

全国最低交易手续费免费办理国内正规商品股指原油期货开户 零佣金 不限资金量和交易量直接申请交易所手续费
任何地方费用比我们低 10倍赔偿差价 客服QQ/微信: 958218088 期货开户和书籍下载请进: <http://www.jrjia.com>
新手操盘系列

敏锐发现K线预示的趋势和深意，成功了解整个市场的无声语言，
是广大投资者必须要认真真做的事。

从零开始学K线

一句话：只学与上涨有关的事，
其他事与我无关！

郝鸿雁◎著

一根小小的K线，记录着股票价格在一天内的变动情况。

K线就是这样一种特殊的市场语言，是主力与市场对话的唯一方式。正当我们
满世界寻找主力的时候，也许主力正在积极地通过K线来吸引我们的注意。因此，
清晰识透K线背后隐藏的种种玄机，洞悉主力操盘动态的实时变化，至关重要！



中信出版社·CHINACITICPRESS

全国最低交易手续费免费办理国内正规商品股指原油期货开户 零佣金 不限资金量和交易量直接申请交易所手续费
任何地方费用比我们低 10倍赔偿差价 客服QQ/微信：958218088 期货开户和书籍下载请进：<http://www.7help.net>



从零开始学K线

郝鸿雁◎著

中信出版社
CHINA CITIC PRESS

图书在版编目(CIP)数据

从零开始学K线 / 郝鸿雁著. —北京: 中信出版社, 2011.1

ISBN 978-7-5086-2524-9

I. 从… II. 郝… III. 股票—证券交易—基本知识 IV. F830.91

中国版本图书馆CIP数据核字(2010)第220751号

从零开始学K线

CONG LING KAISHI XUE K XIAN

著 者: 郝鸿雁

策划推广: 中信出版社 (China CITIC Press)

出版发行: 中信出版集团股份有限公司 (北京市朝阳区惠新东街甲4号富盛大厦2座 邮编 100029)

(CITIC Publishing Group)

承印者: 北京诚信伟业印刷有限公司

开 本: 787mm × 1092mm 1/16 印 张: 22.5 字 数: 378千字

版 次: 2011年1月第1版 印 次: 2011年1月第1次印刷

书 号: ISBN 978-7-5086-2524-9/F · 2181

定 价: 39.00元

版权所有·侵权必究

凡购本社图书, 如有缺页、倒页、脱页, 由发行公司负责退换。

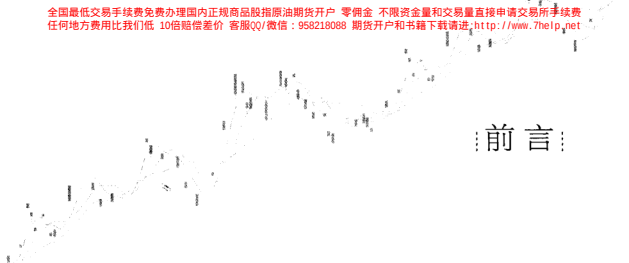
<http://www.publish.citic.com>

E-mail: sales@citicpub.com

author@citicpub.com

服务热线: 010-84849283

服务传真: 010-84849000



前言

在各种指标中，K线是最能直接反映股价走势的技术指标，根据K线的各种形态，可以分析预测股价的未来走势，从而把握住最佳的买进与卖出时机。但对于刚刚进入股市的投资者来说，由于K线种类较多并且形态复杂，因此不太容易识别。而本书主要以讲解K线的各种形态形成原因及其技术含义为主，由浅到深，由易到难，结合大量图片案例帮助投资者快速认识各种K线形态，并熟练掌握其操作技巧。

本书与其他股市工具书重要的区别在于，本书搜集整理K线形态齐全，解答详细，不仅适合有操作经验的投资者，更适合刚刚进入这个证券市场的新股民。正如本书题目所示：从零开始学K线，相信投资者可以从本书中学习并熟练掌握K线的应用技巧，从容应对在操盘时遇到的各种问题。由于本书专门以讲解K线形态为主，为了使投资者更直观地看到K线的原始形态，消除其他技术指标的干扰，因此在制作图例时把均线部分去掉了，而投资者在复盘时可自己添加均线。

本书在编写过程中引用了一些网络上的公开资料，因涉及面广，恕不一一注明出处，谨向被引用资料的编著者表示感谢。

在阅读本书时如有疑问可以通过以下方式与笔者联系沟通。

博客地址：<http://yan-99.blog.sohu.com/>

QQ：563058340

郝鸿雁

2010年12月

目录

前言 / IX

第一章

K线简述

- 1.1 什么是K线 / 2
- 1.2 K线图是主力与市场对话的唯一方式 / 4
- 1.3 K线图的优点和缺点 / 5
- 1.4 K线组合 / 5
- 1.5 K线图研判方法 / 6
- 1.6 K线图分析技巧 / 8
- 1.7 使用K线判断行情应注意的要素 / 8
- 1.8 K线背后所蕴涵的价格趋势信号 / 9

第二章

看图识单根K线

- 2.1 大阳线的操作指导 / 14
- 2.2 光头阳线的技术含义 / 25
- 2.3 光脚阳线的技术含义 / 28
- 2.4 上影阳线的技术含义 / 29
- 2.5 下影阳线的技术含义 / 31

- 2.6 坎阳线的技术含义 / 33
- 2.7 小阳线的技术含义 / 47
- 2.8 大阴线的技术含义 / 49
- 2.9 坤阴线的技术含义 / 52
- 2.10 光脚上影阴线的技术含义 / 57
- 2.11 光头下影阴线的技术含义 / 59
- 2.12 小阴线的技术含义 / 63
- 2.13 十字线的技术含义 / 63
- 2.14 锤头线的技术含义 / 74
- 2.15 吊颈线的技术含义 / 75
- 2.16 倒锤头线的技术含义 / 77
- 2.17 “射击之星”的技术含义 / 79
- 2.18 “墓碑十字星”的技术含义 / 82
- 2.19 “螺旋桨”的技术含义 / 83
- 2.20 一字线的技术含义 / 85
- 2.21 T字线的技术含义 / 87
- 2.22 倒T字线的技术含义 / 91
- 2.23 “仙人指路”的技术含义 / 95
- 2.24 下探上涨形态的技术含义 / 98
- 2.25 高开出逃的技术含义 / 99
- 2.26 “金针探底”的技术含义 / 100
- 2.27 “蛟龙出海”的技术含义 / 102
- 2.28 “断头铡刀”的技术含义 / 104
- 2.29 “绝地反击”K线形态的技术含义 / 106
- 2.30 缺口 / 107

第三章

看图识双日K线

- 3.1 平顶K线组合的技术含义 / 114
- 3.2 平底K线组合的技术含义 / 115
- 3.3 孕线K线组合的技术含义 / 117
- 3.4 穿头破脚K线组合 / 120
- 3.5 上涨二颗星K线组合的技术含义 / 126
- 3.6 跳空上扬K线组合的技术含义 / 127
- 3.7 “旭日东升”K线组合的技术含义 / 129
- 3.8 “曙光初现”K线组合的技术含义 / 130
- 3.9 “乌云盖顶”K线组合的技术含义 / 134
- 3.10 “倾盆大雨”K线组合的技术含义 / 137
- 3.11 “浪子回头”K线组合的技术含义 / 138
- 3.12 “双针探底”K线组合的技术含义 / 141
- 3.13 并排阳线K线组合的技术含义 / 143
- 3.14 尽头线K线组合的技术含义 / 145
- 3.15 搓揉线K线组合的技术含义 / 148
- 3.16 反击线K线组合的技术含义 / 151
- 3.17 分手线K线组合的技术含义 / 153
- 3.18 反冲形态K线组合的技术含义 / 156
- 3.19 待入线K线组合的技术含义 / 157
- 3.20 切入线的技术含义 / 159

第四章 看图识多日K线

- 4.1 “早晨之星” K线组合的技术含义 / 164
- 4.2 “黄昏之星” K线组合的技术含义 / 166
- 4.3 “两阳夹一阴” K线组合的技术含义 / 169
- 4.4 “两阴夹一阳” K线组合的技术含义 / 171
- 4.5 “红三兵” K线组合的技术含义 / 173
- 4.6 “黑三兵” K线组合的技术含义 / 175
- 4.7 “上升三法” K线组合的技术含义 / 177
- 4.8 铺垫形态K线组合的技术含义 / 179
- 4.9 “下降三法” K线组合的技术含义 / 180
- 4.10 “多方炮” K线组合的技术含义 / 182
- 4.11 “空方炮” K线组合的技术含义 / 184
- 4.12 镊子线组合的技术含义 / 186
- 4.13 “下跌三颗星” K线组合的技术含义 / 189
- 4.14 “三只乌鸦” K线组合的技术含义 / 190
- 4.15 下跌三连阴K线组合的技术含义 / 191
- 4.16 下降覆盖线K线组合的技术含义 / 193
- 4.17 上档盘旋K线组合的技术含义 / 194
- 4.18 下档盘旋K线组合的技术含义 / 196
- 4.19 塔形顶K线组合的技术含义 / 196
- 4.20 塔形底K线组合的技术含义 / 198
- 4.21 倒三阳K线组合的技术含义 / 200
- 4.22 圆底K线组合的技术含义 / 201
- 4.23 圆顶K线组合的技术含义 / 202
- 4.24 “稳步上升” K线组合形态的技术含义 / 203
- 4.25 “下跌不止” K线组合的技术含义 / 204

- 4.26 岛形反转K线组合的技术含义 / 204
- 4.27 “看涨三线直击”K线组合的技术含义 / 208
- 4.28 “看跌三线直击”K线组合的技术含义 / 210
- 4.29 圆弧底 / 211
- 4.30 圆弧顶 / 213
- 4.31 菱形反转 / 215
- 4.32 上升直角三角形 / 218
- 4.33 下降三角形 / 220
- 4.34 收敛三角形 / 221
- 4.35 头肩顶 / 226
- 4.36 头肩底 / 229
- 4.37 双顶 / 233
- 4.38 双底 / 235
- 4.39 上升旗形 / 237
- 4.40 下降旗形 / 239
- 4.41 V形反转 / 241
- 4.42 矩形 / 245
- 4.43 三重顶 / 247
- 4.44 三重底 / 250
- 4.45 潜伏底 / 252

第五章

典型的 71 种K线形态

- 5.1 基本K线种类 / 254
- 5.2 71 种K线形态分析 / 257

第六章

K 线操作技巧

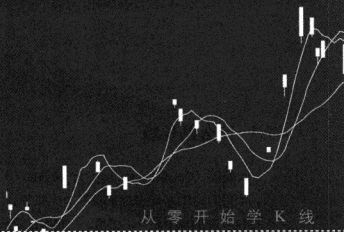
- 6.1 解读K线的盘口语言 / 332
- 6.2 K线图分析技巧 / 334
- 6.3 月、周、日、分钟K线的联系和区别 / 334
- 6.4 30分钟K线的运用 / 335
- 6.5 巧用60分钟K线逃顶 / 336
- 6.6 巧用60分钟K线寻找卖点 / 336
- 6.7 周K线操作技巧 / 338
- 6.8 从K线形态中寻找主力吸筹踪迹 / 340
- 6.9 如何识别骗人的影线 / 340
- 6.10 上影线测市 / 341
- 6.11 下影线测市 / 342
- 6.12 “老鼠仓”形态 / 342

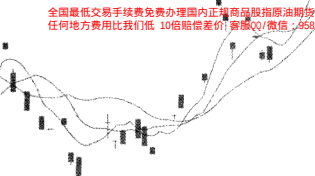
附 录 / 347

第一章

从零开始学K线

K线简述





1.1 什么是K线

K线图（Candlestick Charts），又被称为蜡烛图，据说起源于18世纪日本的米市，当时日本的米商用其来表示米价的变动，后因其标画方法具有独到之处，因而在股市及期市中被广泛引用。一根K线记录的是股票在一天内价格的变动情况。将每天的K线按时间顺序排列在一起，就组成了股票价格的历史变动情况。K线将买卖双方力量的增减与转变过程及实战结果用图形表示出来，经过近百年来的使用与改进，K线理论被投资人广泛接受。

K线图具有直观、立体感强、携带信息量大的特点，能充分显示股价趋势的强弱、买卖双方力量平衡的变化，预测后市走向较准确，是各类传播媒介、电脑实时分析系统应用较多的技术分析手段。

K线是以每个交易日（或每个分析周期）的开盘价、最高价、最低价和收盘价绘制而成，K线形态是一条柱状的线条，由影线和实体组成，中间的矩形称为实体，影线在实体上方的细线叫上影线，下方的部分叫下影线。

从周期上讲，K线可以分为日K线、周K线、月K线、季K线、年K线；在动态股票分析软件中还常用到分钟线和小时线。K线是一种特殊的市场语言，不同的周期有不同的含义。

从形态上分，K线可分为阳K线、阴K线和同价线3种。当收盘价高于开盘价时，实体部分一般绘成红色或空白，称为“阳线”；当收盘价低于开盘价时，实体部分一般绘成绿色或黑色，称为“阴线”。

如图 1-1 所示：

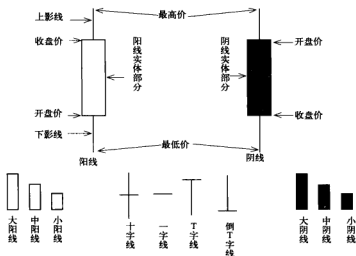


图 1-1

阳线，是指收盘价高于开盘价的K线，按实体的大小，可分为大阳线、中阳线和小阳线。大阳线或中阳线的连续出现一般多表明多方力量强大，主力有着强烈的做多愿望，股价短期将以快速上升为主，而这种操作手法多为短庄所为。小阳线的连续出现表明主力不想快速拉升股价，而是想在不知不觉中慢慢向上推升股价，这种操作手法一般多为长庄所为。

阴线是指收盘价低于开盘价的K线，按实体的大小，可分为大阴线、中阴线和小阴线。大阴线或中阴线在高位连续出现表明主力在进行出货，后期股价将出现快速下跌走势。小阴线在上涨后期连续出现表明股价将发生逆转，后期多半会出现阴跌走势。

同价线是一种特殊的K线形态，它是指开盘价和收盘价相同，这种K线形态常常以“十字线”、“一字线”、“T字线”或“倒T字线”表现出来。这类K线是一些特殊的K线形态，它们往往起着预警的作用，提示行情或股价将出现转折。

目前很多软件都是以彩色字体来表示阳线和阴线，在国内股票和期货市场通常用红色表示阳线，用绿色表示阴线。但在欧美及外汇市场通常是用绿色表示阳线，红色表示阴线。

由于股价每天都不可能以阴线或阳线实体收盘，在盘中多半会有冲高和下探的动作，这样在K线图中就出现了上影线和下影线。上影线的出现表示股价在受到空方的打击后多方节节败退，下影线的出现表示股价在受到多方的进攻后向上攀升。

1.2 K线图是主力与市场对话的唯一方式

所谓主力，我们的定义是掌握大量流通股并且维护股价运作的投资者，这里并不局限于个人。主力的特点是掌握公司一定的基本面情况，能够预知公司未来的积极变化，提前在市场尚未知觉时大量介入并锁定筹码，然后借公司基本面的逐步变化而主动上推股价，最终达到获利的目的。由于这类由主力介入的股票其股价的上升幅度一般要远大于市场，因此这类股票也就成了市场上被追逐的热点。

这里我们先来分析普通投资朋友的投资方法。我们现在都知道，投资就是买好股票，而好股票的标准就是会涨或者说是会大涨的股票。什么样的股票才会涨？我们知道有多种原因，比如由于业绩大幅度提升，比如获得了好的资产，比如行业回暖，比如某种产品打开了销路，比如享受到了优惠政策等等。但有一点是可以肯定的，那就是当市场知道结果的时候股价通常已有所反映。显然，在公司研究这一方面我们中的绝大多数人是无法与主力抗衡的。由于持有大量资金的主力绝不会打无准备之仗，所以只要是被主力看中的公司一定会有基本面上的保证，因而我们紧跟主力的步伐是不会错的。但我们并不认识主力，所以只能通过K线图来揣摩主力的意图。

正当我们满世界寻找主力时，主力也很有可能在积极地运作股价以试图吸引市场的注意。作为主力，在建仓期间肯定不愿意市场介入，但一旦进入股价的拉升阶段，则会十分希望市场的大量跟进，而此时尽管可能股价已经离开底部，但及时跟进依然会有可观的收益。主力此时希望市场跟进的真正意图是提高市场筹码的换手率，从而达到提高市场持有筹码成本的目的。然而市场只是一个概念，主力根本无法通过其他方法具体地去告诉每一个投资人，所以K线图成了主力的必选工具，主力只有通过精心维护出来的K线图才能与市场进行对话。

也许有投资朋友对于“K线图是主力与市场对话的唯一方式”中的“唯一”两个字不以为然，比如主力可以通过上市公司发布公告的形式告知市场。但这种形式只能告诉市场公司发生了什么变化，而不可能告诉市场公司的股价将会怎么

样。而对于投资朋友来说，公司已经怎么样了并不重要，重要的是公司的股价将会怎么样。又比如通过媒体上的个股推荐，但那是老黄历了，随着市场的逐步扩大，因媒体的推荐而带来的买盘已经少之又少。

无论如何，我们必须重视K线图，而且要从源头开始重视，也就是从每天交易时交易所实时提供的上下各五个买卖盘开始重视，这是K线图的基础，是K线图形成的最最基本的数据。

1.3 K线图的优点和缺点

一、优点

能够全面透彻地观察到市场的真正变化。我们从K线图中，既可看到股价（或市场）的趋势，也同时可以了解到每日市况的波动情形。

二、缺点

1. 绘制方法十分繁复，是众多走势图中最难制作的一种。
2. 阴线与阳线的变化繁多，对初学者来说，在掌握分析方面会有相当的困难，不及柱线图那样简单易懂。

1.4 K线组合

K线形态可以分为单根K线，也可以形成多种K线组合，由于单根K线所包含的信息远远小于K线组合所包含的信息，因此在操作中要重点关注以各种形态出现的K线组合，并仔细加以辨认，以便制定出正确的操作策略。

K线图中蕴涵着丰富的东方哲学思想，以阴阳之变表现出了多空双方“势”的相互转换。单一的K线代表的是多空双方一天之内的战斗结果，不足以反映连续的市场变化，多条K线的组合图才可能更详尽地表述多空双方一段时间内“势”的转化。多空双方中任何一方突破盘局获得优势，都将形成一段上涨或下跌的行情，这也就是所谓“势在必行”。而随着这种行情的不断发展，又为对方积攒着反

攻的能量，也就是“盛极而衰”。研究K线组合的目的，就是通过观察多空势力强弱盛衰的变化，感受双方“势”的转化，顺势而为，寻找并参与蓄势待发的底部，抱牢大势所趋的上涨股票，规避强弩之末的顶部风险。K线图要结合成交量和移动平均线共同使用。成交量是多空双方搏杀过程中能量损耗的表述，移动平均线则是双方进攻与退守的一道道防线。这种图形组合是东方哲学与西方统计学的完美结合。

1.5 K线图研判方法

一、单日K线形态

K线图的独到之处在于，利用单日的K线形态即可初步判断市场的强弱。

下面介绍几种基本的K线形态：

(1) 大阳线（长红）：开盘价近于全日的最低价，随后价格一路上扬至最高价处收盘，表示市场买方踊跃，涨势未尽。

(2) 大阴线（长黑）：开盘价近于全日的最高价，随后价格一路下滑至最低价收盘，表示出市场的强烈跌势，特别是若出现在高价区域，则更加危险。

(3) 下影阳线：价格一度大幅下滑，但受到买盘势力支持，价格又回升向上，收盘在最高价处，属强势形态。

(4) 下影阴线：价格一度大幅下滑但受到买盘势力支持，价格回升向上。虽然收盘价仍然低于开盘价，也可视为强势，但在高价区出现时，说明价格有回调要求，应注意卖出。

(5) 上影阳线：价格冲高回落，涨势受阻，虽然收盘价仍高于开盘价，但上方有阻力，可视为弱势。

(6) 上影阴线：价格冲高受阻，涨势受阻，收盘价低于开盘价，表明上方有阻力，可视为弱势。

(7) T字线：开盘后价格大幅下滑，但在低位处获得支撑，下方买盘积极主动，最终在最高价附近收盘，属强势。当长下影线出现在低价区时，常常是重要的反转信号。

(8) 倒T字线：价格冲高后在高位处遇到强大阻力，最终被迫在开盘价附近

收盘。虽有上攻愿望，但市场有修整要求，属弱势。当倒T字线出现在高价区时，常常是重要的变盘信号。

(9) 十字星：买卖双方势均力敌，走势平稳；但在强势市中，十字星往往成为市场强弱转换的交叉点，后市可能变化。

(10) 一字线：四价合一K线反映出市场成交清淡，后市难有大的变化；但如果出现在涨停(跌停)处，表明买卖双方力量悬殊，后市方向明确，短期难以逆转。

二、两日K线组合

通过观察连续两日的K线形态，并结合目前所处位置为高价区还是低价区来测试的可靠性更高。

1. 高位反转形态

(1) 昨日收上十字线，多头上攻受阻；第二天再度高开低走，最终收盘于昨日收盘价附近，表明多空争夺激烈，上方卖压较重，应密切留意后市，注意出货。

(2) 昨日收十字线，价格有反转迹象；第二天即开盘于昨日收盘价之下，随后价格一路下滑，最终以阴线报收，表明空方占据主动，多预示行情转跌，应注意出货。

(3) 昨日收中阳线，买方气势正盛；第二天高开后多方无力顺势上攻，大幅下滑于昨日收盘价之下收盘，于是行情走软；高位盘整后出现此形态，应提防庄家拉高出货。

(4) 昨日收中阳线，买方气势正盛；第二天再度上攻受阻，最终以阴线报收，但仍在昨日收盘价之上，表示多空交战异常激烈，多头胜一筹，应密切留意后市变化。

2. 低位反转形态

(1) 昨日收下十字线，表明下方买盘积极，价格止跌回稳，第二天开盘后价格持续走高，最终以小阳线报收，于是多头信心增强，价格回升在即。该组合出现在低价区，是标准的反弹形态。

(2) 昨日收中阴线，空方来势凶猛，第二天顺势大幅低开，但买方在低位积

极入市，不跌反涨，最终以阳线报收，并高于昨收盘价，表明空方下攻乏力，价格回升可能性大。

(3) 昨日收中阴线，空头气盛，但第二天反而大幅高开，价格一路上扬，最终收盘于最高价处，表明多方大获全胜，后市可望转强。

1.6 K线图分析技巧

一看“阴阳”，阴阳代表趋势方向，阳线表示将继续上涨，阴线表示将继续下跌。以阳线为例，在经过一段时间的多空拼搏，收盘高于开盘表明多头占据上风，根据牛顿力学定理，在没有外力作用下价格仍将按原有方向与速度运行，因此阳线预示下一阶段仍将继续上涨，最起码可保证下一阶段初期能惯性上冲。

所以阳线往往预示着继续上涨，这一点也极为符合技术分析中三大假设之一的股价沿趋势波动，而这种顺势而为也是技术分析最核心的思想。同理可得阴线继续下跌。

二看“实体大小”，实体大小代表内在动力，实体越大，上涨或下跌的趋势越是明显，反之趋势则不明显。以阳线为例，其实体就是收盘高于开盘的那部分，阳线实体越大说明了上涨的动力越足，就如质量越大与速度越快的物体，其惯性冲力也越大的物理学原理，阳线实体越大代表其内在上涨动力也越大，其上涨的动力将大于实体小的阳线。同理可得阴线实体越大，下跌动力也越足。

三看“影线长短”，影线代表转折信号，向一个方向的影线越长，越不利于股价向这个方向变动，即上影线越长，越不利于股价上涨，下影线越长，越不利于股价下跌。以上影线为例，在经过一段时间多空斗争之后，多头终于晚节不保败下阵来，一朝被蛇咬，十年怕井绳，不论K线是阴还是阳，上影线部分已构成下一阶段的上档阻力，股价向下调整的概率居大。同理可得下影线预示着股价向上攻击的概率居大。

1.7 使用K线判断行情应注意的要素

K线是价格运行轨迹的综合体现，无论是开盘价还是收盘价，甚至是上下影线都代表着深刻的含义，但是运用K线绝对不能机械地使用，趋势运行的不同阶

段出现的K线或者K线组合代表的含义不尽相同。研究K线首先要明白如下几个要素：

第一，同样的K线组合，月线的可信度最大，周线次之，然后才是日线。月线出现看涨的组合，上涨的概率最大，周线上涨的组合可信度也很高，而日线骗线的概率较大，但是很常用。因此，在运用K线组合预测后市行情时，日线必须配合周线和月线使用，效果才能达到更佳。

第二，股价运行的不同阶段出现同样的K线组合代表含义不相同。比如，同样是孕线，在下跌阶段尾声出现就比震荡阶段出现的见底信号更可信。所以，我们不能一见到孕线或者启明星线就认为是底部到来，必须结合整个趋势综合来看。

第三，K线组合必须配合成交量来看。成交量代表的是力量的消耗，是多空双方博弈的激烈程度，而K线是博弈的结果。只看K线组合，不看成交量，其效果要减半。所以成交量是动因，K线形态是结果。

以上这三个要素是研究阴阳K线的前提，只有重视这三点才能去研究K线。

1.8 K线背后所蕴涵的价格趋势信号

将K线的不同价格要素进行组合，可以细化出K线的不同组成部分和不同价格区间。通过这些不同技术意义的价格区间的相互比较，就可以进一步发现K线背后所蕴涵的价格趋势信号。

一、实体线

从开盘到收盘所形成的实体线，是时间因素得到最大体现的价格区间。主要用以衡量经过当日一天的战斗，多空双方实际推进到的战斗成果，而K线收阴线还是收阳线揭示出是哪一方取得了这次战斗的阶段性胜利。实体所涵盖的价格区间越大，这一胜利成果的技术意义就越大，其对以后股价走势影响的时间也越长，力度也越大。对实体不断加长的连续阴线或者连续阳线，如果是股价连续上升或者是连续下降之后出现这种情况，就可以从中推断出多空双方的力量对比已经比较悬殊，行情在向一边倒的方向演变，但同时也预示着行情转向的时间也日益临近。

对实体不断加长的阴线阳线相间而言，如果是在单边市出现，说明原有的趋

势将要发生明显的变化；如果是在横盘走势之后出现，则说明经过多空双方的这次激烈战斗市场即将面临选择突破方向。实体的创新高与最高价的创新高不一定同步，但是前者才是真正确实突破的风向标；反之亦然。

二、上影线

上影线在阳线中可以代表当日多方拉回或者受到挫败的程度，在阴线中可以部分地代表多方当日拉回或者受到挫败的程度。这种拉回有主动和被动之分：如果是主动拉回而在次日出现下影线的光头阳线，则预示上升行情会向纵深发展，如果是被动拉回，就可能在次日走出不创新高的震荡或者低开走弱的走势。

在形态上可以将上影线分为尖头和平头上影。前者一般在最高价附近放出当日大量后行情受挫并形成尖尖的头部然后股价一蹶不振，一般可以判断在市场多头情绪被有效调动起来后受到做空力量的激烈打击，有时候是明显的诱多。后者会在接近上影的当日高位强势横盘换手较长时间后拉回，次日能否很快过这一平台是判断股价走势前景的关键所在。

在时间上可以将上影线分为瞬间上影、前市上影和后市上影。瞬间上影大多是有推理价值的异常信号，分析其形成原因也许是在试盘，也许是做指标，也许是公关需要，都有可能；前市上影中被动拉回的情况居多，容易在上影线位置形成短线阻力；后市上影中主动拉回的情况居多，次日可以通过观察是否带量跳空高开来做进一步判断。

根据在上影线的成交量占当日总成交量的比例可以将上影分为相对带量上影和相对小量上影。带量上影对多头的压力明显很大，小量上影则要注意次日多方是否反攻。

三、下影线

下影线在阴线中可以代表当日空方拉回或者受到挫败的程度，在阳线中可以部分地代表空方当日拉回或者受到挫败的程度。这种拉回也有主动和被动之分，如果是主动拉回而次日出现有上影线的光脚阴线，则预示下跌行情会向纵深发展，如果是被动拉回，就可能在次日走出不创新低的震荡或者高开走强的走势。

在形态上可以将下影线分为尖头下影和平头下影。前者一般在最低价附近放出当日大量后空头受挫并形成尖尖的底部然后股价一路走强，一般可以判断在市场空头情绪被有效调动起来后受到了做多力量的激烈打击，有时候是明显的诱空；后者会在接近下影的当日低位横盘换手较长时间后将股价拉起，次日能否站稳这一平台是判断股价走势前景的关键所在。

在时间上可以将下影线分为瞬间下影、前市下影和后市下影。瞬间下影大多有一定推理价值的异常信号，分析其形成原因也许是空方在试盘，也许是做指标，也许是公关需要，都有可能；前市下影中被动拉回的情况居多，容易在下影线位置形成短线支撑；后市下影中主动拉回的情况居多，次日可以通过观察是否跳空低开来做进一步判断。

根据在下影线的成交量占当日总成交量的比例，可以将下影分为相对带量下影和相对小量下影。带量下影对多头的支撑明显很大，小量下影则要注意次日空方是否反攻。

第二章

从零开始学K线

看图识单根K线

2.1 大阳线的操作指导

图例：

从图 2-1 中标示的几处 K 线就是大阳线。它分别出现在股价底部区域、股价上涨途中与股价上涨末期。从图中可以看到，虽然同为大阳线，但由于所处的位置不同其技术含义也不相同。

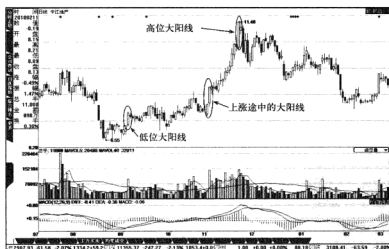


图 2-1

一根线阳，由于它低开高走，本身就有向好的意味，所以如果它的实体很长，便说明买方力量强大。由于我国股市实行的是涨停板制度，因此最大的单日阳线

实体可达开盘价的20%，即以跌停板开盘，以涨停板收盘。大阳线上涨力度的大小，与其实体长短成正比。

虽然大阳线是股价上涨的信号，但并非只要它出现股价后期就一定上涨，还要看它所出现的位置。当大阳线出现在底部区域、上涨行情途中和上涨行情末期时，操作手法各不相同，下面将分别讲述。

一、大阳K线出现在底部区域或阶段性底部

从图例可以看到，下跌后期，股价开始在低位震荡盘整，这也就是我们所说的底部区域，经过短暂的盘整，在底部区域出现了放量大阳线，正式宣布下跌趋势中止，阶段性底部形成。虽然此时还不能说上升趋势就此展开，但至少股价已经企稳不再走熊，因此在见到大阳K线出现在下跌后期的底部区域时，可密切关注股价后期走势。只要后期所出现的K线，即便是调整性的阴线，股价能维持在大阳K线的开盘价位置之上，便可以适量跟进。下面几幅图都是在底部区域出现大阳K线后股价开始见底回升，从而开始了新一轮新的上升行情。

从图2-2和图2-3中可以看到在底部区域出现大阳K线后，股价便开始见底回升，新的上升行情开始。因此在实盘操作中见到这种标志性的阳线出现后，即便不能确定行情立即展开，也可少量跟进，而一旦发现股价开始放量上攻，便可重仓追进做多。

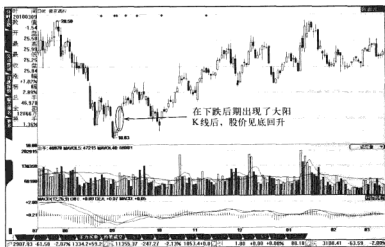


图 2-2

从零开始学 K 线

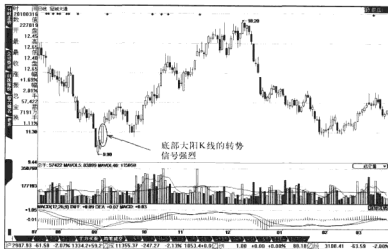


图 2-3

二、大阳线出现在上涨途中

在上涨途中出现的大阳K线，一般来说多是在短期横盘整理之后。当股价上涨到一定阶段的时候，主力需要进行震仓洗盘，洗去过多的获利筹码，以便降低他们的持仓成本。当洗盘动作结束后，很多时候股价会以大阳线的形式出现，这是为了快速脱离盘整区域，并带动场内做多热情，使盘面形成浓烈的做多气氛，以此吸引更多的跟风盘。当这种情况出现后，就要注意观察第二天走势，如果这种涨势仍能持续，成交量也继续跟随放大，那么这就是一个很好的波段操作买入时机，把握好这种波段操作，获得的收益将十分可观。

在图 2-4 和图 2-5 中，大阳K线都是出现在上涨途中的盘整后期，当这种大阳K线出现后，股价开始重拾升势，因此能及时跟进可获得不错的收益。

在上升趋势中，由于短线获利盘较重，所以主力会在途中进行洗盘，一来洗去一些不坚定的短线客，二来可以收集廉价筹码，以便降低持仓成本。由于主力并无出货的意愿，因此这种洗盘动作时间通常较短，当洗盘结束之后便会以放量长阳的方式使股价快速脱离调整区域。当股价短期有了一定涨幅后，又会再次进入横盘震荡状态，而在上涨趋势形成后，这种洗盘行为会重复多次，直到达到主力目标价。所以投资者在实盘操作中见到这种放量长阳K线出现时，短线可选择在长阳出现后的第二个交易日积极参与，但要以快进快出为主，不可恋战，以免

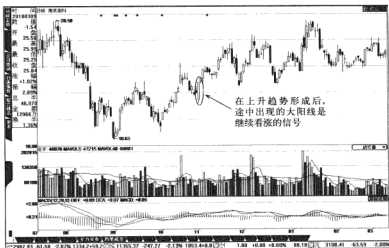


图 2-4

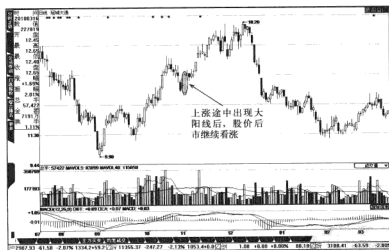


图 2-5

短线被套。不过话又说回来，只要不是处在上涨后期，那么即使短线被套，也很快会解套的，因为只要趋势向上，股价就会不断创出新高，解套也只是早晚的事。

这里要提醒投资者注意的是，在上涨途中出现大阳线时，首先要确定大阳线是否出现在盘整后期，如果是出现在盘整过程中，那么这种大阳线就可能只是主力的一种试盘手法，实际上主力暂时无意做多，此时跟进不但享受不到股价拉升的快乐，反而会备受洗盘的折磨，所以盘整过程中出现的大阳线并不是一个买入

的机会。

观察图 2-6，虽然在上涨途中出现多根大阳K线，但大阳K线出现后股价并没走上升趋势，而是继续横盘震荡，这时跟进只会备受洗盘的折磨，因此面对这种走势可在场外观望，只有升势确认后才可入场跟进做多。

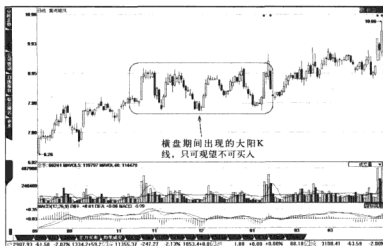


图 2-6

三、上涨后期出现的大阳K线

很多时候在上涨后期出现的大阳线有加速赶顶的意味，此时贸然跟进极易被套牢。

图 2-7 个股在上涨高位出现过两次大阳线，第一根大阳线出现时，股价处在上涨后期，由于前期获利盘较重，因此这时出现的大阳线有加速赶顶的意义，它是一种明显的诱多信号。从后期走势可以看到，大阳线出现后虽然股价没有立即下跌，但上升动力严重不足，当后继力量不能跟上时，股价就会开始快速下跌，所以在阳线出现时抢进的投资者会全部被套牢。

第二根大阳线出现时，股价处在高位盘整阶段，虽然股价创了新高，但 MACD 与股价出现了顶背离，因此这根大阳线的出现是主力在进行最后的诱导，它标志着股价将见顶，只有及时离场才可回避被套牢的风险。

从图 2-7 中可以看到，此股在高位出现大阳线后，随即又出现一根高开低走

的放量大阴线，这根阴线将前一交易日内追进的投资者一网打尽，当阴线出现后，股价开始见顶回落，一轮下跌行情开始。由于在高位出货的大阳线很多时候是主力在进行诱多出货，因此对于高位出现的大阳线只可观望，不可见到大阳线出现就盲目做多。

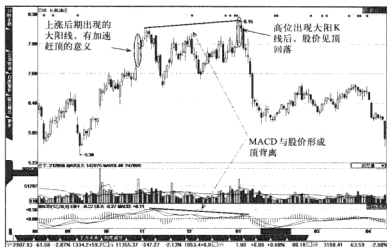


图 2-7

那么，是不是说这时见到大阳线就不可再跟进？其实也不是不可以，只是这时的操作风险相应就会加大，对于擅长短线操作的投资者可以快进快出，但一定要设好止损点。对于短线操作能力差的投资者而言，还是场外观望为妙。

四、在下跌趋势中出现的大阳K线

上面所讲都是大阳线出现在上涨趋势中，在下跌趋势中也会出现大阳K线。在下跌趋势形成后出现大阳K线时，不可只因一根长阳便断定股价开始见底，因为很多时候这种大阳线只不过是下跌途中的一次反弹。

观察图 2-8 和图 2-9，此股见顶回落后就一直处在下跌趋势中。在下跌途中出现了一根大阳K线，但股价并没因大阳线的出现而转势，后期股价仍在继续向下运行。这表明下跌途中的这种大阳线只不过是弱势的反弹，主力利用这根大阳线进行诱多，目的是引诱投资者在此接盘，以便顺利移交手中所持筹码。因此，当

大阳线出现在下跌趋势中时，不可见到长阳便追进，而是要继续观察股价后期走势变化。如果大阳K线出现之后的3到5个交易日内成交量不能持续放大，而是呈现缩量状态，股价重心也在慢慢向下移，那么持股者就应及时离场，持币者可继续场外观望。

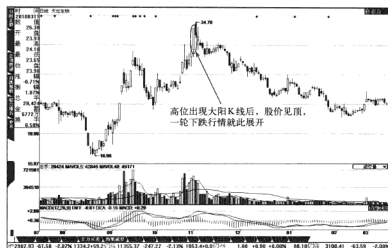


图 2-8

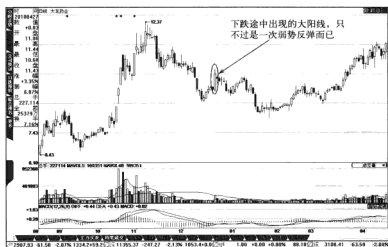


图 2-9

五、下跌后期出现的大阳K线

在下跌后期出现的大阳K线就有见底回升的意义，这表明由于前期猛烈快速地下跌，使空方力竭，多方积蓄能量后展开了反攻，股价可能就此见底回升。

图 2-10 和图 2-11 中个股都是在股价连续下跌后期出现了大阳K线，虽然在阳线刚出现时股价没有立即止跌回升，但下跌的趋势已经发生改变，股价进入

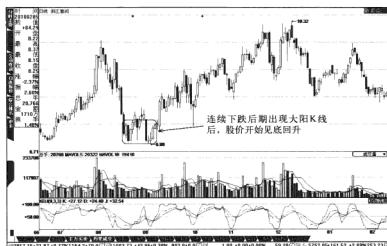


图 2-10

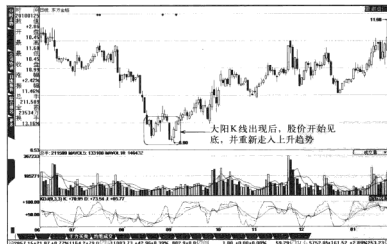


图 2-11

了筑底的阶段。当筑底结束后，股价开始走入新的上升趋势，因此当我们在见到下跌后期出现大阳K线时，不能马上判断股价见底，而是要继续观察之后股价运行的方向。只要大阳K线出现后的几个交易日股价重心震荡上移，成交量也开始出现逐渐放量的状态，就可先少量跟进，一旦股价开始放大量向上突破底部区域，就可在股价回踩确认阳线突破时重仓跟进。

六、周线图中出现的大阳K线

由于周线图反映的是股价在一周内的波动幅度，所以它与日K线图的区别就在于股价运行周期的长短。如果在周线图中出现一根放量大阳线，这就表明在日线图中股价在五个交易日内出现了连续上涨的走势。如果此时股指或股价是处于刚刚启动的状态，周K线出现了大阳K线还不用过于担心，只要股价回调时能够得到均线的支撑，那么这种上涨行情经过短暂的调整还会持续下去，因此可继续持股等待。

分析图 2-12，在周线图中可以看到股价在上升趋势中出现了一根大阳K线，虽然之后出现了一根调整性的大阴K线，但由于此时的上升趋势并没有发生改变，因此股价经过短暂的调整后继续向上运行。

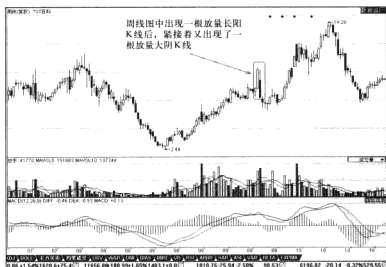


图 2-12

但是如果股价处在高位或是下跌途中的反弹时，连续的上涨则极有可能是主力出逃的一种诱多手段。而此时周线图中虽然只出现了一根大阳K线，但由于这只不过是股价在加速赶顶，或是下跌趋势中的一种反弹，那么周线图上的这根大阳K线无疑就成为主力出逃的标志。

从图 2-13 中可以看到，此股前期经过大幅上涨后，在周线图上的高位区域出现了一根缩量大阳K线。在前面讲过，日K线图中高位区域出现大阳线是一种见顶信号，那么在周线图上的高位区域出现了大阳线更是主力出逃的标志了。由于大阳线从心理上给人一种向好的意味，但此时的大阳线早已变味，所以它已经成为主力诱多的一种手段。

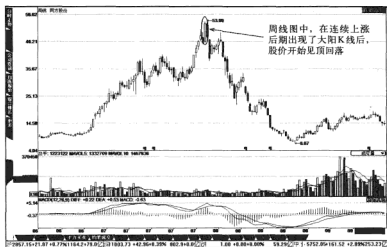


图 2-13

图 2-14 又是一幅出现了大阳K线的周线图，它与前面图 2-13 中个股的区别在于这根周线图上的大阳K线是出现在下跌途中。从图中可以看到，由于股价处在下跌趋势中，途中反弹时主力拉出了大阳K线，但这种大阳线并不能扭转整个趋势，它只不过是主力在利用下跌途中的反弹快速出逃。从后面的走势可以看到，当大阳K线出现后股价继续一路下行，所以此时只有跟随主力做空才是上策。

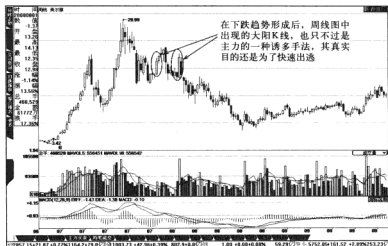


图 2-14

七、月线图中出现的大阳K线

由于月线反映的是一个个月内的股指或股价走势，因此它是提示股价长期的运行趋势。当大阳K线出现在月线图中时，表明大盘的行情已经到了极度疯狂的状态，一个月的行情已透支了未来几个月甚至几年的行情。如果失去了继续推动股指或股价上涨的动力，那么后期走势势必会出现下跌的状况。

观察图 2-15，这是ST明科月线走势图。此股在月线图中出现了一根巨阳线

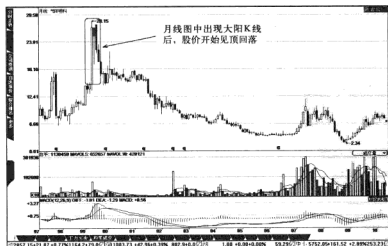


图 2-15

后，便开始进入下跌趋势，从28.15的顶部一直滑落到2.34才止跌回升。虽然在下跌途中出现过多次反弹，但都没有回到股价见顶时的价位，可见月线图中出现的巨阳是多么的可怕，只有及时离场才能减轻损失。

因此在实盘操作中，不能见到大阳线就进场做多，首先是要分清当前股价所处的位置，并要看大阳线出现在哪个周期里。只有股价处在上涨行情初期的底部区域，且处在上涨行情途中才可跟进；当股价处在上涨行情末期，或是下跌途中时，就要远离这种大阳线，以免中了主力的圈套。

这里要提醒投资者注意的是，无论是在日线图、周线图还是月线图中，只要是在高位区域出现的大阳K线，无论是缩量还是放量，其见顶的含义都相同。如果是缩量大阳线，表明主力在拉升的途中已经开始出货了，到了真正的顶部区域手中筹码已经不多，此时拉出的大阳多是主力对敲拉升所致；如果是放量大阳线，看似主力在逼空，其实是在高位大量派发筹码，这时大阳线的技术含义跟阴线相同，都是出货的标志。

2.2 光头阳线的技术含义

光头阳线是指收盘价与全天最高价相同，没有上影线但可以带有下影线的阳K线。光头阳线的出现表明主力做多意愿强烈，股价后期上涨的概率加大。

一、出现低价位区域

光头阳线若出现在低价位区域，在分时走势图上表现为股价探底后逐浪走高且成交量同时放大，预示为一轮上升行情的开始。

观察图2-16和图2-17中的个股，股价在经过快速下跌后，都出现了一根光头阳K线，虽然此时成交量仍然处于缩量状态，但股价重心不再下移，这表明该股开始在此筑底。虽然之后出现了几根调整性的阴线，股价再次探底，但并没创出新的低点。当筑底过程结束后，股价开始向上拉升，成交量呈现温和放大状态，新的上升趋势逐渐形成。

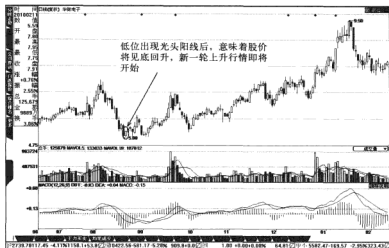


图 2-16

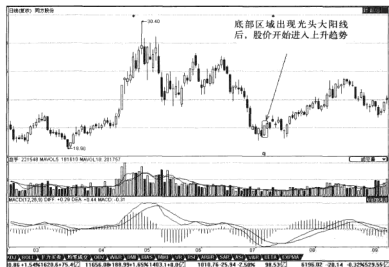


图 2-17

二、出现在上升行情途中

如果光头阳线出现在上升行情途中，则有着助涨的作用，表明后市继续看好。

观察图 2-18，此股在上涨途中出现了多根光头阳线，虽然股价没有出现快速拉升走势，并不断地出现调整性的阴线，但股价重心始终处在上移状态，那么面

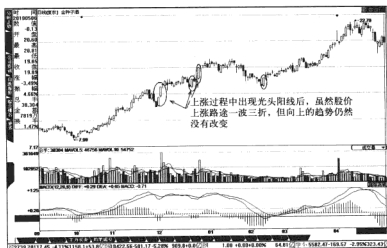


图 2-18

对光头阳线出现后的调整如何操作，就要结合其他技术指标进行分析。下面我将均线加到K线图中再进行分析。

从图 2-19 中可以看到，当光头阳线出现后，股价调整到 13 日均线位置时止跌回升股价继续向上运行，即使最深一次调整出现，股价回落时也仍然得到 55 日均线的支撑，也就是说此股中期向上的趋势并没有因短期的调整而发生改变。因此无论在上图中哪根光头阳线出现后介入都可获利，这从此股后期的走势可以看到。

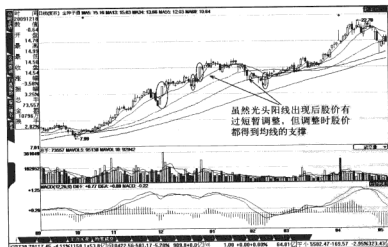


图 2-19

我们在盘中操作时要把握一个原则，那就是当光头阳线在上升途中出现时，只要上升趋势不变，便可介入。但当上升趋势开始出现横向整理或是干脆掉头向下转为下降趋势时，那么即便这根阳线收得再好再漂亮也要远离，因为此时出现的光头阳线就极可能是主力设下的多头陷阱了。

2.3 光脚阳线的技术含义

光脚阳线是指全天的最低价与开盘价相同，没有下影线但可以带有上影线的一种阳K线。光脚阳线的出现表示股指或股价上升势头很强。

从图2-20中可以看到，此股在上升趋势形成后，拉升途中出现了多根光脚阳线，股价一路向上攀升，这表明主力做庄实力雄厚，做多意愿强烈，如果投资者能及时跟进此类个股，收益当十分丰厚。但在高价区域拉出光脚阳线时，购买时应谨慎，因为此时多空双方有分歧，后期趋势不明。

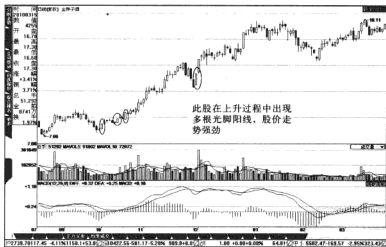


图 2-20

虽然光脚阳线的出现意味着股价趋势向好，但也要看它所出现的位置。在前面分析过，当出现在上涨行情初期或是上涨途中时，光脚阳线是一种看多做多的信号，但当股价有了较大的涨幅，尤其是在上涨后期出现快速拉升走势后再出现这种光脚阳线，此时就要想到它是不是主力的骗线，骗线的目的当然是为了引诱

投资者高位接盘，以便顺利出货。虽然有些个股高位出现光脚阳线后股价仍会继续向上运行，但获利风险却在加大，因此对于不擅短线操作的普通投资者来说应该进行回避，以免遭受损失，如图 2-21 所示。

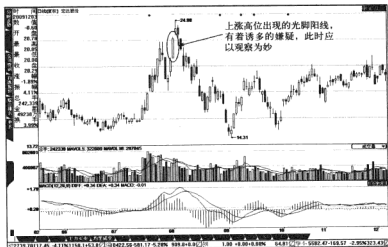


图 2-21

2.4 上影阳线的技术含义

观察图 2-22，这又是一种阳K线类型，只不过在阳线实体上方有一条针状线，

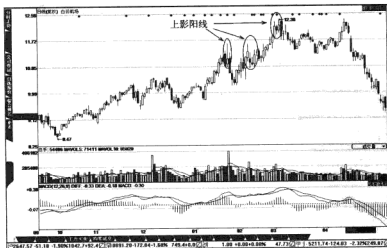


图 2-22

这种阳线是很常见的，我们用图 2-22 对这种阳线进行分析。

由于股指或股价不可能每天都以光头光脚阳线收盘，盘中都会有上穿或下探的过程，这也就形成了当日的最高点与最低点，而这种上穿下探的动作便在 K 线图中形成了上下影线。图中所指阳 K 线叫做上影阳线，在上升趋势中出现这种带有上影线的阳 K 线时，显示多方向上攻击时上方抛压沉重，因此股价冲高回落。

从图 2-23 中可以看到，在上升趋势中，股价经过一段涨幅后，在相对的高位区域出现了若干根带有长上影线的阳 K 线，当这种上影阳 K 线出现之后，股价出现了调整走势。在这里我们可以判断这种冲高回落的阳 K 线多是因上档抛压较重所致。

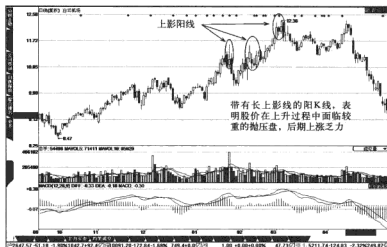


图 2-23

上影阳线这种图形常见于主力的试盘动作。上影线的长短与受阻力度的大小有关，上影线越短，股指或股价抛压阻力越小；反之，上影线越长，股指或股价的抛压阻力越大。带有较短上影线的阳线在盘中技术含义不大，对于带有较长上影线的阳线要多加关注。

长上影阳线出现时要分情况对待，在低位出现长上影阳线，说明主力在试盘，日后股票可能会拉升。在高位出现长上影阳线，说明抛压太重，主力护盘不力，日后股票下跌居多。

从图 2-24 中看到，此股在上涨初期出现若干根带有长上影线的阳 K 线，由于此时股价处在相对的低位，主力的获利预期并没达到，因此这种长上影阳线的出

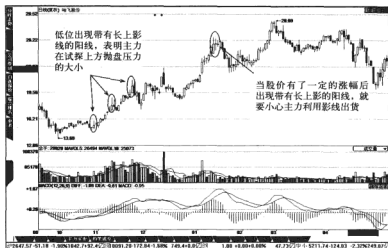


图 2-24

现只不过是主力在试探上行的压力大小。如果上行阻力较重，那么主力便会在上涨途中进行洗盘，而洗盘的目的不外乎是洗去浮筹以及不坚定的短线客，以便减轻后期拉升的压力，因此在洗盘结束后股价还会继续向上运行。若在上升初期及上升途中出现的这种带有长上影的阳K线，则绝不意味着要出货，而只不过是主力洗盘的一种手段。

当股价有了一定的涨幅之后，在相对高位出现的带有长上影线的阳K线就要多加注意了。因为此时主力获利丰厚，他们常会用这种长上影线进行盘中出货。即便股价不会马上大跌，但也离顶部不远了，我们在识别一些顶部形态时，常常会看到这种冲高回落的长上影阳K线，在这种阳K线出现后，股价开始见顶进入下降趋势。因此，在实盘中见到股价高位区域出现这种带有长上影线的阳K线时，可以先进行减仓操作，即使后面仍然出现若干根小阳线，但如果股价无力再创新高，就要立即离场。因为这根长上影线的最高点已经成为股价上行的压力，股价不能创新高就表明主力由原来的看多开始转为看空，当然下跌就是难免的了。

2.5 下影阳线的技术含义

下影阳线，这又是阳线的一种类型，只不过它与前面文章所讲上影阳K线形态的区别在于影线出现在阳K线下方。

图 2-25 中下影阳K线的出现，表明多空交战中多方的攻击沉稳有力，股价先跌后涨，行情有进一步上涨的潜力。



图 2-25

从图 2-26 中看到，当股价前期经过一段较大的跌幅后，开始止跌回升。在上涨初期出现了若干根带有长下影线的阳K线，由于这种下影阳K线有着止跌助涨的作用，因此此股在走出底部后将一路向上运行。实盘操作中，如在上涨初期见到这种下影阳K线形态出现后，股价重心开始逐渐上移，就可以判断此股后期将

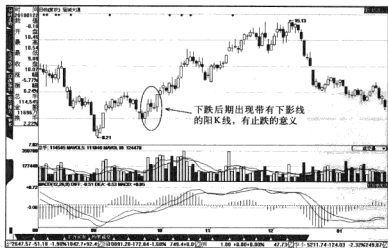


图 2-26

以上涨为主，此时便可跟进做多。

当这种带有长下影线的阳K线出现在下跌趋势中时，并不是一个止跌信号，它只不过是多方一次无力的反抗行为而已。

我们观察图 2-27，此股股价见顶回落后下跌趋势形成。在下跌途中出现了两根带有长下影线的阳K线，但股价并没因这种阳线的出现而止跌转暖，即便期间有过反弹，这种反弹也不能持久，因为它只不过是多方趁空方休整的空档进行的一次无力反抗，而这种反抗并不会扭转股价下行的趋势。当空方休整结束后就会对多方再次进行快速打击，因此股价将继续向下运行。我们在实盘操作时，在下跌趋势中不要见到这种带有长下影线的阳线出现便以为股价将止跌回升，因为当一个趋势形成后，并不会因为一两根阳线的出现行情便会发生逆转，底部的确立需要的是一个过程，如果盲目操作必会带来无谓的损失。

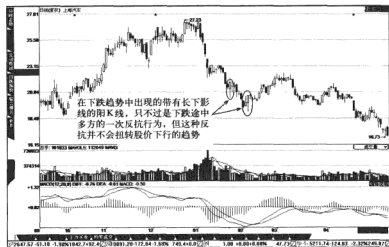


图 2-27

2.6 坎阳线的技术含义

坎阳线是指带有上下影线的阳K线。根据实战经验可以将带上下影线的坎阳线，分为实体长于上下影线的阳线、实体短于上影线长于下影线和实体短于下影线长于上影的阳线三种。实体同时短于上下影线的阳线，由于实体过于短小近似于十字星或“螺旋桨”形态，所以被归于十字星类。

一、实体长于上下影的阳线

这是比较常见的阳线形态，这种阳线的出现表明多空双方进行了全面的接触，所以带有上下的影线。阳线的实体较大说明多方占据优势，若是出现在上升趋势中，那么次日后市稳步上攻继续收阳的可能性较大。

图 2-28 中标示的坎阳线出现在股价上涨初期，由于多方资金雄厚，主力连续拉出了多根坎阳线，不断推动股价向上攀升，因此这种坎阳线是一种明显的助涨信号。在实盘中操作只要不是在上涨后期见到这种坎阳线，就可跟随主力做多。

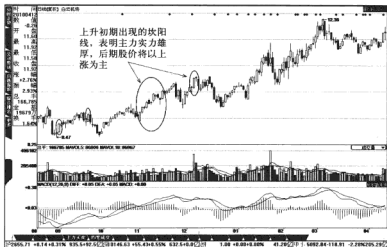


图 2-28

但这种坎阳线若是出现在大幅扬升之后的高价区，并伴随着巨量，而坎阳线出现的次日股价开盘后若不能在最高价上影线之上站稳，就说明走势有出现逆转的征兆。

如图 2-29 所示，这根坎阳线出现在股价上涨后期。由于股价上涨幅度较大，主力获利颇丰，所以拉出的坎阳线便是主力的一种诱多动作。在观察高位出现坎阳线后股价的走势如何，可以等待之后 K 线运行的位置。如果在坎阳线之后出现的 K 线实体运行在坎阳线上影线之上，便不要急于抛出筹码，可以继续持股观察。但如果之后出现的 K 线运行在坎阳线实体或是下影线位置，那么后期走势将可能由原来的上升趋势转为下降趋势，这时便应抛空出局。

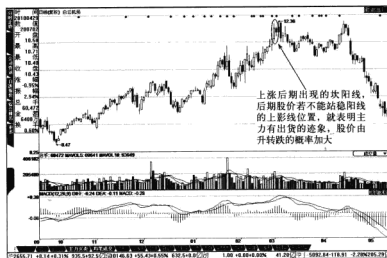


图 2-29

二、实体短于上影长于下影的坎阳线

此类坎阳线往往说明多方心有余而力不足，逢高的获利抛压盘较重，多方虽然略占上风，但卖方的力量正在增加，除非次日可以攻克上影的最高价，否则收阴线的概率较大。

如图 2-30 所示，当股价经过大幅上涨后，获利盘越来越多，抛压也就越来越

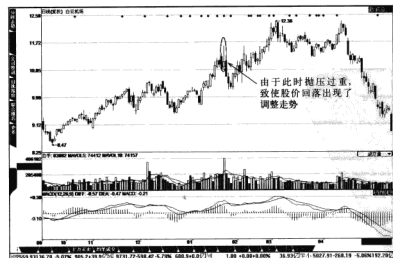


图 2-30

重。当主力感觉拉升吃力时，便会反手做空，将股价向下打压，以便洗去过多的获利盘，减轻拉升的压力。当我们在观察个股高位出现这种坎阳线时，如果在坎阳线出现后的下一交易日股价不能突破这根阳线的上影线阻力，就要先离场观察，以免遭受调整之苦。

这种坎阳线如果出现在大幅扬升之后的高价区，往往意味着趋势逆转。

如图 2-31 所示，这是在上涨后期出现的下影线短于实体与上影线的坎阳线，由于此股股价前期涨幅过大，末期又跳空高开，因此可以判断这是多方主力的最后一搏，其目的并不是继续拉升股价上涨，而是做出股价将继续向上的假象，以便引诱投资者进场拉盘。因为从后期走势可以看到，在坎阳线出现后的下一交易日股价低开低走，之后虽然股价并没出现连续下跌，但却是在高位横盘震荡。而股价在高位横盘震荡，绝大多数都是主力在进行筑顶，所以当筑顶结束后股价进入下降趋势就是必然的了。

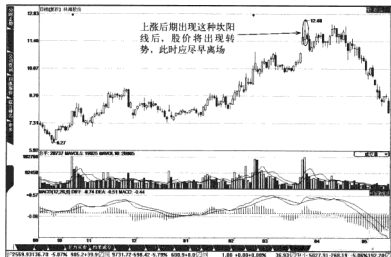


图 2-31

这种坎阳线若是出现在经过持续下跌之后的低价区，则常常表示多方在试探空方的卖压，后市若能得到成交量的配合，那么股价将有逆转上升的可能。

从图 2-32 可以看到，当股价处在低位横盘状态时，出现的坎阳线多是主力在进行试盘，目的是想了解股价上行的压力有多重。如后面出现的K线能运行在这根坎阳线的上影线位置并突破影线的最高价，并且成交量也呈放大状态，那么该股横盘走势将发生改变，股价将由横盘震荡状态转为上升状态。

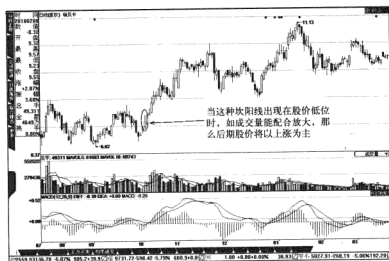


图 2-32

三、实体短于下影长于上影阳线

出现此类坎阳线说明买卖双方交战激烈互不相让,股价探底之后稳步上涨,多方略占优势,后市行情继续看涨,但次日仍有接受卖方考验的可能,次日股价如不跌破坎阳线的“中心值”,后期股价将会继续走上升趋势,若是次日股价收盘在坎阳线“中心值”附近偏下,则说明短期进行小幅整理的可能性较大。

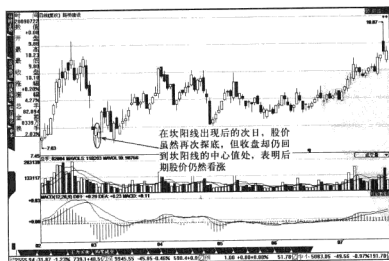


图 2-33

分析图 2-33，股价经过连续快速的下跌后，出现了这种带有长下影的坎阳线（类似于锤头线），股价出现止跌迹象。虽然在次日股价盘中再次探底，但尾盘却收回坎阳线的中心值位置，在盘面上形成了切入线形态，这表明下跌能量已经充分释放，多方主力开始主导行情，后期股价开始步入震荡上行的趋势。因此在实盘操作中见到这种具有止跌意义的坎阳线时可以少量做多，当上升行情确认后就可以加码跟进。

通过次日开盘价和开盘后多空的交战区域（即对昨日K线的切入程度），我们可对当天多空双方交战的结果做个简明快速的预期判断，以便实时操盘决策。如果次日开盘价和交战的区域在上影线的上端，且空方毫无反攻之力，那么次日续拉中大阳线的概率较大。

从图 2-34 中可以看到，在带有长下影线的坎阳线出现的次日，股价全天都运行在坎阳线上影线之上的位置，而此时的成交量开始逐渐放大，这表明此时多方力量开始掌握主动，短期内股价将会继续走强，这对于那些擅长短线操作的投资者来说便是一次很好的介入机会。

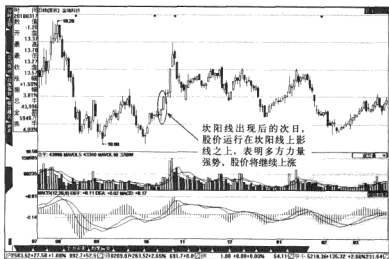


图 2-34

观察图 2-35，该股经过连续快速的下跌后开始出现止跌迹象，当收出一根带有长下影线的坎阳线后，股价重心逐渐上移。虽然在坎阳线出现的第二个交易日股价盘中向下刺探低点，但由于此时多方主力对空方的进攻致使空方已无还手之力，因此尾盘仍以大阳线报收，而这根下影坎阳线也成了股价见底的信号。

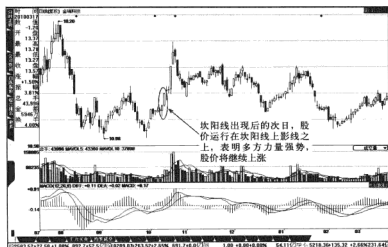


图 2-35

如果次日开盘价和交战的区域在坎阳线上影线部分，那么空方即使想反攻，但无奈多方解盘能力较强，因此后市收阳线的机会仍然较大。

从图 2-36 中可以看到，在坎阳线出现的次日，股价一直运行在坎阳线的实体之上，也就是在上影线区域运行，这表明此时多方主力已经掌握了主动，空方在多方进攻下节节败退。我们知道当行情完全掌握在多方手中时，上涨就是理所当然的事了。

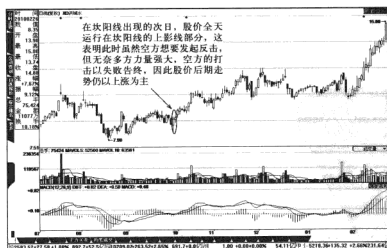


图 2-36

如果次日开盘和交战区域在坎线阳的实体部分，就说明多空双方进入胶着状态，强弱胜负取决于双方力量的增减，以及收盘对“中心值”的争夺。

从图 2-37 中可以看到，在坎阳线出现的次日收出一根在坎阳线实体位置争夺的小阴线，但由于此时股价处在上涨趋势中，多方主力处于主导力量，因此这根小阴线只不过是上涨趋势中空方力量的一次无力反击，它的出现并不会改变股价向上运行的方向。

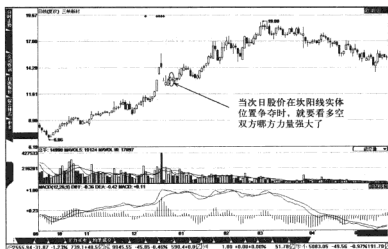


图 2-37

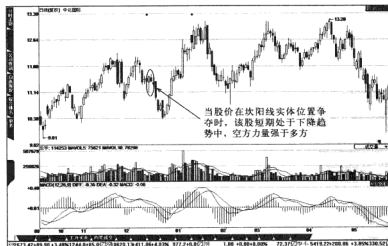


图 2-38

图 2-38 也是在坎阳线出现后的次日，股价在坎阳线实体位置的争夺。由于此时该股短期处在一个下降趋势中，而这根坎阳线又出现在这个下降趋势中，因此这跟坎阳线只不过是下降途中多方主力的一次短线上攻，但由于此时空方主力处于主导力量，因此股价在上攻受阻后继续掉头向下。

如果次日开盘价和交战的区域在坎阳线下影线部分，就说明空方再度发力并且力量较强，那么后市报收阴线的概率较大。

观察图 2-39，在坎阳线出现的次日，出现了一根震荡幅度较大的中阴线，股价全天几乎都在坎阳线的下影线附近运行，这表明虽然盘中多方主力进行了反攻，但由于此时空方力量强大，因此反攻受阻后股价继续向下滑落，而在这种情况下跟随主力做空才是上策。

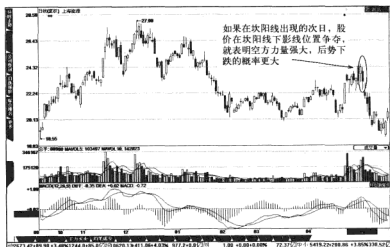


图 2-39

次日开盘价和交战的区域在下影线的下端，说明空方借着利空因素迅速打压，后市往往会收出中大阴线或阴线。

观察图 2-40，当高位区域出现这种带有长下影线的坎阳线之后，股价一直运行在坎阳线的下影线的下端，这表明此股主动权完全掌握在空方手中，多方主力已无力组织反攻，那么下降趋势形成就是在所难免的，此时只有及时离场才可免受损失。

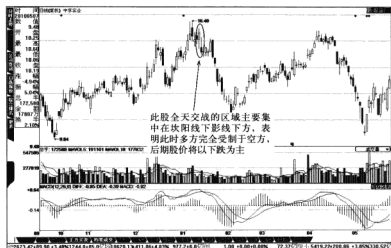


图 2-40

四、实际操作判断

对于实体长于上下影的周阳线，如果是出现在中期整理或持续下跌的低价区，则是一个买入的信号，股价趋势可能转向上升，可以在下周初适量吸纳，但注意下周初股价如先回探，则不应跌破本周坎阳线的“中心值”，否则应视为卖出的信号。

观察图 2-41，这是一幅周 K 线图，股价前期经过大幅下跌后开始进行筑底，

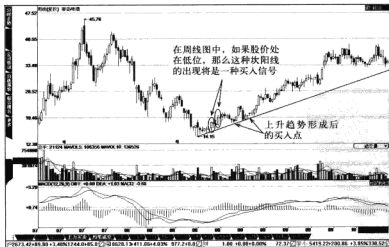


图 2-41

当K线图中前后出现了两根实体长于上下影线的坎阳线后, 股价开始逐渐上行, 这两根坎阳线便是发出的买入信号。虽然在第二根坎阳线出现后的几周股价出现调整的走势, 但都在这根坎阳线的实体中心值附近止跌, 而从我在图中画出的上升趋势线中也可以看到, 股价虽然出现调整, 但却得到上升趋势线的支撑, 因此从这两个方面可以判断这种调整只不过是股价在拉升前期的一次深度洗盘, 目的不外乎是洗去不坚定的短线客, 以便减轻主力拉升的压力。因此等股价止跌后就可以开仓买进, 而趋势线位置便是很好的买入点。

这种坎阳线若是出现在上升趋势中途, 就说明此股仍有上升的动力可以继续买进。

图 2-42 中股价一直处在上升趋势中, 而在上涨途中出现的坎阳线起着助涨的作用, 因此这便是一个买入的机会 (买入时机可以从日 K 线图中寻找)。

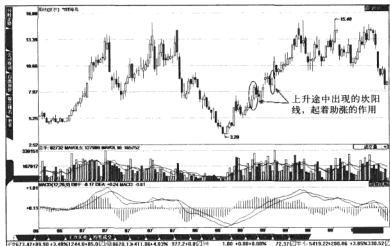


图 2-42

但如果之前已经连续三周出现周阳线, 则应该观望, 因为后面的涨幅已经不大了, 连续几周出现阳线说明已到上升的高价区, 升势可能逆转 (如果周线图看短期趋势不明显的话, 可以转换成日 K 线图观察股价的涨幅), 投资者逢高应该果断卖出。

观察图 2-43, 虽然此股从长期走势来看仍处于上升趋势中, 但由于从底部一路上行的途中并没有过深幅调整, 获利盘较重, 因此当股价运行在一定的高位时再出现这种坎阳线就不能看做是买入信号了。从趋势角度来讲, 股价远离上升趋势

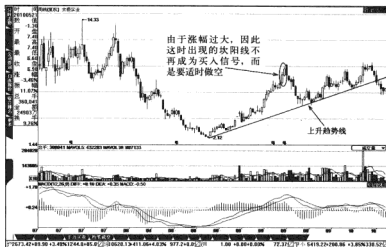


图 2-43

线时一定会有个回归的过程，而这个回归过程也就是股价调整的过程，对于这种调整我们就要远离，所以在高位出现的坎阳线我们可以当做一种短线离场的信号。

对于实体短于上影长于下影周阳线，在大多数情况下这是一个明确的卖出信号，预示着跌势的开始或跌势的延续。

从图 2-44 中可以看到，在周K线图中，当股价运行在高位区域时，出现的这

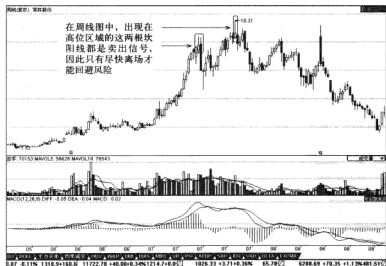


图 2-44

种带有长上影线的坎阳线，表明股价上攻无力，空方开始占据主导地位，股价出现转势的迹象，这是一个明显的卖出信号，只有尽早出局才会保住战果免受损失。

但如果整个K线较为短小，那这就属于不稳形态，股价经过小幅调整仍可能再续升势；如果下周出现的是一个孕周阴线，那么下周开周阳线概率较大；如果下周是孕周阳线，那相反下一周将再续跌势。

对于实体短于下影线长于上影线的周阳线，如果是经过一段时间的上涨或上周是中阳线，这也是一个明确的卖出信号，股价将由上升趋势转向下跌趋势。

当股价运行在高位区域时，出现这种带有长下影线的坎阳线，便是一种卖出信号。虽然从图 2-45 的 K 线图中标出坎阳线的后面只出现了两根阴 K 线，其后股价又继续再次拉升，但由于这是周线图，两根阴线就是 10 个交易日，对于短线投资者来说持续 10 天的调整已经难以接受，因此及时卖出才是上策。对于长线投资者来说，虽然股价经过两周调整后再次上行，但此时也只不过是强弩之末，之后的上涨也是主力在利用拉升进行高位出货，因此在坎阳线位置卖出虽然利润没有得到最大化，但安全性却大大提高。

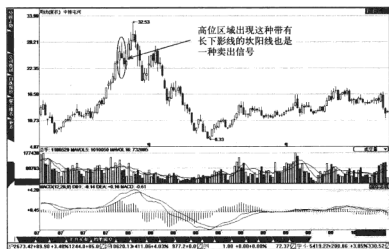


图 2-45

相反，如果是出现在经过一段时间的跌势或前面有两根以上的周阴线，那就预示着股价将在一两周内转势上升，此时逢低要注意吸纳建仓。

当股价经过快速下跌后，出现了这种带有长下影线的坎阳线，对于短线投资者来说，如果下周股价能持续运行在坎阳线上影线位置，便可以看做是短线买入

信号。但对于中长线投资者来说就不适合介入，因为不能确定行情发生逆转时，贸然进入便会承受较大风险。

观察图 2-46 和 2-47，此股前期经过大幅下跌后，在低位区域出现了止跌的阴锤头线，紧接着又出现了一根带有长下影线的坎阳线，这根坎阳线的重心开始向上移动。而在这根坎阳线之后股价更是不断向上攀升，因此这根坎阳线便是一

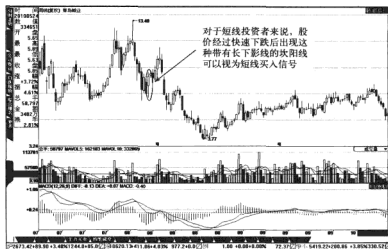


图 2-46

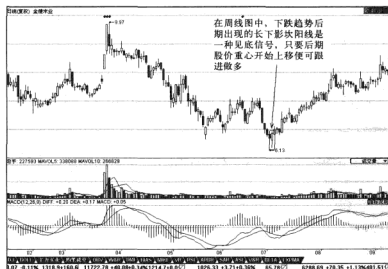


图 2-47

个明显的做多信号，此时如能跟进做多，则尽量减少短线操作，以长线捂股为主，以免因为短期的利润错失了更大的利润空间。

本节小结：由于坎阳线是K线图中最常见的一种技术形态，因此本节着重讲述了坎阳线的各种形态及它出现的位置所代表的多种含义。我们在实盘操作中要多看多辨认，不能单凭一两根坎阳线就断定股指或股价的走势向好还是向坏，还要结合均线、趋势线及其他技术指标进行综合判断，这样才会加大操作的安全性。

2.7 小阳线的技术含义

小阳线是K线图中经常出现的一种技术形态，其波动范围较小阳星增大，它的出现表明多头稍占上风，但上攻乏力，行情发展扑朔迷离。

图 2-48 圈出的小阳线既出现在上涨途中，也出现在下跌途中。由于其本身指导意义非常小，所以在操作单独出现的小阳线时可以忽略。但股市中有句俗语叫做，

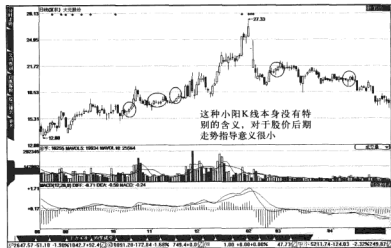


图 2-48

“连收七连阳，后市当看强”，这里所说的七连阳便是指这种小阳K线。也就是说在上升趋势中如果出现股价连续拉出七根小阳K线，那么后期股价将以上升为主。

从图 2-49 中可以看到，当股价结束下跌走势后，连续拉出七根小阳K线，成交量温和放大，之后股价虽然没有快速拉升，但稳扎稳打的作风会慢慢推动股价向上运行，股价从 13 元一直上涨到 30 元才开始见顶。所以说，“连收七连阳，后

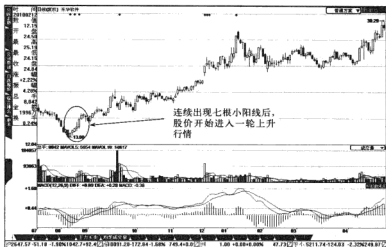


图 2-49

市当看强”这句话确实有道理。但这里要提醒投资者注意的是，这七根阳线应该多以小阳线为主，期间可以夹杂一两根中阳线，但不可全部为中阳线或大阳线。如果全部以中阳线或大阳线出现的话，那多半是主力在利用这种中阳线或大阳线快速拉升股价，这种快速拉升动作出现在股价上涨后期时，不用说是七根，哪怕只有四五根也离主力出货不远了。

观察图 2-50，此股连续拉出多根的大阳K线，在股价经过这种快速的拉升途

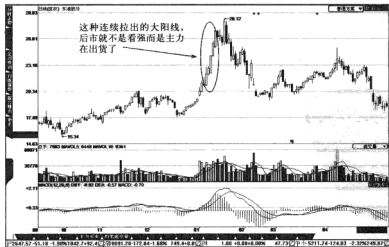


图 2-50

中，主力已经顺利出货，之后股价又以快速下跌的形式出现。因此这种连续拉出的大阳K线与连续拉出的小阳K线的区别就在于，前一种是股价加速赶顶信号，后一种是股价助涨信号，所以在实盘操作中要注意区别，别把这两类K线形态混淆，以免遭受风险。

2.8 大阴线的技术含义

大阴线的特征：当天以最高价开盘，却以最低价收盘。无论在上升趋势中，还是在下降趋势或是牛市中都可以收出大阴线。阴线实体较长，可以带上下影线。阴线实体越长，其力量越强；反之，实体越短，力量也越弱。在实行涨跌停板制度下，沪深二市最大的单日阴线实体可以达到昨日收盘价的20%，即以涨停板开盘，以跌停板收盘。

大阴线的作用：当股价有了一定涨幅之后出现了大阴线，表明市场杀跌能量大，后市将以下跌为主，这时应该以抛出股票为上策；如股价刚刚开始下跌时便出现大阴线，那么这根阴线就起着助跌的作用，它是对下跌行情开始的一种确认，这时应继续看空做空；当股价在连续快速下跌后期出现大阴线，意味着这是空方的最后一击，股价不久将见底回升，这时就要做好进场的准备。

对于多方主力来说，大阴线的出现是一种不祥之兆，它预示着行情将发生逆转，行情将要由升转跌。但有时大阴线出现后股价却出现了见底回升的情况，因此如何分辨大阴线出现后行情是上涨还是下跌就要具体情况具体分析了。在判断大阴线的技术含义时，我们可以从以下几点进行分析：

(1) 当大阴线出现在上涨行情末期，股价有了较大的涨幅之后，这时出现的大阴线多是主力在做头部，股价将要回落，因此要卖出股票。

观察图2-51，该股在经过一段较大涨幅后，在高位首先出现一根大阳线，之后又出现一根大阴线。在前面讲过，当股价在上涨高位出现放量阳线往往是股价见顶的征兆，而此股在高位出现的放量长阳基本符合见顶条件，此时就要注意观察股价后期走势。在大阳线出现之后的下一交易日股价高开低走又形成了大阴线，这更表明主力出货的坚决，此时只有尽快离场才能免受损失。因此投资者在实战中如见到股价高位出现这种放量阴线，就要止损离场，因为这种大阴线正是股价形成头部的可靠信号。

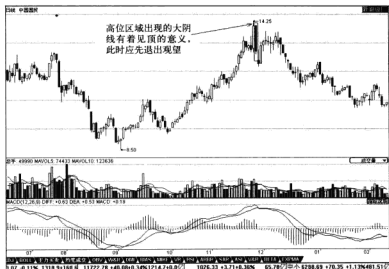


图 2-51

(2) 在下跌行情开始时出现大阴线表明股价下跌趋势形成，下降空间打开，后市看跌。

图 2-52 是在下跌初期出现的大阴线，当该股在见顶回落后，股价开始下跌，并连续出现多根大阴线，这表明空头主力做空能量强大，股价下跌趋势形成，下

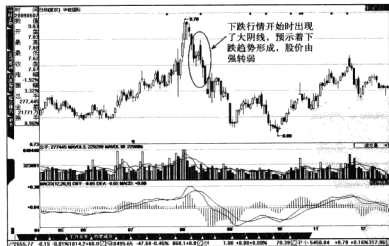


图 2-52

降空间完全打开，此时只有越早出局越好，不然将损失惨重。

(3) 在下跌途中出现大阴线表明行情继续看跌。

图 2-53 的大阴线是出现在下跌趋势形成途中，当股价见顶后首先出现快速下跌走势，之后开始横盘整理。在整理末期，一根破位大阴线将这种横盘局面打破，股价继续向下滑落，因此这种出现在下跌途中的大阴线具有助跌的作用，后期股价将以继续下跌为主，故此时应继续看空。

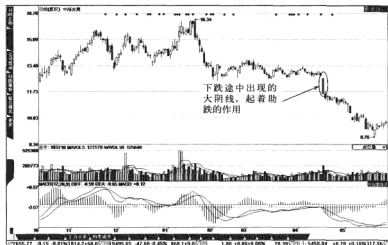


图 2-53

(4) 当大阴线出现在较大跌幅之后，则暗示着做空能量释放完毕，股价有可能止跌回升，因此就要做好进场的准备，一旦发现股价重心上移，便可进场做多。

图 2-54 的大阴线是出现在下跌趋势后期，由于这根大阴线出现之前股价已经连续下挫，成交量逐渐萎缩，这表明盘中做空能量已经充分释放，根据物极必反原则，股价将要出现转势。

当然我们不能见到这种大阴线就判断行情会逆转并进场做多，但至少不要再卖出股票。如果此时其他技术指标也逐渐走好，就要考虑股价是否见底，一旦股价在大阴线所处位置筑底结束，股价重心开始上移，便可买进一些股票了。

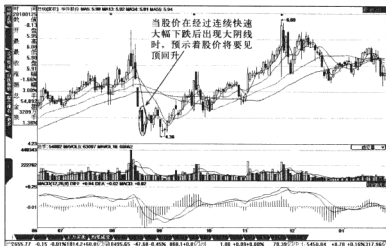


图 2-54

2.9 坤阴线的技术含义

坤阴线是指光头光脚的阴线。根据实战经验我们可将光头光脚的阴线分为光头光脚中大阴线和光头光脚的小阴线两类。对于微微带有上下影线的阴线，由于影线极为短小可以忽略不计，所以我们也将它归为光头光脚的坤阴线类型。在现有涨跌停板交易制度下，我们可以将跌幅在 1.5% 内定义为小阴线，跌幅在 1.5%~5% 之间为中阴线，跌幅在 5%~10% 定义为大阴线。

光头光脚的中大阴线，是空方发起强大攻势取得全胜的结果。

(1) 在低位区出现中大光头光脚阴线，往往是衰竭恐慌性抛盘造成的，虽然短线可能再度下跌，但随后一般跌幅不会太大。此时应该等待并关注转机的出现，先不要抄底抢反弹，最佳稳健的介入时机是等到成交量萎缩到地量之后，成交量出现放大股价企稳时再果断介入。

观察图 2-55，当股价经过快速大幅的下跌后，出现了光头光脚的大阴线（坤阴线），此时成交量严重萎缩。在大阴线出现次日，放量的坎阳线终止了跌势，随后股价开始逐渐走高，虽然在上涨途中出现阴线调整，但此时的成交量也是以价升量涨、价跌量缩的形式出现，而在股价调整的过程中并没有再创新低。因此这根坤阴线可以看做止跌见底信号，只要随后股价开始形成放量上攻态势，便可适量跟进。

但如果底部出现这种光头光脚大阴线之后股价形成反弹时，若没有成交量的

配合也仍不会有什么像样的行情产生，所以这种反弹很快便会夭折。

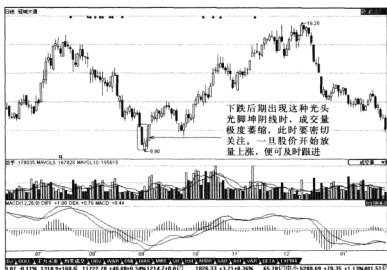


图 2-55

观察图 2-56，虽然股价在低位区域连续出现了几根坤阴线，股价也出现止跌迹象，但由于股价在反弹过程中成交量不能有效配合，致使这种反弹不但没能形成反转，反倒以失败告终，从而使股价再次向下探求底部。因此判断股价能否见

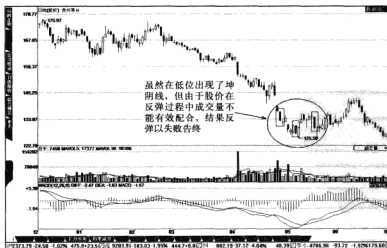


图 2-56

底回升，一定要看成交量是否配合，没有量的配合，股价即便反弹也只是昙花一现的行情。

(2) 如果中大坤阴线在盘整末期或下跌趋势中途出现，说明股价向下突破再继续跌势，此时应该顺势卖出。

观察图 2-57，股价高位区域出现盘整走势，在盘整末期，出现了这种光头光脚的坤阴线，之后股价重心不断下移，因此这种坤阴线的出现便可宣告上涨行情的结束，下跌行情就此展开，此时应以抛空离场为益。

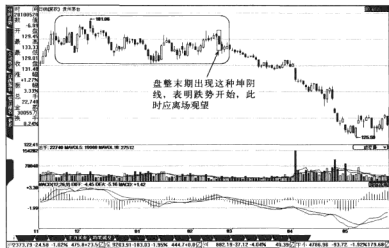


图 2-57

(3) 如果在连续上涨之后的高价区出现光头光脚中大阴线，特别是有量的配合，这更是明显出货的行为，应该果断清仓。

从图 2-58 中看到，股价经过大幅拉升后，高位出现了放量坤阴线。由于在坤阴线出现之前连续几日出“射击之星”、“螺旋桨”等见顶信号，成交量也呈现放大态势，所以这都是主力出货的表现，而这根坤阴线更是表明主力出货的坚决，因此跟随主力离场才是正确的选择。

在上升趋势中出现坤阴线后，如果次日开盘和交战区域在坤阴线实体的部分，则表明多方开始反攻，胜负将取决于双方力量的增减，多方力量的强弱尚需观察“中心值”的得失。

观察图 2-59，股价在上涨途中出现了一根光头光脚阴线。在次日，股价低开高走，成功收复阴线的中心位置，这表明前日的阴线只不过是上涨途中的一次洗

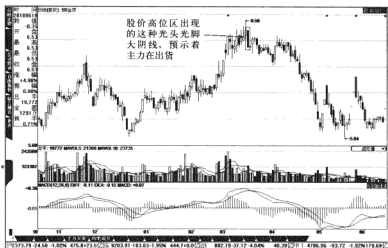


图 2-58

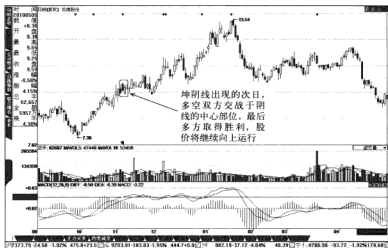
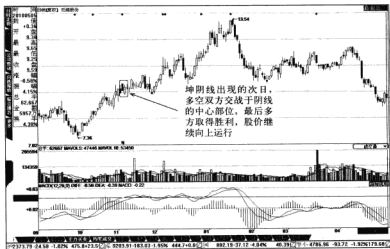


图 2-59

盘行为，多方仍为行情的主导，因此可继续持股待涨。

如果次日开盘价和交战区域在实体的下端，说明空方借势乘胜追击，次日续跌的概率较大。

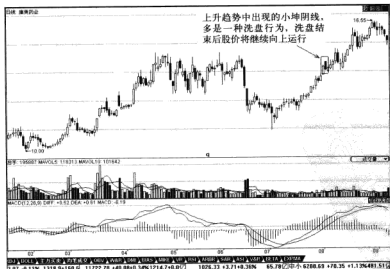
观察图 2-60，在坤阴线出现的次日，股价跳空低开并顺势低走，此时多方主力已无力招架，因此后期股价继续向下滑落。在操作中发现股价出现这种走势时，就要及早抛出，以免遭受损失。



对于光头光脚的小阴线而言，如果出现在跌势末期的低价区，并且它的最低价高于昨日最低价即为孕线，就表示卖盘接近枯竭，股价走势可能发生逆转。

如果出现在上升趋势中途，特别是在一根大阳线之后，那么主力多是在进行上升途中的洗盘，洗盘结束后股价继续上升的可能性仍较大。

从图 2-61 中可以看到，当上升趋势形成后，即便出现了这种光头光脚的坤阴



线，但它只不过是主力在上升途中的一次快速洗盘，因而这种洗盘动作并不会改变股价的运行趋势。当洗盘动作结束后，股价仍继续维持上升趋势。

如果出现在小升小跌不断的盘局中，说明盘整仍将继续；若出现在长期持续上涨之后的高价区，如阴跌不止，则需提防主力在慢慢地出货，一般常规洗盘不应跌破最高价的 10%，控盘庄股一般不跌破最高价的 5%。

对于周K线而言，光头光脚的中大坤阴线，则往往预示着下周会有反弹的出现，下周表现为先抑后扬的行情，因此持股者不必在下周初杀跌中匆忙卖出，可以在后半周反弹时抛出；但若是先于周初反弹，无法突破站稳“中心值”时则应顺势卖出；对于空仓者而言，可以在下周初的杀跌中低位适量吸纳，参与后半周的反弹短线操作。

2.10 光脚上影阴线的技术含义

光脚阴线是一种带上影线的阴线实体，收盘价即成为全日最低价。它的技术含义为，指数或个股开盘后，多方稍占据优势，股票价格出现一定涨幅，但由于上档抛压沉重，空方趁势打压，使股价最终以阴线报收。光脚阴线的K线实体可大可小，像倒锤头阴K线虽然实体很小，但它也属于光脚阴线的一种。

一般来说，如果在低价位区域出现光脚阴线，表明买方开始聚积上攻的能量，但卖方仍占有优势。

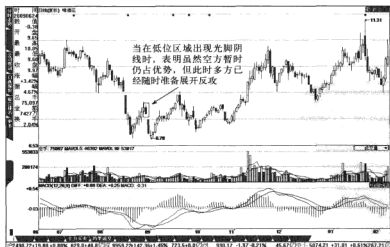


图 2-62

观察图 2-62，当股价从高位跌落到低位区域时，此股开始在此筑底震荡。当股价向上反弹时，一根光脚阴线的出现使这种反弹快速结束，股价又跌回原处。但从量能上我们发现，股价反弹时成交量处在逐渐放大状态，而下跌时成交量快速缩小，这在K线图上显示为有价无量，因此这种下跌我们可以看做是空方在做垂死之争，多方力量逐渐壮大。因此在操作中见到这种技术形态出现时，可随时关注股价后期走势变化，一旦发现股价再次走强时成交量仍为放大状态，可适量跟进。

如果在高位区域出现光脚阴线，表明买方上攻的能量已经衰竭，卖方的做空能量不断增强，且占据主动地位，行情有可能在此发生逆转。

从图 2-63 中可以看到，股价前期经过快速拉升后，首先出现一根放量长阴K线，之后股价在经过短暂调整后继续向上运行，但这时的拉升明显力不从心，因为高位区域出现的放量长阴是主力出货的标志，因此在放量长阴出现之后的拉升极有可能是主力在高位诱多，目的是引诱投资者高位接盘，好达到他们顺利出货的目的。在拉升后期，又出现了一根创新高的光脚大阴线，此时股价开始见顶回落，正式宣布升势的结束、跌势的开始。因此投资者在见到高位出现光脚大阴线时，要及时转变多头思维，一旦发现后期股价掉头向下，就应马上清仓离场。

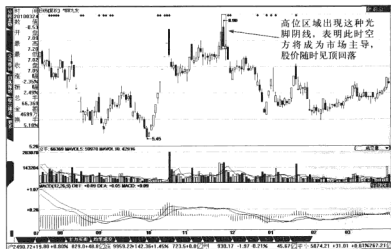


图 2-63

2.11 光头下影阴线的技术含义

光头阴线是指带有下影线的阴K线实体，开盘价是当日最高价，一开盘卖方力量就特别大，股价一直处于下跌状态，但当跌到低位时，受到买盘力量的推升，股价得到支撑，由此股价可能会形成反弹。

光头阴线实体部分与下影线部分长短不同可以分为三种情况。

一、实体部分长于下影线

实体部分长于下影线，表明盘压较大，股价大幅向下。当在低位受到买盘抵抗时，双方会发生激战，若影线较短，则说明买方将股价向上推动力量较弱，此时卖方占据优势。

观察图 2-64，股价前期经过大幅上涨后，在高位区域出现了一根K线实体远远长于下影线的光头大阴K线。短短的下影线，表明了空方的强烈打压下，多方主力盘中无意继续向上推高股价，因此股价最终以大阴收盘。由于大阴线出现在高位区域本身便是一种见顶信号，而这根阴线又将前日的阳线实体全部吞吃，这又组成了穿头破脚K线组合，这都是股价见顶信号，所以此时应先进行减仓操作，一旦下跌趋势确立，就立即抛空离场。

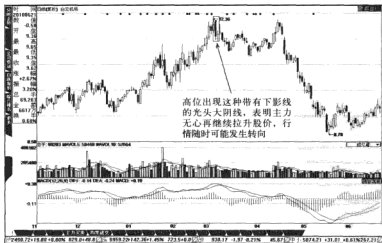


图 2-64

二、阴线实体部分与下影线部分长度几乎相等

阴线实体部分与下影线部分长度几乎相等，表明卖方将股价打压下来时，买方的力量也在增强，但此时卖方仍然占据优势，而后期走势如何变化就要看股价所处的位置了。

1. 当这种光头阴线出现在股价高位区域时

从图 2-65 中看到，当股价在高位区域出现了这种实体与下影线几乎相等的光头阴线时，由于此时股价获利盘较重，主力急于变现，因此即便股价盘中探底回升，这种回升也只是主力玩的一种诱多手法。这从股价后期走势可以看到，在这根光头阴线出现后，股价便一直运行在下影线位置之下，虽然没有出现大幅下跌，但却在高位区域开始横盘筑顶，而在横盘末期，一根光头大阴线的出现将会打破这种横盘局面，股价向下突破，从而打开了下降空间。所以股价在高位区域出现这种光头阴线时，要想到行情是否面临转势，要做好离场的准备。

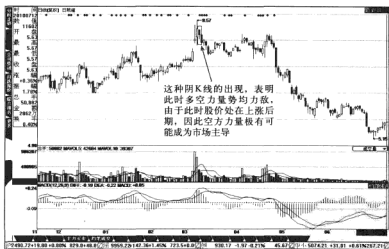


图 2-65

2. 当这种光头阴线出现在股价低位区域时

用图 2-66 与图 2-65 对比来看，同样是一种 K 线但由于所处位置不同，技术含义截然相反。从图 2-66 中看到，由于此时股价处在低位区域，空方能量已经在前期的下跌趋势中得到充分释放，因此虽然此股仍出现连续阴线，但成交量却极度萎缩。在

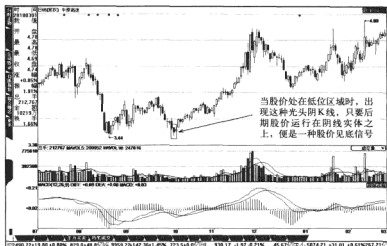


图 2-66

连续阴线之后出现了一根实体与下影线几乎相等的光头阴线，这根光头阴线的出现表明虽然空方仍在做垂死挣扎，无奈此时多方开始聚集能量，从而能阻止股价继续向下跌落，于是当多方成为市场的主导力量时，股价便开始止跌并走入了新的上升趋势。所以当股价低位出现这种光头阴线时，便要想到市场趋势是否发生改变。此时要密切关注股价后期走势，只要之后股价重心开始向上移动，便可确定新行情的开始。

3. 阴线实体部分短于下影线部分（在低位区域我们可以把它称为“锤头线”，在高位区域我们可以把它称为“吊颈线”）

阴线实体部分短于下影线部分，表明卖方将股价打压下来后，股价在低位受到买方力量的顽强抵抗，买方逐渐将股价向上推升，虽然最后仍以阴线收盘，但此时买方开始占据优势，后期如果买方继续反攻，而此时股价又处在低位区域，即便股价不能马上上涨，但由于低位有买盘的进入，那么后市一定有上涨的机会。

从图 2-67 看到，虽然股价脱离底部向上运行，但此时股价仍处于低位区域。当这种带有长下影线的光头阴线出现时，表明多方力量此时处于强势，虽然股价盘中没能翻红，但这种阴线并非表明空方力量为市场主导，而多半是主力在利用阴线进行上升途中的洗盘，目的是为了日后能轻松地拉升股价。因此投资者在操作中见到股价低价区域出现这种K线图形时，不可轻易看空，而是要择机进入，一旦主力洗盘结束，股价将继续向上运行。

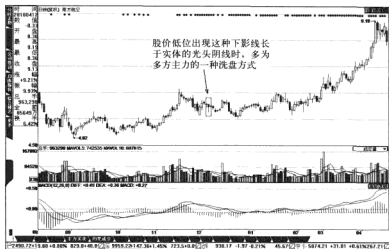


图 2-67

当这种长下影的头光阴线出现在股价高位区域时，则多为股价见顶信号。

观察图 2-68，此股在经过快速上涨后，高位区域首先出现了一根“螺旋桨”K线，接着出现了一根带有长下影线的光头阴线。由于高位区域出现的螺旋桨形态为股价见顶信号，而这根光头长下影阴线在高位区域出现时，技术形态被称为“吊颈线”，吊颈线也是股价见顶信号。在吊颈线之后又连续出现两根十字线，十

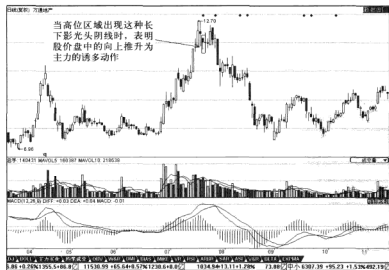


图 2-68

字线出现在股价高位区域又是一种见顶信号。观察这三种技术形态，它们的共同特点是都带有长下影线。这种长下影线的出现表明主力高位出货不顺利，因此他们在盘中快速打压股价后又将股价推升上去，以便引诱那些不明真相的投资者高位接盘。当主力出货完毕后，一根大阴线打开了下降空间，股价进入下降趋势。

2.12 小阴线的技术含义

小阴线多出现在盘整行情中，也可以出现在上涨行情和下跌行情中，小阴线的出现表明行情不明朗，多空双方小心接触，但空方略占上风。由于单根小阴线对股价走向的研判意义不大，所以还要结合其他技术形态一起分析。

单根小阴线对于市场走向的研判指导意义不大，但如果多根小阴线连续出现在下跌趋势中，那么这些小阴线将起到助跌的作用，如图 2-69 所示，因此当市场处于阴跌状态时，便多是以这种小阴线的形式出现。

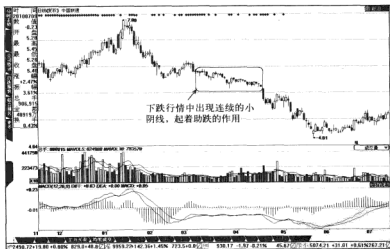


图 2-69

2.13 十字线的技术含义

K线形态中称为“星”的种类相当多，我们这里介绍的是十字星，一般都称为“十字线”。日本人认为十字线的形态，酷似基督徒坟墓上的墓碑，因此，又称十字线为“墓碑”。既然称它为墓碑，那么它是不是意味着“结束”或者“終了”

的意思？所以，很多投资者对十字线的观点大都已经先入为主。

一、十字星的两种看法

十字星一般有以下两种看法：

(1) 当股价在上升趋势后期出现十字星时，暗示涨势结束。如图 2-70 所示：

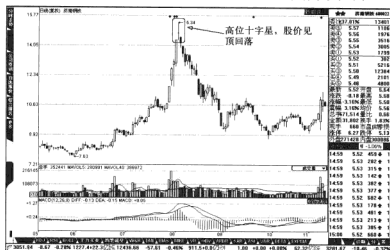


图 2-70

(2) 当股价在下跌趋势后期出现十字星时，暗示跌势结束。如图 2-71 所示：

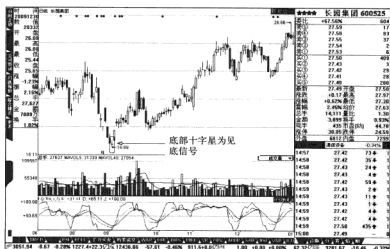
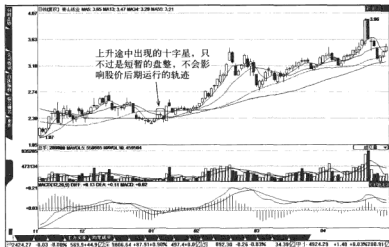


图 2-71

当股价受到技术形态的压力或支撑时，经常会出现十字星的K线形态，例如：平均线压力、前次波段的套牢区、平均线支撑等技术线型区。以K线与平均线的关系为例，当股价在上涨途中，恰逢平均线反压的压力时，股价通常会留下一条上影线，表示上档卖压沉重，此时，十字星是其中常见的一种形态。股价遭遇平均线的压力或支撑，它所产生的十字星信号虽然也会造成股价回档或反弹，但是其幅度与时间都非常短暂，只能以行情暂时休息看待，不能将其视为波段的结束。

观察图 2-72，当股价脱离底部开始走上升趋势时，受短期均线的压制，K线图中出现了一根十字星，但由于此时行情趋势已经由弱转强，股价在回调过程中更是得到长期均线的支撑，因此这根十字星只不过是主力拉升过程中的一次短线回调，而并不会影响股价后期运行的轨迹。从后期趋势可以看到，股价经过短线回调后开始向上发力，从而打开了新的上升空间。



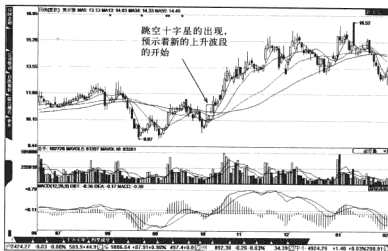


图 2-73

根十字星直接跃过均线的压制，为股价的上升打开了空间。因此在操作中见到这种跳空十字星出现时，只要后期股价不跌破十字星的横线，便可视为一种介入信号。

相反的，股价在跌势的初期，也可能出现“跳”式的十字星，这也非止跌信号，而是急跌段的开始。只是这种跳空式的十字星，出现在上涨初期的概率比出现在下跌初期高，而且可靠度也高。

在图 2-74 中也出现了一根跳空十字星，只不过它是向下跳空。当股价由上升

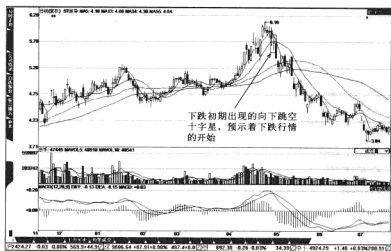


图 2-74

趋势逐渐转为下降趋势时，股价突然向下跳空开盘，尾盘收十字，多预示着下跌趋势的开始。而此股在出现这种向下跳空的十字星后，股价重心开始下移，正验证了十字星的这种助跌作用。

二、十字星的实战应用

当开盘价与收盘价处于相同价位的时候，K线图上表现为十字形态，有时也把开盘价、收盘价相差不大且上下影线较长的K线视为十字。单纯十字反映出市场犹豫不决，多空双方达到暂时平衡，往往预示着股价可能会出现转势，因此称之为神奇十字。具体可分为十字星、十字胎、长十字、垂死十字。

1. 十字星

结合早晨与黄昏之星，有早晨十字星与黄昏十字星两种。

(1) 早晨十字星表现为，在下跌过程中出现中或大阴K线，第二日又跳空向下但收出或阴十字星，第三日转身上攻收出中阳或大阳K线。早晨十字星为重要的见底回升组合信号，如果第三日能跳空向上或阳包阴，其转势的可能性将更高。

图 2-75 和图 2-76 都出现早晨之星，但图 2-76 的早晨之星是由四根K线组成。我们知道在K线图中非常标准的图形很难见到，很多K线及K线组合都是以

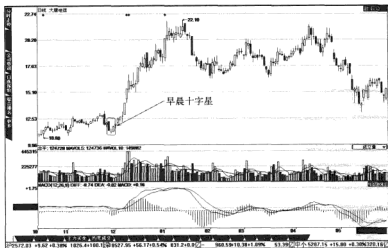


图 2-75



图 2-76

变异的形态出现。由于很多投资者只关注那些标准形态，而对于变异的K线形态熟视无睹，因此错过了买进或卖出的良机。所以在观察图形变化形态时，对这种以变异的形态出现的技术形态也要密切关注。

(2) 黄昏十字星表现为，在上升过程中出现中或大阳K线，第二日又跳空向上但收出阳或阴十字，第三日出现暴挫，收出中阴或大阴K线。黄昏十字星为重要的见顶信号，如果第三日出现向下跳空或阴包阳，转势效果更佳。如图 2-77 所示：

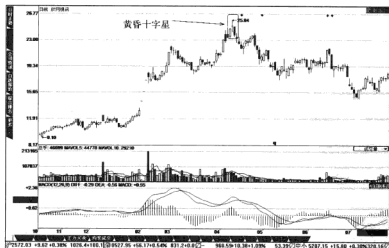


图 2-77

2. 十字胎

十字胎为身怀六甲组合的一种变异形态，为重要的转势信号，既可在顶部出现也可在底部出现，不过实战中出现的较少。

(1) 见顶十字胎，表现为在上涨过程中出现中或巨阳K线，随后突然出现跳空低开并收出阴或阳十字，为重要的见顶信号。如图 2-78 所示：

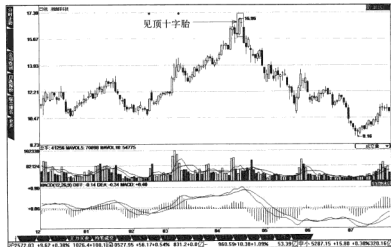


图 2-78

(2) 见底十字胎表现为，在下跌过程中出现中或巨阴K线，随后突然出现跳空高开并收出阴或阳十字，为重要的见底信号。如图 2-79 所示：

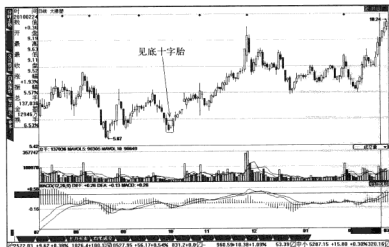


图 2-79

特别说明的是“十字胎”与“十字星”有相似之处，其区别在于十字出现的位置不同，十字胎的十字就如孕妇肚中的婴儿隐藏在上一根K线实体之中。十字胎的转势准确性低于十字星，实战中需结合之后的K线进行研判。

3. 长十字

长十字指上下影线特别长的十字，无明确的定量规定，原则上能碰到前几日的高或低点就可认定为长十字。

在上升中后期，单独出现较长的上下影线时，显示出股价已失去了方向感，往往为见顶回落的信号。

观察图 2-80，当股价有了一定涨幅之后，在高位区域出现一根长十字K线，虽然之后股价没有马上进入下跌趋势，且又形成了一波反弹，但在后期的上涨过程中股价不再创新高，这表明此时主力已经无意继续做多，长十字线后面的拉升也只不过是主力在进行最后的诱多，当诱多结束后，股价就将开始步入下降趋势。因此当在高位区域见到长十字出现后，就要及时做出离场的准备，一旦发现形势不妙，马上出局。

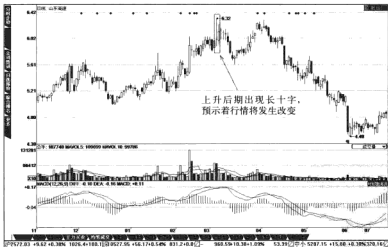


图 2-80

长十字在底部区域出现时见底效果并不显著，股价能否真正见底还需要之后的K线来配合，因为上涨需要克服地球重力，下跌只要自由落体就行。

观察图 2-81，当底部区域出现了长十字星后，股价开始见底回升。在上文讲过，长十字星能否作为见底信号要看十字出现后的股价所运行的方向，但只要股价能够连续运行在十字线之上，即便期间出现调整性的阴线，却又没有跌破长十字的横线，它便可作为股价见底信号。

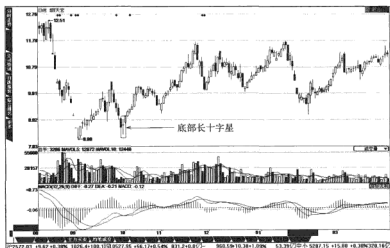


图 2-81

4. 垂死十字

顾名思义，垂死十字（倒T字）是重要的见顶回落信号，它在股价上升中后期出现，其转势可靠性相当高。其特点为开盘价与收盘价不但处于同一水平，并且近似于全日的最低价，也就是说有长上影线而无下影线，类似于墓碑阴气逼人。“射击之星”与垂死十字十分相似，但“射击之星”有一定的实体，垂死十字的实体却为一条直线，如图 2-82 所示。

在经典的十字组合外，部分庄股的走势中也持续出现十字，如世纪中天（000540）在 2002 年 6 月 24 日见顶后出现了几百根十字，涨也好跌也好皆为十字，反映出身陷其中的庄家在高位硬扛着很难吸引新资金入场，如图 2-83 所示。

在主力完全控盘的情况下，这种持续的十字已失去了K线正常研判的意义，因为主力可随心所欲操纵股价的变动，如图 2-84 所示。

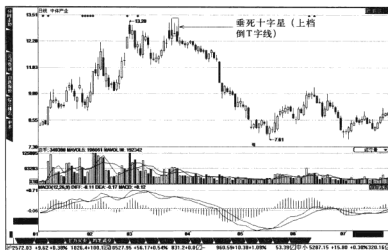


图 2-82

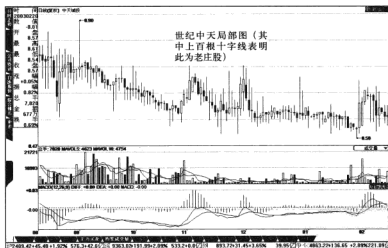


图 2-83

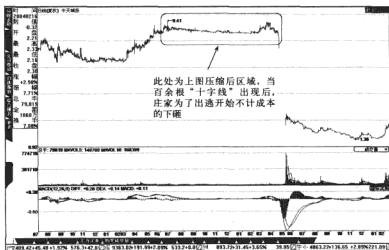


图 2-84

5. 骗线十字星

十字星形态的骗线，最常发生在小型股或投机性股票上。由于市场上为数众多的股民经常盲目地崇拜“技术形态”（这里是指对技术图形一知半解的投资者），因此庄家利用这种“技术心理”与散户反向操作。例如，庄家为了达到吃货及洗盘的目的，通常在股价上涨一段距离之后，刻意让股价以十字星形态收盘，不明就里的散户如果见此信号出现便认定股价将做顶而将股票卖出，就正好中了庄家调虎离山之计。庄家在诱使散户零乱的筹码抛出之后，由于市场的浮筹及潜在的卖压减少之故，庄家通常会再大幅拉升一段行情。相反，股价在下跌一段时间之后，庄家为了达到其出货的目的，也会刻意让股价以十字星形态收盘。当散户误以为股价已经止跌便盲目做多时，庄家正好趁此机会大笔抛出筹码，让散户来个措手不及。其主要的目的在于先套牢散户，让股价再大跌一段时间，以便在更低的价格位回补股票，借以赚取价差。

辨别十字星骗线的方法，除了要看股票的特性之外，最有效的方法就是判断其波段的循环。一般而言，主力营造十字星形态的时机，大都与波段循环高低点的位置不符，因此，细心的股民可以从波浪理论中发现其破绽。另一方面，如果是专业股民，平常会有时间盯着盘面上的行情波动，那么此时就可以注意其收盘的走势。倘若收盘的那一刹那，突然有天外飞来的几笔大买卖单正好让股价以十字星收盘，那就应警觉，因为庄家行为的可能性相当高。

2.14 锤头线的技术含义

一、锤头线形态特征

锤头线形态特征是，其K线实体很小，上影线非常短甚至没有，有很长的下影线，下影线的长度应该比实体的长度长得多，一般要求是实体长度的2~3倍。小实体的阴阳并不重要，其技术含义相同。

二、锤头线技术含义

锤头线处在下降趋势后期。当天的疯狂卖出被有效遏制，最后以较高价收盘。此时，投资者担心踏空。如果收盘价高于开盘价，产生一根阳锤头线，情况甚至更有利于上升。在锤头线出现之后的走势中股价不跌破锤头线的最低价，那么它便可作为见底信号。

从图2-85中看到，该股前期一直处于下跌状态，在下跌趋势后期，股价在盘中创出新低后被拉起并收阳锤头线。在锤头线之后虽然股价没有马上进入上升趋势，但出现了一波反弹，此时成交量也开始温和放大。当股价反弹结束后再次下跌时，也没能跌破前面锤头线的最低价，而在下跌时成交量呈现萎缩状态，因此

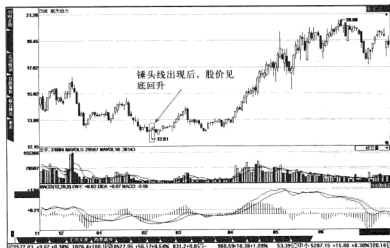


图 2-85

这一波反弹应该是主力在此位置震仓筑底。当筑底结束后，股价放量突破前面的反弹高点，进入了新的上升趋势。

三、要提醒投资者注意的三点

- (1) 如果锤头线的实体部分与前一根K线之间出现跳空，则反转意义更强烈。
- (2) 通常在出现锤头线时，要伴随底部放量，放量越明显，转势信号越强烈。
- (3) 由于锤头线是次要的底部反转信号，因此一旦其出现后，等待次日的验证信号就显得十分重要。而设定止损位是我们必要的选择，对这种K线形态而言，出现锤头线形态那一天的最低价，往往就是一个很好的止损位，一旦股价跌破该价位，则说明下跌抵抗失败，投资者应及时止损出局。

2.15 吊颈线的技术含义

一、吊颈线的形态特征

吊颈线处于上升趋势后期，上影线非常短甚至没有，下影线的长度应该比实体的长度长得多，一般要求是实体长度的2~3倍，小实体的阴阳并不重要，其技术含义相同。

吊颈线的技术含义：吊颈线处在上升趋势后期，它的出现预示着股价的上涨已到尽头，行情将发生转变。如果吊颈的小实体是阴线，并且第二天开盘较低，则将使得吊颈线的熊市含义得以确认，所以投资者在股价高位见到这种K线形态出现时，要提高警惕，最好是进行减仓操作，一旦发现股价继续向下滑落就马上离场。

观察图2-86，此股前期股价涨幅过大，在上涨后期出现了放量快速拉升走势，在拉升后期出现了一根巨量跳空阴“吊颈线”。“吊颈线”出现的次日，股价低开低走，因此这根“吊颈线”确认了上升趋势的结束，下跌趋势的开始。

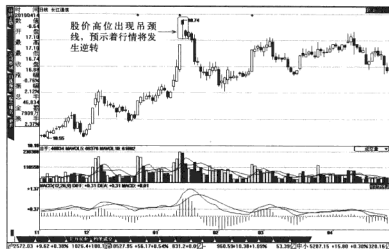


图 2-86

二、吊颈线的确认原则

吊颈线的确认原则有以下两点：

(1) 跳空缺口，若吊颈线实体部分与前一根 K 线形成跳空缺口，则说明追高一族的成本高于前一天，此时多为散户行为。

(2) 第二根 K 线一般为长阴线，吊颈线出现后的第二根 K 线一般为阴线，阴线的长度越长，新一轮跌势开始的概率就越大。

(3) 吊颈线出现时，若当时成交量萎缩，则要等待出现下一个确认信号（第二天是否是放量阴线）才能做出最后的判断。

吊颈线也常常出现在主力盘中震荡洗盘的时候，而判断顶部形态的“吊颈线”和整理形态的吊颈线通常可用以下两点进行区分：

(1) 吊颈线出现的位置。如果股价在高位区域出现吊颈线形态（是否有出货空间），则形成顶部的可能性较大；相反，如果股价刚脱离底部，则其成为整理形态的可能性较大，也就是常说的洗盘。

(2) 吊颈线形成时的成交量。如果吊颈线伴有巨大的成交量，尤其是出现近期天量的时候，投资者要特别警惕股价可能会出现单日反转。相反，如果吊颈线形成时，成交量大幅萎缩，投资者应等待出现下一个确认信号，以免落入主力设下的空头陷阱。

吊颈线形成后股价重心的变动情况，如果之后股价处在重心下移状态，那么其转势信号就能确认。

2.16 倒锤头线的技术含义

一、倒锤头形态特征

倒锤头K线上影线较长（一般为实体的2倍以上）而无下影线或下影线很短，K线形态像一把倒转的锤头，故俗称“倒锤头”，它出现在下跌趋势末期，具有止跌回升的意义。

二、倒锤头线的确认原则

- (1) 上影线必须至少为实体长度的两倍。
- (2) 真正的实体处于当天成交价格幅度的下端。
- (3) 没有下影线或下影线很短。
- (4) 如果第二天为强势上涨的行情，则更能说明倒锤头线的转势意义。

三、倒锤头线形成的原因

在一个下跌的趋势已经发生之后，市场行情总是非常看跌。市场开盘后价格开始上涨，此时多头已经进入市场，但他们不能保持其力量，而已经处于市场上的空头将交易价格拉回至当天成交价格幅度的下限，表明空方仍然占据市场主导；如果第二天多头进入市场，并使价格回升而没有遇到卖空的大阻力，则是因为卖空的力量在前一天已经消耗掉了。

在大盘或个股冲高时，空方力量较强，导致股指（股价）不断收低，最终会在日K线留下一个倒锤头。这种走势，总体反映出市场参与各方心态趋于谨慎。如果是主力逢高出局为主，其实质便是一种诱多的行为，后市将下跌；如果是散户减仓，则可能是前一交易日抄底盘止赢出局，以及前期高位套牢盘翻空，止损出局以图今后低位再补回。

无论是主力或散户，这时的操盘心理都体现出非常狡猾的特征，所以，股谚有“倒锤头，要滑头”的说法。

一般来说走出倒锤头的图形，第2天是看跌的，有时候甚至是短期见顶的标志，第3天则如股谚所说走势比较微妙，有可能继续下跌，也有可能是庄家低位回补后拉升。总之，出现倒锤头K线时，走势增加了很多变数，需要多方面观察才能最后下定论。

观察图2-87，当股价前期经过连续快速下跌后，出现了倒锤头K线形态，虽然次日股价盘中再创新低，但收盘价格被拉回，收盘价格位于倒锤头线的实体之上，之后股价会出现一波反弹走势。在反弹结束股价再次出现下跌走势时，最低位置出现的K线实体仍处于倒锤头K线的实体之上。因此这根倒锤头线成为见底信号，具有见底回升的意义。

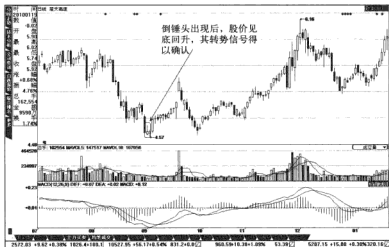


图 2-87

四、投资者应注意的几个方面

- (1) 倒锤头出现在下降趋势之后，才具有看涨的意义。
- (2) 如果倒锤头出现后，次日股价向上跳空开盘或是在较高的价位上拉出一根放量阳线，则其转势向上的信号就越强。
- (3) 倒锤头是次要的底部反转信号，因此一旦其出现，等待次日的验证信号

就显得十分重要。同时还应当把出现倒锤头形态那一天的最低价设定止损位，一旦股价跌破该价位，则说明下跌抵抗失败，投资者应及时止损出局。（这里所说的跌破为实体跌破，如果是盘中的瞬间击穿则不能看做是有效跌破。）

2.17 “射击之星”的技术含义

“射击之星”与前面所讲倒锤头K线形态相同，只不过所处的位置不同所以叫法不同。倒锤头K线出现在下跌趋势后期，而“射击之星”则出现在上升趋势后期。

一根K线要成为“射击之星”，必须满足以下两个基本条件：第一，K线实体要很小，阴线、阳线均可，但影线要很长（是K线实体2倍以上）。如有下影线，下影线则会很短；第二，若出现在上升趋势中，则通常已有一段较大的涨幅。

“射击之星”的技术含义：射击之星处在上升趋势中，市场跳空向上开盘，出现新高，最后收盘在当天的较低位置。

“射击之星”的颜色并不重要，标准的形态中，其与前一根K线的实体之间存在着价格跳空。“射击之星”必须出现在上升趋势之后，或者出现在横向整理区域的顶部才有技术意义。通常而言，在一个上涨趋势后出现放量的“射击之星”，往往会构成市场反转的顶部。

从图 2-88 中可以看到，这根“射击之星”是以阴线的形式出现，上涨趋势末

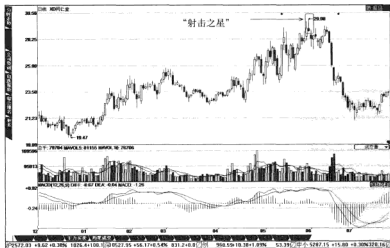


图 2-88

期，股价出现滞涨现象，当一根带有长长上影线的“射击之星”K线出现后，后期股价虽然没有马上进入下跌走势，但却无力再创新高，股价会一直运行在射击之星实体的下方。这些迹象都表明此股趋势将发生逆转，此时应该先进行减仓操作，一旦下跌趋势确认，就应马上抛空出局。

图 2-89 的“射击之星”为阳线，与图 2-88 不同的是，当“射击之星”出现的次日又出现一根长十字星时，这两种K线形态就都是见顶转势信号。在后面走势中可以看到，当这两种K线形态出现后，股价将直接掉头向下，开始进入下跌趋势。因此投资者在上涨趋势末期见到这种技术形态时，不可再心存侥幸，而是要及时抛空离场。

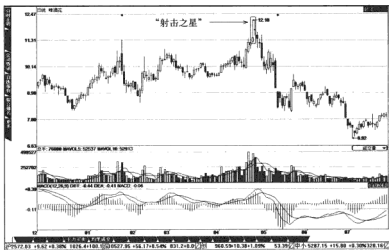


图 2-89

观察图 2-90，这又是一种见顶形式，当“射击之星”出现后，股价也没有立即进入下跌趋势，而是出现横盘走势。我们知道，当股价在有了一定涨幅之后，如果出现长期横盘走势，根据久盘必跌原则，股价必定会掉头向下，从此股后期走势我们看到，一根向下跳空的大阴线打破了这种横盘局面，下跌空间从此打开。因此对于这种鱼尾行情就不要再参与，而是越早撤退越好。

这里要提醒投资者注意的一点是，由于“射击之星”是一种次要的顶部反转信号，因此其出现图形陷阱的可能性较大。而判断“射击之星”是否真的形成顶部反转的依据有三点：

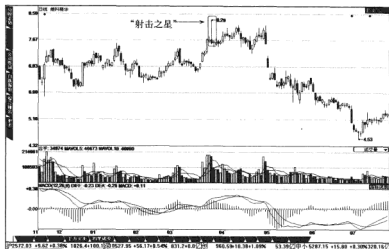


图 2-90

(1) “射击之星”成交量是否创近期天量。如果是，则成为市场顶部的可能性较大。另外，如果在“射击之星”出现之前的一根K线创天量，市场发生反转的可能性也很大。

(2) “射击之星”是否试图突破某个重要阻力位（如前期高点阻力、均线阻力），而在重要阻力位出现的“射击之星”通常是带量的，这一点应引起投资者的高度重视。

(3) “射击之星”与前一根K线实体之间是否有价格跳空也是判断射击之星有效性的一个重要依据。

(4) “射击之星”形成后股价重心的变动情况，如果之后股价重心下移，则转势信号确认，如股价重心横向整理就要看股价所处的位置，如果是上涨行情途中则多为主力设下的空头陷阱，如果是上涨行情末期股价长期横盘则转势的概率非常大；如果在“射击之星”出现后股价重心上移，这也是主力设下的空头陷阱。

总之，投资者在运用“射击之星”来识别市场顶部时，一定要结合前后的K线来分析，此外成交量的作用也不能忽视，只有综合考虑这些因素，才能辨别出K线形态的真伪。

2.18 “墓碑十字星”的技术含义

“墓碑十字星”是指开盘高于上一交易日收盘价的上扬市场缺口。股价会走到一个新高，然后失去力量在接近最低价的位置收盘，如果开盘价和收盘价相同，则该指标就被认为是“墓碑十字线”。下一个交易日中低于“墓碑十字星”实体的开盘价将确认趋势的逆转，这是一种熊市势头。“墓碑十字星”比“射击之星”见顶含义更可靠。

“墓碑十字”是股价拉起之后又被打压下来的一种线形，出现的位置不同，其意义也大不一样。我们经常见的情形有两种：第一种是上升趋势中出现的“墓碑十字”。这种情况一般表示多方已经受阻，空方可能卷土重来，且上影线越长，“墓碑十字”所代表的意义越偏空。

观察图 2-91，此股在前期出现快速上涨走势时成交量呈现放大状态，这表明主力在前期拉升过程中已经开始出货，在后期虽然股价再创新高，但此时成交量却极度萎缩，因此这时的创新高仅仅是主力的诱多动作，目的是引诱投资者高位接盘，以达到顺利出货的目的，这种无量的高新表明上涨行情将要结束。在“墓碑十字星”出现后，上涨行情宣告结束，该股进入了下跌趋势。

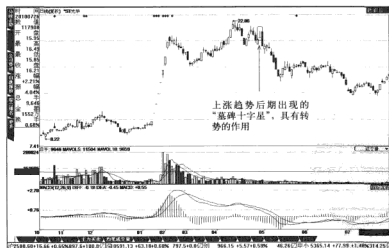


图 2-91

第二种常常出现在股价爆跌过程中的跌停板位置，股价以跌停板开盘之后，

盘中杀入大量买盘将跌停板打开，最后又重新收于跌停板，这种情形意味着跌势开始受阻，它通常伴随着成交量的急剧放大、高换手率、多方开始反扑，但仍然以跌停板收盘则意味着跌势还没有结束，股价仍将继续下跌。

观察图 2-92，这根“墓碑十字星”是出现在下跌趋势中，当股价在盘中打开跌停时，由于下跌趋势已经确立，因此这种跌停板打开多是主力的诱多行为，是为了引诱投资者进场接盘以达到他们继续出货的目的。所以在下跌趋势中出现的墓碑十字星对股价起着助跌的作用，此时投资者应要继续看空做空。

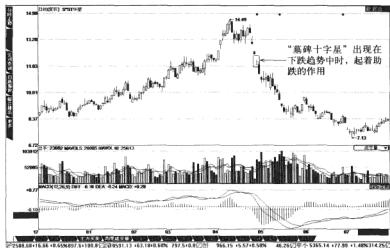


图 2-92

2.19 “螺旋桨”的技术含义

“螺旋桨”的技术形态：开盘价、收盘价相近，K线实体（可阳可阴）很小，但最高价与最低价拉得很开，因此上下影线都很长。在上升行情中，尤其是在有一段较大涨幅之后出现，“螺旋桨”所起的作用是领跌。

图 2-93 和图 2-94 都是在股价上涨末期出现了“螺旋桨”K线后，股价开始见顶回落，因此这种K线形态出现在上涨行情后期时是一种典型的见顶信号。在确认“螺旋桨”出现后股价是否见顶时，要看之后几个交易日股价运行的位置，只要后期股价一直运行在“螺旋桨”K线实体的下方，且股价重心开始下移，便可确定此K线为见顶信号，那么就要及早撤离才能免受损失。

从零开始学K线

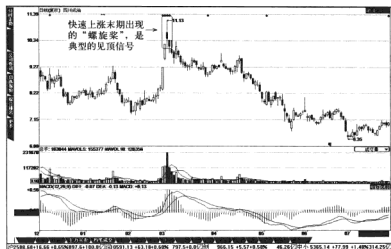


图 2-93

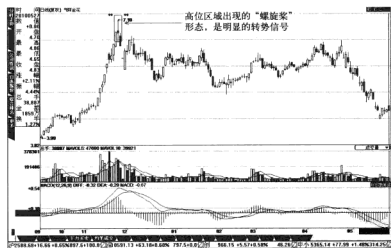


图 2-94

在下行行情中，尤其是有一段较大跌幅之后出现，“螺旋桨”所起的作用是领涨。

观察图 2-95 个股，此股的“螺旋桨”K 线形态是以见底信号出现的。在股价经过快速下跌后，出现的“螺旋桨”K 线起着见底回升的作用，但并不是说只要见到“螺旋桨”的出现股价就会马上走上上升趋势，因为它能不能作为止跌信号还要看之后的股价所运行的方向。只有在“螺旋桨”出现后股价重心开始上移，才

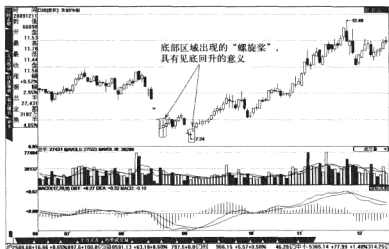


图 2-95

能把它作为见底信号看待。

这里要提醒投资者注意的是，“螺旋桨”K线既可以以阴线形式出现，也可以以阳线的形式出现，二者并无实质区别，但如果在高位区域出现的阴“螺旋桨”见顶意义更准确，那么在下落趋势后期出现的阳“螺旋桨”见底意义也会很准确，因此“螺旋桨”的转势信号比长十字线表现得更为强烈。

2.20 一字线的技术含义

一字线的形态特征：其开盘价、收盘价、最高价及最低价几乎相同，盘面上呈现一字形态。

在涨跌停板制度下，一字线有重大意义。在上涨趋势中出现的一字线，表示股价封在涨停价上，说明此时多方力量强大，日后股价往往会成为强势股。

观察图 2-96，当股价在上涨初期拉出第一个一字线后，股价开始以连续涨停的方式向上拉升，这表明主力做多意愿强烈。

注意：如果该股一连出现几个一字线，从避免短期风险出发，则不宜继续追涨。

观察图 2-97，当股价连续拉出一字线后，在高位出现了一根高开低走的大阴线。由于该股获利丰厚，主力需要兑现，因此这根高开低走的大阴线便是主力出货的一种标志。

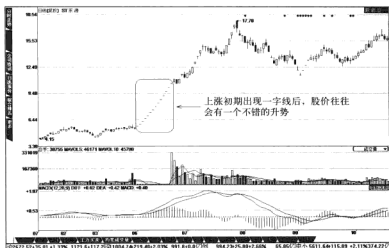


图 2-96

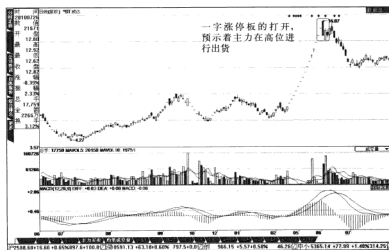


图 2-97

如果在下跌趋势中出现一字线表示股价封杀在跌停价上，说明此时空头力量极其强大，日后此股往往会成为弱势股。

观察图 2-98，股价在下跌初期以一字跌停的方式出现，这表明此股主力完全不看好此股急于出逃所致。

通常在跌势中出现一字线后股价下跌的可能性很大，但注意，如果该股已连续出现几个一字线，就不宜再继续杀跌，可在股价反弹时再出局。

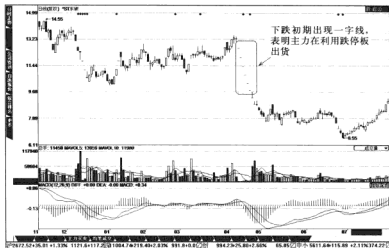


图 2-98

2.21 T字线的技术含义

T字线的形态：其开盘价、收盘价、最高价相同，K线上只留下影线；如果有上影线也是很短很短，而T字线转势信号强弱又与下影线成正比，下影线越长，则信号越强。

由于T字线所处位置不同，技术含义也就不同。

一、上涨趋势后期后期出现的T字线

当股价前期经过大幅上涨后，出现了T字线形态是股价见顶信号。

观察图 2-99 和图 2-100，都是股价前期有了很大的涨幅之后，在高位出现了T字线，由于T字线是一种庄家线，所以它完全是由庄家控盘造成。在高位拉出的T字线，就是庄家为了掩护高位出货释放的一枚烟雾弹，使散户觉得这种先抑后扬的“T”字走势是股价拉升过程中的一种洗盘行为，这会使一些激进的短线客进场做多。高位T字线本身是一种转势信号，它的出现预示着股价将由原来的上升趋势转为下跌趋势，而这两幅图例在T字线出现之后的股价走势正验证了其见顶意义，因此投资者在看到此技术形态出现在股价大幅上涨后期时就应及时离场做空。

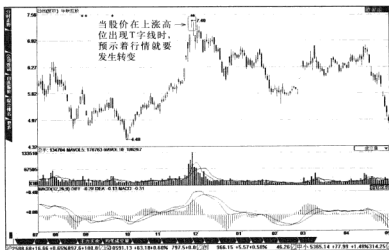


图 2-99

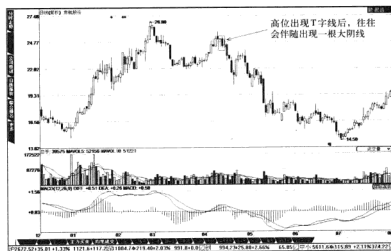


图 2-100

二、下跌趋势后期出现的T字线

当T字线出现在股价有较大跌幅之后，则是一种见底信号，表明股价将见底回升。

股价连续下跌后出现的T字线，是主力在盘中快速打压股价之后，又将股价拉回开盘位置，这种操作手法反映了主力在盘中制造恐慌情绪以便于低位吸取更

多的廉价筹码，但此时主力并无意做空，所以又将股价拉回以此安抚投资者的投资信心，这在盘面上就形成了T字形止跌形态。T字形能不能成为见底信号，还要看之后股价所运行的趋势如何。如果在T字形出现之后股价重心开始向上移动，成交量也呈放大状态，而且后期出现调整但股价却不创T字的最低点，那么此T字形便成为见底信号。

观察图 2-101，此股股价前期经过大幅下跌后，出现了一根带有长下影线的T字形，由于底部区域出现的T字形具有见底回升的含义，而此T字形又带有长长的下影线，在前面讲过，T字线的下影线越长，其转势意义则越强，因此此股在确认底部形成后进入了新的上升趋势。

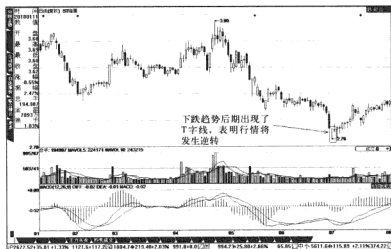


图 2-101

三、上升趋势中出现的T字形

当T字形出现在股价上升趋势中时，具有助涨的作用，表明股价将继续上涨。

股价在上升过程中出现T字形，这是主力利用T字形走势在洗盘，而绝不是“出货”，如何识别是上升途中的T字形还是上升到顶的T字形，有两点可以判断：首先，股价前期涨幅是否过大，如果上涨幅度已经很大，T字形作为出货信号的概率更大；如果股价处于刚刚启动状态，或是股价涨幅很小，那么T字形多为主力在洗盘。其次，T字形出现之后股价重心移动方向如何。如果是重心上移，则

是主力在利用T字线进行上涨途中的洗盘；如果是重心下移，则是主力利用T字线在出货。

观察图 2-102，在上升趋势形成后，股价在上升途中出现了一根T字线。由于此股刚刚走出下跌趋势，新一轮上涨行情刚刚开始，所以其涨幅不大，若当T字线出现之后的股价又一直运行在T字线之上，那么可确认此T字线只不过是上升途中的快速洗盘，它也成为上升途中的助涨信号。

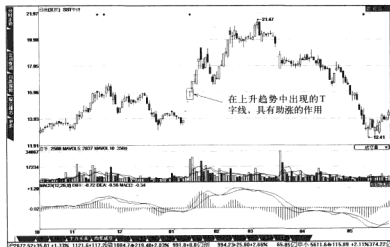


图 2-102

四、下跌趋势中出现的T字线

当T字线出现在股价下跌趋势中时，会具有助跌的作用，股价会继续下跌。

股价在下跌趋势中出现T字线，这是被套主力利用T字线走势制造一种股价止跌的假象，以此来吸引买盘，派发手中的筹码。

如何区别下跌途中的T字线和下跌底部的T字线？区别方法有二：

(1) 看股价下跌幅度。如果前期股价跌幅已经很大，那么此时出现的T字线为见底信号的概率较大；如果股价处于下跌初期，股价跌幅较小，那么此时出现的T字线多为助跌信号。

(2) 看T字线出现之后股价重心是处在上移状态还是下降状态。如果在T字线出现之后股价重心开始上移，成交量也跟随放大，那么此时出现的T字线就是

见底回升的信号，此时投资者可以考虑买进。如果T字线出现之后股价重心仍处于下降状态，那么这个T字线就是主力为投资者设的一个多头陷阱，这个T字线就是继续下跌的信号，股价在这之后仍会有较大跌幅。此时投资者一定要耐心观望，绝不可盲目买进。

观察图 2-103，此股在进入下跌趋势后出现T字线时，股价并没有出现任何止跌迹象，而是继续向下运行，因此可判断此T字线为下跌趋势中的助跌信号，而跟随主力做空是唯一选择。

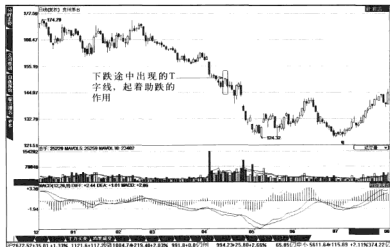


图 2-103

2.22 倒T字线的技术含义

倒T字线的形态特征：开盘价、收盘价、最低价粘连在一起，成为“一”字，但最高价与之有相当距离，因而在K线上留下一根上影线，构成倒T字状图形。

倒T字线出现的位置不同，其技术含义也不相同。下面将分别讲述。

一、上升趋势后期出现的倒T字线

在上升趋势中出现倒T字线称为“上档倒T字线”，又称为“下跌转折线”。表明多方主力在空方主力的打击下，已无力将股价继续推高，股价将要形成反转

走势。倒T字线能不能成为见顶信号，首先要看股价前期涨幅是否过大，如果股价有了较大的涨幅，那么这根倒T字线成为见顶信号的概率较大。其次要看在倒T字线出现之后股价所运行的方向。如果后期股价开始掉头向下，重心逐日下移，那么此倒T字线则可判定为见顶转势信号。

观察图 2-104，此股完全符合倒T字线作为见顶信号的两个条件。第一，股价前期有过较大的涨幅，在高位区域出现了上档倒T字线；第二，在倒T字线出现之后股价开始向下跌落。因此此股在出现上档倒T字线后，一轮下跌行情就此展开。

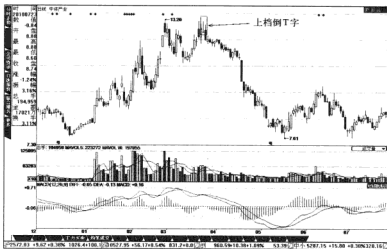


图 2-104

二、下跌趋势后期出现的倒T字线

倒T字线如果出现在下跌末期便是股价见底信号，特别是末期下跌三连阴后出现倒T字线，或二黑夹一红后出现倒T字线。如果第二天出现大阳线，并组成早晨之星或身怀六甲，那将是一个非常好的切入点。

观察图 2-105，此股在经过快速大幅下跌后，以倒T字的形式止跌，而在倒T字线出现后，K线图中连续拉出大阳线，股价快速脱离底部区域，因此这根倒T字线便可看做是股价见底信号。

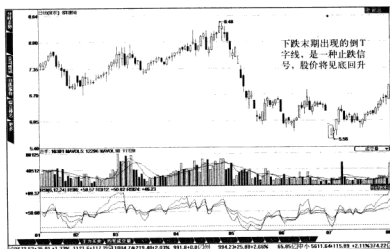


图 2-105

三、上升途中出现的倒T字线

当倒T字在上涨途中出现时，为上涨中继信号，具有助涨的作用，表示继续看涨。

观察图 2-106，此股在上升趋势形成后，股价一路上行。在途中出现了一根

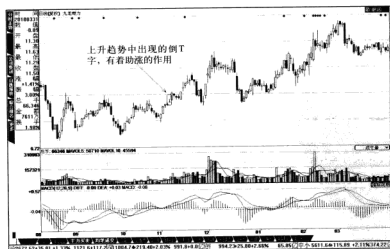


图 2-106

倒T字线，这根倒T字线能否看做是助涨信号，要看之后股价所运行的位置。如果后期股价能够运行在倒T字线上影线之上，那这根倒T字线便可看做上涨中继信号。

四、下跌趋势中出现的倒T字线

当倒T字线出现在下跌途中时，便成为下跌中继信号，有助跌的作用，表示后期行情继续看跌。

观察图 2-107，此股在下跌趋势形成后，连续出现了多根一字线，之后又出现了一根倒T字线，这根倒T字线的出现表明主力为了出货以跌盘板开盘后，盘中打开跌停，以便引诱不明真相的投资者进场做多，达到他们诱多出货的目的。当主力顺利出货后将股价继续封在跌停位置，就把盘中跟进的投资者关在里面，之后股价重心下移，继续走下跌趋势。因此当下跌趋势形成后出现的倒T字线具有助跌的作用，而投资者应继续回避此类个股，以免中了主力的圈套。

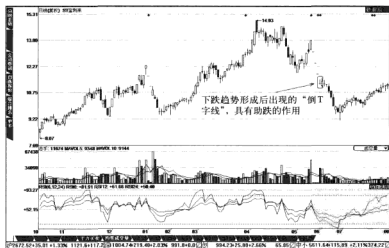


图 2-107

这里要提醒投资者注意的是，倒T字线上影线越长，力度越大，转势信号也就越可靠。

术形态，这是主力在做突破底部前的一种试盘动作，一旦突破成功，股价将打开新的上升空间。因此投资者在实际操作中如见到这种技术形态出现在底部区域，可继续观察后期股价趋势，无论随后几日股价收阴收阳，只要能够持续站稳仙人指路这种技术形态的实体位置之上，便可跟进做多。

2. “仙人指路”出现在拉升阶段的初期

这是主力展开向上攻击性试盘动作，主要目的是测试盘面筹码的稳定度和上升的阻力，同时暗中发出进一步攻击指令。股价在经过短期调整后，再度展开总攻的时间已经十分逼近了。因此，在当天反复震荡的过程中，主力通过打压洗盘，为即将到来的正式拉升做好充分的蓄势准备。

观察图 2-109，当股价脱离底部区域刚刚进入上升趋势时，出现了仙人指路这种技术形态，之后虽然股价出现短暂回调，但回调的位置都在仙人指路技术形成的K线实体位置之上，之后股价继续走上升趋势，如投资者在上涨初期见到这种技术形态时，便可适量跟进。

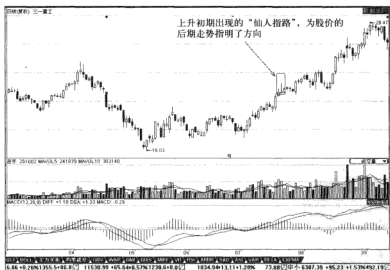


图 2-109

3. “仙人指路”出现在上涨途中

这是主力在盘中展开强势洗盘的操作动作。股价当天攻击接近涨停时，随即

主力利用大单在卖一至卖五位置阻止股价上涨，并在盘中快速打压股价。股价全天进行反复震荡，最终以带长上影小阴或小阳K线报收。股价收盘时仍然保持在1%~3%左右的涨跌幅。这种K线结构是主力拉高洗盘的重要操盘手法，属于极强势的操盘特征。洗盘完成后，通常还会出现更大更猛烈的涨幅。

从图2-110可以看到，当股价处在上涨途中时，主力机构首先利用“仙人指路”这种图形进行洗盘，目的是为了试探上档压力，同时洗去过重的获利盘，以便减轻后期拉升的压力。在“仙人指路”这种K线形态出现后，股价没有出现立即上涨走势，而是继续横盘整理，但在整理过程中股价都运行在“仙人指路”技术形态的K线实体上方，而当整理结束后股价开始一路上行。因此投资者在见到这种技术形态出现后，不要立即跟进做多，而是等洗盘结束后择机进入，手中有股的则可继续持股待涨。

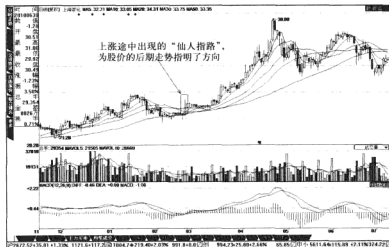


图 2-110

三、真假“仙人指路”的识别方法

- (1) “仙人指路”只出现在底部区域、上涨初期和上涨趋势中。当股价处在下降趋势中时，K线图中出现的带有长上影的小阴或小阳K线不属于“仙人指路”特征。
- (2) 当天量比达到5倍以上，换手率达到10%以上的巨量长上影阴阳K线不属于“仙人指路”特征。
- (3) 当天收盘时下跌至昨日收盘价之下，跌幅达到5%以上，不属于“仙人指路”特征。

指路”特征。

(4) 股价处在下降阶段的反弹行情中，当天出现长上影小阴K线不属于“仙人指路”特征。

四、“仙人指路”的最佳介入时机

(1) 对于短线投资者来说，当股价处在上涨行情中，出现“仙人指路”这种技术形态时，应在收盘前或次日果断进入。

(2) 对于中长线投资者来说，当股价处在阶段性底部区域，出现“仙人指路”这种技术形态时，应在次日展开中长线建仓计划。而股价处在拉升初期时，则要及时加仓。

2.24 下探上涨形态的技术含义

下探上涨技术形态特征：在上升行情中，股价突然大幅低开（甚至以跌停板开盘），当日以涨势收盘（甚至以涨停板收盘），从而拉出一根低开高收的大阳线。这就构成了先跌后涨的形态，故名之“下探上涨形态”。

从技术含义上来说，下探上涨形态往往预示着后面将有一段较好的上升行情，具有助涨的作用。从图2-111可以看到，当股价从底部启动重新进入上升趋势后，

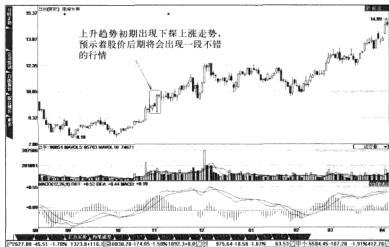


图 2-111

突然出现一根跳空低开但却高走的大阳线，并将前面多根K线吞吃，那其实说明这是主力在利用低开高走进行上涨途中的洗盘。当这种K线出现在涨势初期，它便是一种可靠的买入信号。因此投资者见此K线组合可考虑继续买进，并采取持股待涨的策略。

2.25 高开出逃的技术含义

高开出逃的技术形态特征：在下跌趋势中股价突然大幅高开（甚至以涨停板开盘），当天就遭到空方一路打压，尾盘收出一根大阴线（甚至以跌停板收盘）。

高开出逃形态多数是被套主力利用朦胧消息拉高出货所致，一般在这根大阴线之后，股价将有一段较大跌势，它具有助跌的作用。从图 2-112 可以看到，当下跌趋势形成后，股价一路下行。在下跌途中突然出现一根跳空高开，但却低走的大阴线，这种技术形态就叫“高开出逃形态”。它的出现，表明主力在高位没有把货出尽，而要利用高开吸引投资者跟风买进，以便当主力将筹码转移到散户投资者手中后，继续打压股价，因此股份将继续以原来的趋势向下运行。所以投资者见到此K线图，唯一的选择就是马上止损离场。

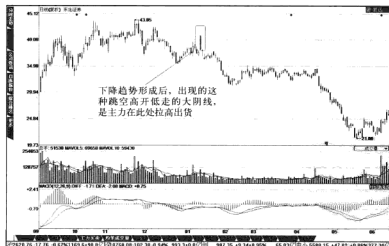


图 2-112

2.26 “金针探底”的技术含义

带有长下影线的星线（小阴、小阳、十字星）如果出现在底部区域中，我们就称之为“金针探底”。

观察图 2-113，此股“金针探底”的K线形态为阴锤头线，当股价经过快速下跌后，出现了一根带有长长下影线的阴锤头K线，这根长下影线便称为金针，它具有止跌的作用。

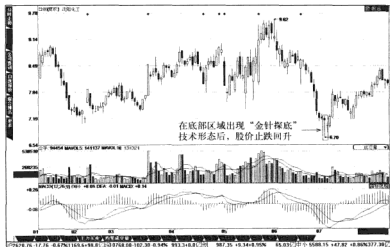


图 2-113

观察图 2-114，此股也是以锤头线形式见底，只不过是阳线锤头。它与上幅图例个股的区别为锤头线阴阳相反，相同点都带有长长的下影线，因此这根长下影线也称为金针，止跌意义相同。

观察图 2-115 个股，也是在底部区域出现了一根带有长下影线的T字线。当这根T字线出现后，股价止跌回升，因此这根T字线的长下影线被称为金针。

观察图 2-116 个股，这是“金针探底”的又一种形态“螺旋桨”K线形态，它与前面几幅图例相同之处都是出现在底部区域，都是带有长长的下影线，在K线形态出现后股价开始止跌回升走入新的上升趋势。

观察图 2-117 个股，此股以长十字星形态见底，这个长十字的下影线便为金针。股票在经过长时间下跌后出现“金针探底”形态意味着空方力量的衰竭，此

时的长下影线表示股价在下跌途中遇到了强烈支撑，或者说长下影线代表着多方已经亮剑，反攻号角即将吹响。下面几幅图中股价都是以“金针探底”的形式见底回升，它们分别以是阴线、锤头线、T字线、“螺旋桨”、十字线的形式出现，这说明虽然技术形态有所区别，但共同点是都有一根长长的下影线，而这根长下影线统称为金针，其见底的技术含义相同。在操作中如见到下跌趋势后期出现这类技术形态，就不要再盲目割肉，而是要择机进场了。

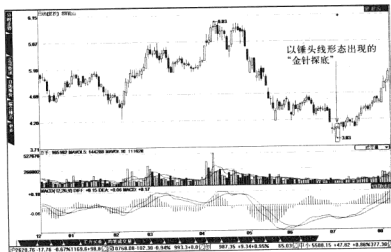


图 2-114

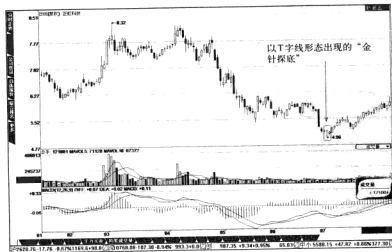


图 2-115

从零开始学K线

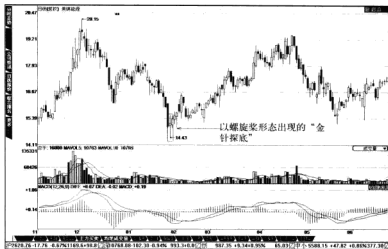


图 2-116

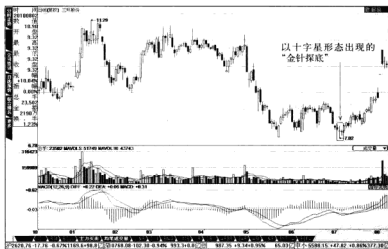


图 2-117

2.27 “蛟龙出海”的技术含义

“蛟龙出海”，是指一根大阳线向上突破时将短期、中期、长期均线完全吞吃的一种技术形态。一般情况下“蛟龙出海”出现在均线多头排列初期，它是一种明显的上攻信号，当它出现在底部或阶段性底部时，表明多方吹起上攻的号角，行情将就此展开。

从图 2-118 可以看到，在均线多头排列初期出现了“蛟龙出海”这种技术形态，而成交量也能配合放大，正是这两种强烈的做多信号才支撑股价一路上扬，所以当在底部区域见到此技术形态时就可放心做多。在买入点上可选择在大阳线出现之后的几个交易日，即便是大阳线之后出现了调整性的阴 K 线，但只要下跌时成交量缩小，并且在均线处得到支撑时就可于阴 K 线处买入。因为在大阳线之后出现调整性的阴 K 线是很正常的，它是大阳线突破均线压制后对均线的一种回踩确认。但这里也要提醒投资者注意的是，在大阳线出现的当日尽量不要参与追涨，因为很多时候主力机构会在盘中利用分时图瞬间的冲高去试抛盘的压力，如此时追涨，有可能在股价盘中回落后短线被套，所以参与时机选择在确定大阳线突破均线线之后。

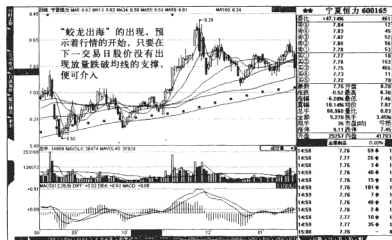


图 2-118

当“蛟龙出海”这种技术形态出现在月线与周线中时，它的做多信号更为强烈与准确。当它出现在月线中时，它的做多信号是真实的，因为它可以完全排除主力在其中做手脚。如果市场没有内在的动力，基本面没有彻底的好转，月 K 线中就不会出现这种技术形态，它已经不需要再用其他技术上的买入信号做佐证，或者说它已经把其他买入信号都包含进去了。所以当在月线中出现这种技术形态时就不必再考虑其他条件，可以大胆地看多做多了。

从图 2-119 可以看到，当月线图出现了“蛟龙出海”这种技术形态后，股价开始走上上升趋势，如能及时跟进的话，那么获得的利润可想而知。

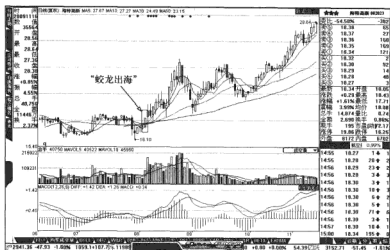


图 2-119

这里要提醒投资者注意的是，“蛟龙出海”的阳线应该是中阳或是大阳，但决不能是巨阳，如果是一根巨阳K线，则说明它已透支了未来的行情，这时再跟进做多风险就大大提高了。

2.28 “断头铡刀”的技术含义

“断头铡刀”的技术形态是：一根大阴线将短期、中期、长期均线完全吞吃，从盘面上来看就像一把铡刀斩断了上升之路。这种技术形态多出现在股指或股价的顶部或阶段性顶部，是一种典型的见顶卖出信号。

从图 2-120 可以看到，该股在上涨后期有明显的做顶迹象。当均线系统开始向下弯头时，出现了“断头铡刀”这种见顶信号，之后股价开始走下跌趋势，这使那些没有及时离场的投资者遭受到了极大的损失。当我们在实际操作中看到这种技术图形出现时，如果不能确定股价就此走弱而没有及时抛空筹码，那么可以在第二个交易日继续观察股价运行趋势，只要股价重心继续下移，就要坚决离场，以免受到重大损失。

一般来说，大盘或个股在上升及盘整期间只要出现“断头铡刀”这种技术图形，继续下跌的可能性就很大，有时它还会引发一轮较大的跌势，并对多方造成极大的伤害。所以当见到这种信号出现时一定要提高警惕，做短线的要立即减仓，

第二章 看图识单根K线

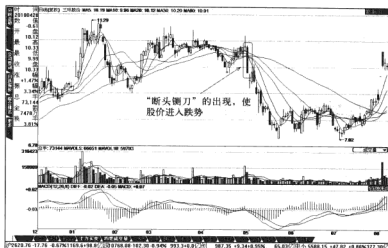


图 2-120

甚至全部抛空离场；而做中长线的投资者也要先进行减仓操作，并密切关注 60 日均线 and 120 日均线的变化，如果这两条均线也走坏，就要果断停损离场。

在日K线中出现“断头铡刀”，表明短线趋势已经走坏，周K线走势图中如果出现“断头铡刀”，表明中长期走势已经彻底变坏。所以，无论在何种情况下出现“断头铡刀”这种技术图形都要尽快离场，不要怕割肉，越早割掉损失就越小。

图 2-121 便是在周线中出现的“断头铡刀”技术形态后，股价的后期走势。

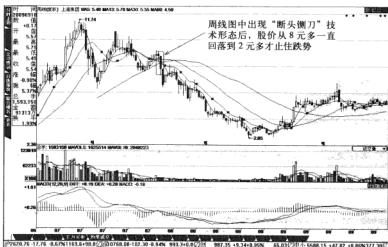


图 2-121

当此技术形态出现后，股价会一路下行，从“断头铡刀”出现时股价最高位的 9 元，一直到下滑到近 3 元才止跌，可见周线图中出现此技术形态的杀伤力是多么的大。

2.29 “绝地反击” K 线形态的技术含义

前期股价经过长期或是大幅下跌，做空能量得到充分释放，多方重新聚集新的力量。而此时成交量处于极度萎缩状态，突然某一天，股价低开高走，或是平开高走，盘中形成了一根大阳线，我们把这种低开高走，或平开高走的放量阳线叫做“绝地反击”。“绝地反击”为股价止跌信号，在下跌趋势后期出现时具有转势的作用。

图 2-122 和图 2-123 中个股都是在经过快速下跌后，低位区域出现了“绝地反击”这种技术形态，股价就此见底回升重新进入了上升趋势，因此这种形态具有很强的见底意义。投资者只要见到股价在低位区域出现这种技术形态后，股价有放量上涨的迹象，便可及时跟进。在快速下跌后股价出现“绝地反击”这种技术形态后，股价形成 V 形走势的概率极大。

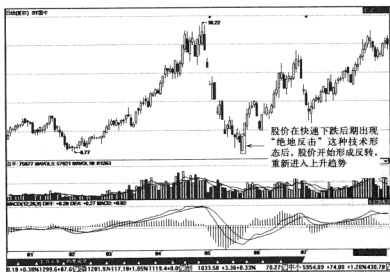


图 2-122

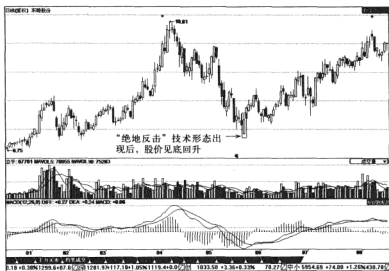


图 2-123

2.30 缺口

跳空缺口是指当日K线与前日K线之间的中断，中间形成的真空区域。通常情况下，K线的运行是连贯的，但缺口的出现使K线运行形成了中断。

缺口往往是主力资金或先知先觉的投资者在次日坚决买入或坚决卖出形成的。由于当日的开盘价格比上一个交易日的最高价高出许多，或比上一个交易日的最低价低出许多，盘中交易又没有出现低于上一个交易日最高价或高于上一个交易日的最低价的成交，从而使两个交易日接连收出的K线在形态上出现了中断。

缺口的形态分三种：一是突破性缺口，二是持续性缺口，三是竭尽性缺口。当股价处在上升趋势中时，这三种缺口形态分别称为向上突破性缺口、向上持续性缺口和向上竭尽性缺口、当股价处在下降趋势中时，这三种缺口分别称为向下突破性缺口、向下持续性缺口和向下竭尽性缺口。下面将分别讲述。

一、在上升行情中的三种缺口形态及技术含义

1. 向上突破性跳空缺口

向上突破性跳空缺口是指行情刚刚开始时出现的第一个跳空缺口，这个缺口

是一轮上涨行情的开始，它对于判断股价的后期走势是一个极为重要的标志性信号。由于缺口是由大资金集中做多形成的，因此一旦出现向上突破性缺口，就往往意味着一轮较大的行情就要展开，当发现向上突破性缺口时，如能及时跟进，投资者将会获得丰厚的利润。

当突破性缺口形成后，如果几天内不被回补，股价将会一路上升，所以在发现个股出现向上突破性缺口时，只要伴随着放大的成交量，就要及时跟进并持股待涨，期间尽量减少短线操作。

从图 2-124 可以看到，当突破性缺口出现后，股价开始进入上升趋势，这标志着股价已经脱离底部区域，进入了强势拉升阶段。所以如能在缺口出现的时候看到成交量能跟随放大，就可及时跟进做多。

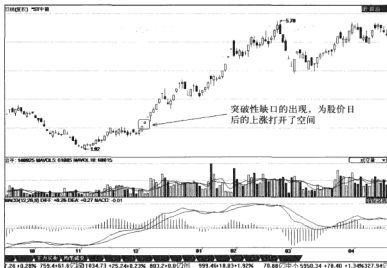


图 2-124

2. 向上持续性缺口

持续性缺口的出现，表明多方力量强大，主力资金做多的愿望强烈，在上升途中经过横盘整理后，股价会延续原来的升势继续向上运行。这时的操作思路仍以继续看多做多为主。

从图 2-125 可以看到，突破性缺口出现后股价出现了快速拉升，之后股价再次出现了持续性跳空缺口，这表明主力有意继续做多，而这个缺口的位置就是一个很好的买入点。在上涨末期出现了竭尽性缺口后，股价开始见顶回落。

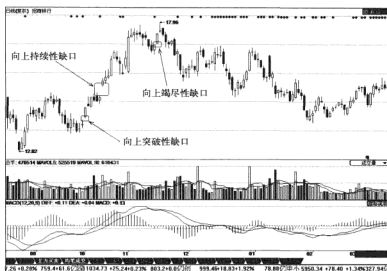


图 2-125

3. 向上竭尽性缺口

股价上升时的最后一个缺口，往往是多方的最后一次冲刺，常跳得比前面的缺口更高，表明推动股价上升的力量发挥将尽，市势即将逆转。

从图 2-126 中看到，在上涨末期出现了竭尽性缺口后，该股虽然仍有小幅拉

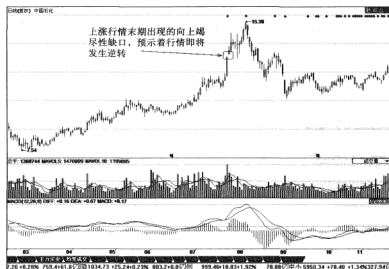


图 2-126

升，但明显力不从心，因此这种拉升为主力在此诱多出，当主力出货结束后，股价开始掉头向下，很快这个缺口便被回补，股价打开下降空间。

二、在下降行情中的三种缺口形态及技术含义

向下跳空缺口因为发生在不同时段，又分别叫向下突破缺口、向下持续缺口和向下竭尽缺口。如图 2-217 所示：

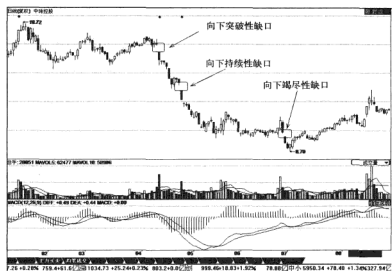


图 2-217

这三个缺口的含义是完全不同的。

1. 向下突破缺口

向下突破缺口的出现说明市场已经发生逆转，原来的上升趋势已经结束，接下来就是一轮下跌趋势的开始，而这个下跌趋势刚刚开始时，下跌的空间还很大。如果说第一个向上突破性缺口的出现是一轮升势的开始，那么第一个向下突破性缺口的出现则表示一波跌势的开始，所以看到向下突破缺口就要及时做空，尽量做到离场观望。

当个股第一个向上跳空缺口出现时，上涨时要有成交量的配合，看是否呈现

价升量涨的势态，还要有大势配合，也就是说大盘处于向上运行的状态，而当个股第一个向下突破性跳空缺口出现后，则不需要看有没有成交量和大势的配合。这是因为，跌时不看量，无论大盘或个股，有量无量都会照常下跌，如果太拘泥下跌不放量就坚决捂股不动的话，那么往往会深套其中。要说无量与有量的区别，只不过是量下跌在短期内下跌的势头表现得更强烈罢了。但从长期来看，有量下跌和无量下跌的性质都是一样的，有时无量下跌比有量下跌更可怕，其下跌的时间周期和幅度更长、更大。

无论大势向好还是向坏，一般都不会改变刚出现的第一个向下跳空缺口的个股的下跌趋势，大势向好，个股出现这种情况，常常表明此股的炒作已经到头，上升动能耗尽，主力借大势向好而出货。如果大势向坏，庄家会不计成本地进行杀跌，那么这类个股就会跌得更加惨烈。

所以从操作上来说，对出现的第一个向下跳空缺口的个股，一般不用考虑大势如何、成交量是否放大，只要看清楚第一个向下跳空缺口确实已经出现，就要果断离场以免受到更大的损失。

2. 向下持续缺口

向下持续缺口的出现，说明市场做空力量仍然很强，股价还将继续下跌，此时即便股指或股价有所反弹，也不要轻易介入，因为趋势并没改变，此时的反弹只不过是做空力量的暂时休息，之后股指或股价还会继续向下打压，这时要保持清醒的头脑，继续持币观望。

3. 向下竭尽缺口

向下竭尽缺口的出现说明市场已面临最后一跌，空方力量将穷尽。如果不出意外，这个向下竭尽缺口在几天内就会被封闭，但是要提醒大家的是这个缺口被封闭后并不是说马上可见见底回升，在这阶段如果多方封闭这个下向竭尽缺口后，后续力量跟不上，仍有可能被空方再次打下去，股价仍会维持一段时间的疲弱走势。所以在这个向下竭尽缺口出现后可以按以下思路进行操作：有筹码的此时不要再割肉做空，如缺口补封闭，持币的可试着做多；等股价冲破下降压力线，成交量放大，并走入上升通道后再追加筹码跟进。

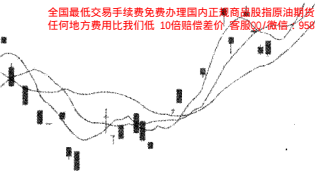
这里提醒大家的是，无论是向下突破缺口，还是向下持续缺口。如短期内被

多方封闭，都可能出现有利于多方的上升和盘整走势，这时不能盲目看空，可采取谨慎看多的姿态参与运作。（在熊市中，向下的跳空缺口也会出现若干个，所以也要根据具体情况具体分析）。与向上跳空缺口不同的是，向下跳空缺口并非都是多空搏杀所产生的，像除息、除权都会产生下向缺口，这点要认真区别，千万不能搞错，以免对自己的投资产生不利影响。如所观察个股出现除息除权的缺口时，可把股价复权来看。

第三章

从零开始学K线

看图识双日K线



3.1 平顶K线组合的技术含义

“平顶”又称之为“钳子顶”，平顶形成于上升趋势后期，当某根K线的最高价位（包括上影线在内）与后面一根K线或几根临近的K线最高价位相同时，就构成了平顶。

图 3-1 中个股的平顶是以两根K线组合而成，当股价经过快速拉升后，首先出现一根吊颈线，接着又出现一根大阴线，由于这两种技术形态在高位区域出现都是见顶信号，而这两根K线的最高价又处在相同位置，符合平顶技术形态特征，

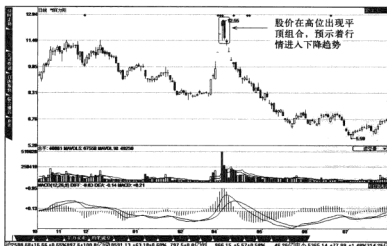


图 3-1

因此可判断此股见顶。观察股价后期趋势，此股以平顶形态见顶后股价一落千丈，此时只有快速离场才能回避套牢风险。

图 3-2 中出现的又是一组平顶组合，只不过这个组合是由多根K线组成。股价在上升趋势后期创出新高后，虽然股价没有马上进入下降趋势，但每次上冲到前面高点位置便向下回落，如果用水平线来测量的话，那么前后几次冲高的K线就构成了平顶组合。这表明这个水平高点位置是一个强阻力位，如不能突破此高点阻力，股价将反身向下。因此投资者见到股价在高位区域出现平顶这种技术形态时，应选择离场。

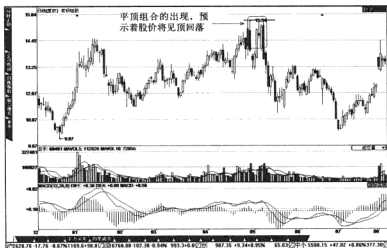


图 3-2

平顶是市场逆转信号，它预示股价见顶回落的可能性很大，平顶有时也可能和穿头破脚、吊颈线、“射击之星”等其他形态同时出现，如果是这样，股价下跌的可能性就更大，此时走为上策。

3.2 平底K线组合的技术含义

平底又称之为“钳子底”，其特征是在下跌行情中，当某根K线的最低价（包括下影线在内）与后一根或几根临近的K线的最低价位处在同一水平位置上时就构成了平底。平底是见底回升的信号，如果它在股价有了较大跌幅之后出现，所

提示的股价反转的可能性就大，投资者见此K线形态出现时，可以考虑适量买进。

从图 3-3 可以看到，当股价前期经过大幅下跌后，股价以 T 字线的形式止跌，此时最低价为 7.71，在 T 字线出现后的第三个交易日，又出现了一根十字线，而这根十字线的最低价也是 7.71，这在 K 线图中形成了平底组合。由于 T 字线和十字线在下跌趋势后期出现都是见底信号，而这两根 K 线又组合成了平底这种技术形态，所以此处也就同时出现了三种见底信号（T 字线、十字线、平底组合）。当平底组合出现后，股价开始放量上涨，之后虽然有调整性的阴线出现，但都不能创下新底，因此可判断平底组合的见底转势信号成立。

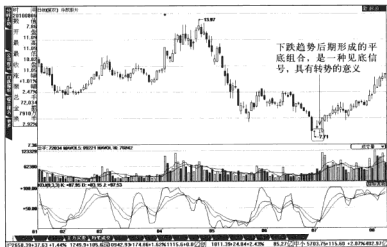


图 3-3

平底组合和平顶组合一样，也可以由多根 K 线组成，组合的 K 线越多，见底含义越大。

观察图 3-4，此股的平底组合是由多根 K 线组成，当股价前期经过快速下跌后，在底部同一区域出现了多根 K 线，这些 K 线的最低价几乎都处于同一水平位置，此时股价开始不再创新低，而是重心不断上移，因此可判断此平底组合见底信号成立。

这里要提醒投资者注意的是，平底组合形态要与双底技术形态区分开，平底组合形态的特点是两根或是几根 K 线相邻，不能相隔太远，股价的最低价相同或几乎相同；而双底的技术形态特点是两个底部距离越远见底意义越强，股价的最低价不要求相同，只要是具有明显的底部特征即可，而且大多情况下双底的第二个底部要略高于第一个底部。

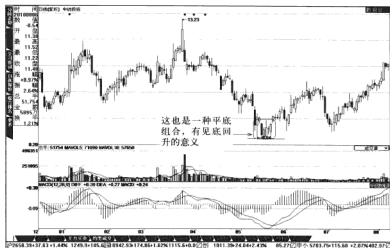


图 3-4

3.3 孕线K线组合的技术含义

“孕线”形态与“吞没”形态（也称为穿头破脚）相比，两根K线的顺序正好颠倒过来。在吞没形态中，后面是一根长长的实体，并将它前面的小实体覆盖进去；孕线形态是后一根K线实体较小，并且被前一根较长的实体包容进去。该形态名字的由来，也是缘于“怀孕”的意思。长的K线为“母”线，小的K线为“子”线，或是“胎”线，以示其包容之义。

有一类特别的孕线形态，被称为十字孕线形态，也就是第2天的K线为一根十字线。一般的孕线，不属于主要反转形态，但十字孕线形态的反转意义更为强烈。

一、孕线形态特征

(1) 秉承前期走势，第1根K线为一个长长的实体，它将第二天的K线完全包容起来。

(2) 在“孕线”形态中，两根K线的实体颜色应该互不相同，但这一点不是一项必要条件。其中，第二根K线实体的颜色并不重要。

(3) 在“孕线”形态中，两个实体的相对大小是至关重要的，上下影线的大

小则无关紧要。也就是说只要前面的K线实体能将后面K线的实体包容即可，而不必理会后面K线的影线部分。

(4) “孕线”形态中，第二天的K线实体越小，整个形态的反转力量就越大。

(5) 十字孕线，即第2天的K线为“十字线”。这类形态出现在市场顶部时，反转意愿更为强烈。

二、孕线的形成原因

价格经过一路上涨或下跌后，主力（买方或卖方）内部能量消耗殆尽，主力做最后一搏，从而将价格推到新高或新低后收市。第二天，买方和卖方均尽力打压对方，从而把价格拉开。然后经过一天争持，价格整体波幅不大，形成小实体或十字线走势，接着后市可能就成为买卖双方交换战场的时刻。

当孕线形态在市场顶部出现时应引起注意。如手中持有筹码，可以先行减仓操作，甚至全部抛空场外观望，看其后市趋势走向如何。如观察第三天K线是否重心下移，如果出现下移状态，则股价趋势将形成反转。

图3-5中，此股在高位区域首先出现一根放量长阳K线，随后又出现一根阴“螺旋桨”K线，由于高位长阳与高位“螺旋桨”同为见顶信号，如今这两根K线又形成孕线组合形态，由此可判定此股将见顶回落。这从该股的后期走势中可以

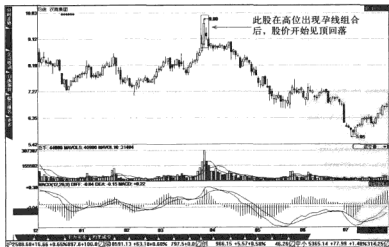


图 3-5

验证其见顶意义。

当孕线组合在市场底部出现时，则具有见底回升的意义。

观察图 3-6，此股便是以十字孕线的形式见底回升的，股价在连续快速下跌后期，出现了一根缩量中阴 K 线，之后又出现一根十字线。当缩量阴线出现在底

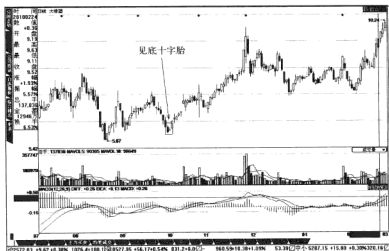


图 3-6

部区域时，表明此时空方主力做空能量严重不足，这种下跌只不过空方主力在虚张声势；第二天出现高收的十字线，则表明此时多方主力开始掌控局面，这一阴一十字线便形成了底部十字孕线组合形态，当这种技术形态出现后股价开始放量上行。

因此当孕线组合在底部区域出现时，就可及时关注股价后期走势，一旦发现后期股价开始重心上移，便可适量做多，当确认行情正式启动后，可加码跟进。

三、孕线确认原则及注意事项

(1) 注意分析孕线形态出现时成交量的变化。如果股价放量之后又大幅度萎缩，则市场趋势改变的可能性较大。

(2) 与前面我们所讲的锤子线、早晨之星、上吊线等 K 线形态相比，孕线形态所构成的反转信号要次要许多，一般来讲孕线主要起到警示作用，也就是说在

该形态出现后，投资者要有一个确认的过程。

(3) 熊市中孕线形态出现后，要对股价位置、成交量水平、重心变动情况进行综合研判，以判断该K线组合的性质（是顶部还是洗盘）。

(4) 牛市孕线形态出现后，要注意设立止损位。

3.4 穿头破脚K线组合

一、穿头破脚的形态特征

穿头破脚的形态特征如下：

- (1) 本形态出现之前一定有相当明确的趋势，或是上涨趋势，或是下降趋势。
- (2) 第二天的K线实体必须完全包含前一天的K线实体。
- (3) 第二根K线实体的颜色与第一根K线实体的颜色相反。

穿头破脚的技术形态是由两根K线组成，且有两种形态：一种是在底部区域出现，前面是阴线，后面是阳线，阳线把阴线全部吞吃；一种是在顶部区域出现，前面是阳线，后面是阴线，阴线把阳线全部吞吃。两种K线组合形式不同，其含义也不相同：当阳线吞吃阴线时，多是买入时机；当阴线吞吃阳线时，则为卖出时机。

二、穿头破脚出现的位置

1. 穿头破脚出现在底部区域

当穿头破脚出现在底部区域时，K线形态为前面是小阴或中阴K线，后面是中阳或大阳K线，后面的阳K线将前面的阴K线全部吞吃。这是一种预示转势的信号。尤其第二根阳线是以大阳K线的形态出现，并完全吞吃前一根阴K线时，成交量如也能配合放大，那么见底意义更为强烈。所以当在底部见到此K线组合时，就不能再继续看空做空，要静观后期走势变化。一旦发现股指或股价放量上涨，就要转换思路，积极跟进做多。一般来说在此K线组合出现的第二天，只要股价不跌破前面阳线的实体位置，就可以少量买进，一旦发现股价快速拉升，并伴随放大的成交量，就可加仓跟进。

从图3-7中看到，股价在连续快速下跌后，出现了一根阴倒锤头K线，次日

股价低开高走，收出一根将前日倒锤头K线完全吞吃掉的大阳K线，这便形成了穿头破脚K线组合形态。这种组合的出现，表明此时空方主力无力再继续打压股价，多方主力展开了反攻。在穿头破脚K线组合出现后，股价开始见底回升，之后虽然股价有所回调，但回调的低点都没能跌破大阳线的开盘价，表明这种回调只不过是多方在试探上方的抛压强弱，但此时多方主力完全掌控了局面，所以这种回调也可以看做是多方主力在拉升股价前的一种蓄势。因此穿头破脚K线组合出现在底部区域时标志着下跌行情的结束，上涨行情的开始，如能及时跟进则会获得丰厚的收益。

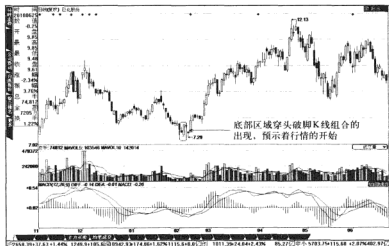


图 3-7

2. 穿头破脚出现在上升趋势末期

穿头破脚K线组合形态出现在上涨趋势末期时，是股价见顶信号。

当穿头破脚组合形态作为见顶信号出现时，它的技术特征是：它出现在股价大幅上涨后期，左边是小阳或中阳线，右边是中阴大或大阴线，阴线的实体大于阳线的实体，阴线实体完全吞吃了前面的阳线实体。穿头破脚能不能成为见顶信号，取决于下面几个因素：

第一，股价涨幅越大，获利盘越多，见顶的可能性越大。

第二，穿头破脚信号越强烈，见顶概率就越高。

第三，是否见顶，要看在它之后的几根K线的运行情况，如果之后出现的几根

K线在大阴线的收盘价下方运行，且股价重心下移，则基本可以断定该股见顶了。

上面三个因素是判断股价见顶的三个重要条件，但在实际操作中如果等三个条件都满足后再操作，就往往已遭受到了很大的损失。所以为了争取主动，我们可以先行一步，只要在股价大涨之后出现穿头破脚组合，就要先减仓操作，一旦股价开始步入跌势，马上全部抛空出局。

如何判断穿头破脚见顶信号的强弱，这也是我们所要重点讲述的问题。首先，我们要看第二根大阴线实体的长度。一般来说，超过 10%（指大阴线的收盘价与开盘价相对跌幅达 10%以上），即可看做强烈信号了，超过的幅度越大，信号就越强烈。从理论上讲，穿头破脚最强时跌幅可达 20%即以涨停开盘，以跌停收盘。其次，看第二根阴线吞吃了前面多少根阳线，吞吃得越多，信号越强烈。穿头破脚的超强信号，一般出现在上升趋势末期，在某一个交易日出现振幅巨大的长阴线，股价创出新高后突然急砸，以跌停板或接近跌停板的价格收盘，当这种超强信号出现后，就要立即跟着做空，因为这种信号一旦出现在顶部，往后股价继续大幅下跌的概率可达到 90%。

从图 3-8 中看到，股价上涨末期，出现了一根向上跳空的阳K线，随后出现了一根高开低走的大阴线，这便形成了穿头破脚组合形态。当穿头破脚的第二根大阴线出现时，全天震荡幅度 9.27%，这是一种明显的转势信号，在这种K线组合出现后股价见顶回落，下降空间完全打开。所以在实际操作中只要在高位见到

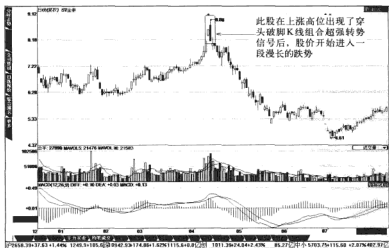


图 3-8

高开低走的大阴线吞吃了前面的小阳线，就要想到是不是形成了穿头破脚见顶组合，此时要先减仓操作，一旦发现后期股价重心下移就要马上抛空出局。

除穿头破脚的超强信号外，其见顶的强势信号也要密切关注。因为它对股价大幅上涨后是否见顶也有着重要的预警作用。只要它出现，股价往后下跌的概率也能达到70%。因此，只要在高位见到穿头破脚这种信号，就要做好减仓的心理准备，一旦发现股价重心下移立即抛空离场。

图3-9中的穿头破脚组合属于较强的见顶信号，它的转势信息也不可小看，当它出现在上涨行情后期时，股价趋势发生转变的概率也非常大。所以在实际操作中看到这种技术形态时，也要先离场观望。如果在大阴线出现的当天没有卖出，次日也要寻找时机出局。

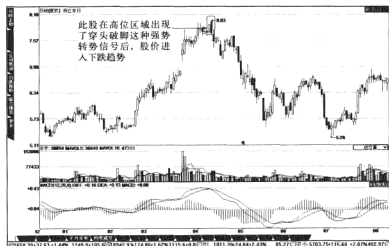


图 3-9

如果穿头破脚的见顶信号属于一般或较弱，那么可以先观察一下再说，因为有时候主力会利用这种技术图形进行洗盘，因为当股价在拉升股价前都有一个洗盘的动作，而穿头破脚就是主力常用的一种洗盘手段，此时就要看之后几根K线所运行的位置，只有当股价重心下移时才可抛空。

这里要提醒投资者注意的是，穿头破脚技术形态只有出现在大幅之涨之后才能作为一种见顶信号，而在股价刚刚启动阶段是不存在见顶的，这种时候多是主力要用它来打压吸筹。

3. 穿头破脚K线组合出现在上涨趋势中

当穿头破脚K线组合出现在上涨趋势中，它就是一种助涨信号，它的形态也是后面出现的阳K线将前面的阴K线全部吞吃。在上升趋势中看到这种技术形态出现时，既可持股待涨，也可继续买进，买进的时机仍选择在大阳线之后。

在上涨途中股价并不会一路上行，而是会经过多次的震仓洗盘，只有洗去了过多的浮筹，主力后期的拉升才会轻松。从图例中我们可以看到，在上涨途中股价经过多次调整，然后在最后一次调整过程中出现了穿头破脚这种技术形态。接着穿头破脚组合中的大阳K线将前面的几根K线全部吞吃后，股价进入快速拉升阶段，此技术形态的出现标志着主力洗盘的结束。

因此在上升趋势中出现的穿头破脚技术形态，就是一种助涨信号。所以此时只要股价不是处在相对的高位，就可继续跟进做多。在买入的时机选择上，可放在大阳线出现后的下一个交易日，只要此时股价处在重心上移状态就可适量跟进。

从图 3-10 和 3-11 中可以看到，在上升趋势中虽然出现了穿头破脚这种技术图形，但由于股价没有经过大幅拉升，主力获利盘很小，而且股价即便下跌也仍运行在上升趋势线之上，所以谈不上出货。这只不过是主力的一种诱空手段，目的是洗去短线获利盘，好捡到便宜筹码，所以此时不是抛空而是持股观望了。

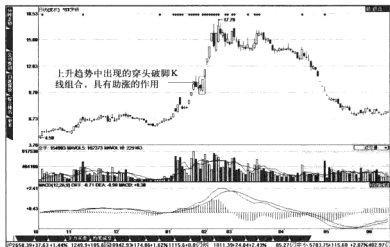


图 3-10

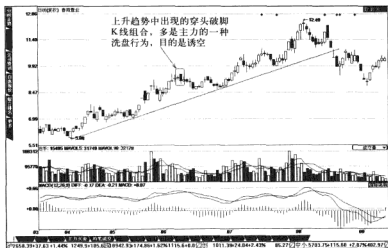


图 3-11

三、穿头破脚的确认原则及注意事项

1. 对于熊市包含形态来说的确认原则

- (1) 第二根阴线的收盘价越低，见顶回落的可能性越大。
- (2) 第二根阴线在开盘阶段大幅超越前期高点，然后回头下跌，股价见顶回落的可能性大增。
- (3) 第二根阴线开盘时初段的成交量越大，表示中了多头陷阱埋伏的投资者越多，转势的可能性也越大。

2. 对于牛市包含形态，叙述正好相反

- (1) 第二根阳线的收盘价越高，见底回升的可能性越大；
- (2) 第二根阳线在开盘阶段大幅超越前期底点，然后反身向上拉升，股价见底回升的可能性大增；
- (3) 第二根阳线开盘时初段的成交量越大，表示中了空头陷阱埋伏的投资者越多，转势的可能性也越大。

但在实战运用过程中需注意：

- (1) 这种组合必须在明显的上升或下跌趋势中出现，才有研判的意义。

(2) 这种组合有时会被庄家当成震仓洗盘的工具。

识别图形陷阱可以从三个方面入手：首先要看股价所处的位置，其次要看价格配合情况，最后看重心的变化情况。

3.5 上涨两颗星K线组合的技术含义

上涨两颗星是一种比较经典的K线组合，在很多K线分析的书中都曾提到。这种短线K线组合是一种攻击形态，预示着股价短线继续上涨。虽然名称是两颗星，但实际上这个组合是由三根K线组成的，一根实体较长的阳线与连续两颗小的K线实体。（可以是十字线，也可以是小阳线实体或小阴线实体。）

和所有的K线组合一样，上涨两颗星只有出现在特定走势中才有应用的意义，这种三根K线的组合出现在股价上行途中，一般后市至少还有短线上的一次涨幅。所以这种K线是股价上涨途中加速的一种确认，一般股价在上行途中的连续三根K线形成此种组合时，可以判断后市还有一个短线高点所在。它具体的形态分布以及条件是这样的：

(1) 它的第一根K线通常是一根具有突破性质的放量中阳线，所谓突破性质是指强势途中或强势的开始，不适用于弱势反弹。

(2) 两颗星通常要求都是阳线，而且实体依此抬高，第二颗星的开盘与收盘价位都要比第一颗星的要高一点，同时第一颗星的收盘价收于前一日中阳线的上方。

(3) 两颗星渐次温和缩量，前一天是放量的中阳线，第一颗星量也较大，但会较昨日低一点，而且第二颗星的量也会再低一点。记住，是温和缩量。

(4) 一般第一颗星上影线稍长，第二颗星下影线稍长（这一点倒不是绝对的）。

其实上面的这种技术条件在分时走势图上来看就是一个放量的上攻之后，成交量在温和地减少，但是股价仍有缓慢上移的趋势，做多能量在短期尚未完全释放。需要注意的是，这种K线组合意味着后市还应该存在着短线高点，但是它只适用在股价上行途中的判断，如果在股价连续的下跌过程中出现这种组合，是没有什么意义的。

图3-12中个股为创元科技（000551）。此股在2009年11月2日至11月4日形成了上涨两颗星这种技术形态后，股价开始正式步入上升趋势，虽然在上涨途中股价有过短暂调整，但上升的总体趋势并没发生改变。投资者在寻找个股时如

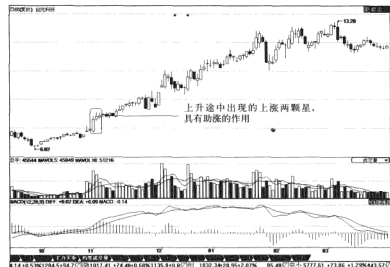


图 3-12

见到这种技术形态出现在股价上涨初期或是出现在上升趋势中时，就可跟进做多。

上涨两颗星与尽头线的区别，上涨两颗星是出现在上涨初期或是上涨途中，而尽头线是在涨势后期出现，并且小K线实体在前一根K线的上影线之内。

这里要提醒投资者注意的是，K线组合只有短期趋势判断的意义，因此它只能预测股价短期内几天的变化，而对于个股运行的空间以及中长线趋势影响不大，因此对个股的长期趋势判断还要借助其他的分析工具。

3.6 跳空上扬K线组合的技术含义

跳空上扬形K线组合的特征是：在上升趋势中，首先出现了一根跳空上扬的阳线，第二天股价不涨反而下跌并拉出一根阴线，但这根阴线的收盘价收在前一根阳K线跳空缺口处附近，缺口却没有被填补，这种K线组合图形叫“跳空上扬形”，又称“势骑鹤鸭缺口”。

这种图形的出现说明在股价向上拉升的过程中遇到了空方的阻挠，但经过多方努力，最终将空方击退，从而继续把股价往上推高。

这种图形也可以被看做行情上涨前的洗盘换手，因为只有经过充分的洗盘整理，才能夯实股价，打好基础，行情上涨才显得稳定有力。

一般而言，该K线组合出现在涨势初期、中期时行情的有可能会两种发展模式：一是股价经过一段时期盘整后再度上扬；二是股价经过短暂调整就开始发力上攻。但不管何种模式，在上涨初期、中期出现这种K线组合均预示股价会继续往上攀升。

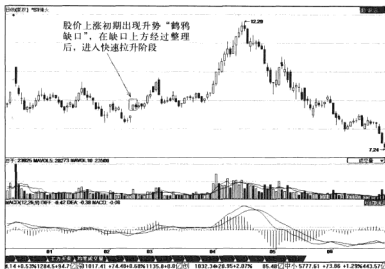


图 3-13

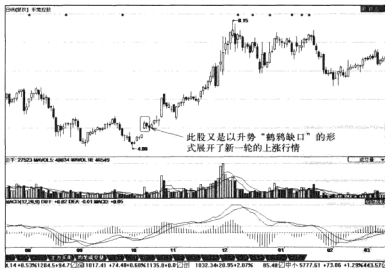


图 3-14

图 3-13 和图 3-14 都是在上涨初期出现了跳空上扬K线组合形态，也就是图中所说的“升势鹤鸭缺口”，之后股价开始走出新的上涨行情。只不过在第一幅图中当跳空上扬K线组合出现后，股价并不是直接进入上升趋势，而是在仅仅有个小幅上涨后便开始进入盘整阶段，但在盘整期间股价都没能回补缺口位置，这个缺口便是突破性缺口，股价在向上突破后出现的这种快速回调只不过是一次快速洗盘，目的是为了夯实股价，好为日后的拉升做准备。

而第二幅图则是在跳空上扬K线组合出现后，股价便展开攻势，这表明此股主力在前期底部区域已经打好基础，之后的快速拉升是为了迅速脱离成本区域，以便尽早获利。

3.7 “旭日东升”K线组合的技术含义

“旭日东升”K线组合的形态特征：该组合出现在下跌趋势后期，由阴阳两根K线组合而成，第一根是大阴线或中阴线，第二根是高开的大阳线或中阳线，阳线的收盘价高于前一根阴线的开盘价，“旭日东升”K线组合形态是股价见底信号，而阳线实体高于阴线实体部分越多，其转势意义就越强。

图 3-15 中的K线组合形态称为“旭日东升”，这是一种见底K线组合。从图

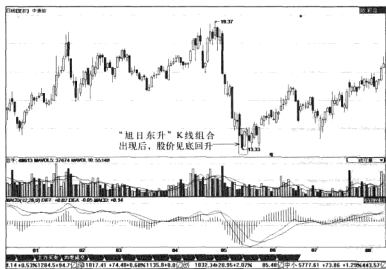


图 3-15

中可以看到，当股价在快速下跌后期首先出现了一根缩量的大阴线，这种缩量阴线的出现表明此时空方的打压只不过是在做最后的反击，次日一根高开高走大阳线的出现表明多方主力开始发动反攻。这一阴一阳两根 K 线便形成了“旭日东升”这种见底组合。在此组合形态出现后，股价开始止跌回升，所以投资者在个股中见到这种组合形态出现时就要积极关注，一旦发现升势确立，便可跟进做多。

3.8 “曙光初现” K 线组合的技术含义

一、“曙光初现”组合形态的特征

“曙光初现”又称“刺透形态”、“斩回线形态”，是一个止跌或反转形态。在持续下跌行情中，先出现一根大阴线或中阴线，第二天股价在盘中一度跌破前面阴线的最低价，但不久市场又将股价推回，形成一根大阳线或中阳线，且其收盘价已经向上超过了前一天阴线实体的中心点。这种形态出现后，预示着黑夜即将过去，黎明就要来临。暗示股价已经到了底部或阶段性底部，行情可能会反弹，宜适量买进股票。

观察图 3-16，此股以连续阴线形式快速下跌，在最后一根缩量阴线出现后，

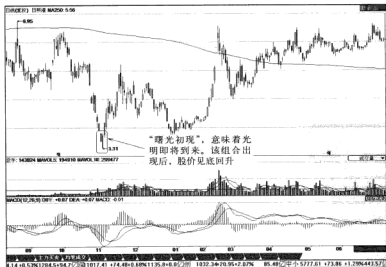


图 3-16

紧接着出现了一根低开高走的大阳K线，这根阳线的收盘位置超过了前面阴线的中心值，这一阴一阳两根K线就形成了“曙光初现”这种技术形态。此股就是在出现“曙光初现”K线组合后，股价开始见底回升，因此这种组合是行情反转信号。

二、“曙光初现”的确认原则及注意事项

无论是在熊市还是牛市中，运用“曙光初现”K线组合形态选股时，必须注意几个要点：

(1) 对于该形态第二根阳线插入前面阴线的实体部分越长，其转势的可靠程度就越高。一般来说，一半以上才有分析意义。

(2) 辨别“曙光初现”形态可靠性的一个重要依据就是成交量。通常而言，成交量若不能放大到一个足够的数量级是不能轻言反转的。

(3) 投资者对股价在第一次探底中出现的“曙光初现”形态，要保持一分警惕（可能是骗线），而在二次探底中出现的“曙光初现”形态的可靠性则相对较高。

(4) 股价所处的环境位置很重要，如果个股涨幅过大时出现“曙光初现”K线组合形态，则有骗线的可能性。

(5) 出现“曙光初现”K线组合形态后，如果股价立即展开上升行情，则力度往往并不大。相反，出现曙光初现后，股价有一个短暂的蓄势整理过程的则往往会爆发强劲的个股行情。

(6) 以阳线的最低点作为止损点，防止庄家的骗线。

值得注意的是，用于大盘分析的“曙光初现”K线组合形态的技术要求，与用于个股分析的技术要求有所不同，由于股指包含的市场容量较大，其短期震荡幅度远远小于个股的股价震荡幅度。因此，在分析大盘的K线组合形态时，对技术要求的标准可以适当放宽，只要大致符合“曙光初现”的基本条件就可以。

在“曙光初现”形态中，阳线实体必须向上推进到阴线实体的中心点以上，如果达不到中心点，可能会出现三种情况：

(1) 待入线形态：第二天是一个较小的阳线实体，与阴线实体无重叠部分但相距又很近，其技术意义不大。

图3-17中个股底部区域所收K线形态称为“待入线”，这种K线形态的转势信号较弱，日后行情趋势如何还有待继续观察。

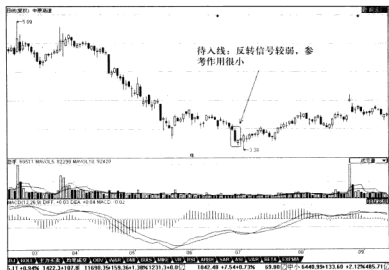


图 3-17

(2) 切入线形态: 第二天是一个较小的阳线实体, 与阴线实体相切或稍进入少许, 意义不大。

图 3-18 中个股在下跌后期出现了切入线技术形态后, 股价形成一波反弹, 但

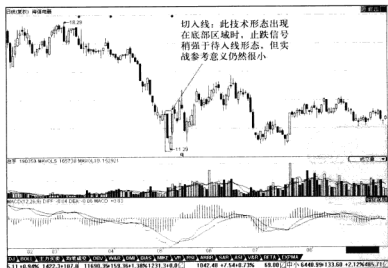


图 3-18

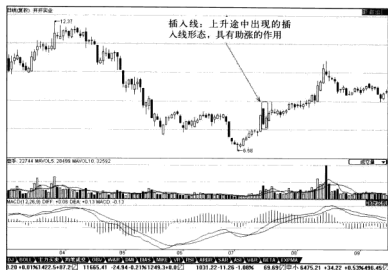


图 3-20

3.9 “乌云盖顶” K线组合的技术含义

“乌云盖顶”的基本图形可参看图 3-21：

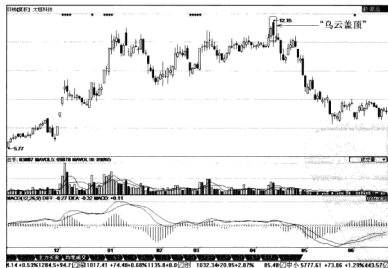


图 3-21

一、“乌云盖顶”的形态特征

第一天是中阳或大阳K线；第二天是开盘高于第一天阳线最高点的中阴或大阴K线；第二天阴线的收盘价低于第一天阳线实体的中部。

二、“乌云盖顶”的技术含义

“乌云盖顶”K线组合形态出现在上升趋势中。在典型的上升趋势中出现了一根长阳线，第二天跳高开盘却低走，收盘时价格下降到阳线实体的中间之下，此时明显的反转趋势已经发生。

观察图 3-22，股价前期经过大幅上涨后开始在高位区域横盘震荡，由于主力获利丰厚，无心再继续做多，即便在横盘震荡时期股价有过小幅上涨，此时的诱多迹象也很明显，而诱多的目的不外乎是为了引诱不明真相的投资者高位接盘，主力好继续出货。所以当在横盘末期出现了“乌云盖顶”这种见顶组合形态后，股价便开始见顶回落，进入了下跌趋势。

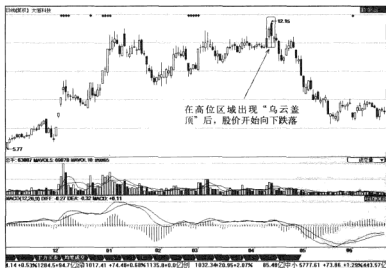


图 3-22

三、投资者在运用该形态进行分析时，应注意的几个方面

(1) 第二根K线（即阴线）的开盘价应高于第一根K线的最高价，但收盘时股价大幅回落。同时，其阴线实体应深入到第一根K线实体部分的一半以下，否则分析意义不大。而且深入幅度越大，信号就越强烈。

(2) 在分时图上，第二根K线在开盘阶段曾经向上突破明显的阻力位，然后掉头向下。这说明多头上攻乏力，见顶迹象开始显现。此时成交量要明显放大，这说明市场主力高位派发的意愿已很强烈。

(3) 最后，要提醒投资者注意的一点是，由于该形态是较次要的见顶信号，因此其可靠性也因其出现的位置不同而大相径庭。一般来说，如果该形态出现在反弹行情顶部和股价快速拉升之后，那么其可靠性较高；反之，如果该形态出现在股价突破颈线之后，且涨幅也相对较小时，则庄家洗盘的可能性较大。

从图 3-23 中可以看到，由于前期股价一直处在横盘整理之中，股价没有经过大幅的拉升，获利程度没有达到主力预期，所以此时出现的“乌云盖顶”只不过是主力在进行上涨途中的洗盘，目的是为了洗去浮筹，以便减轻后期拉升的压力，实际上它并不会改变股价原有的上升趋势。

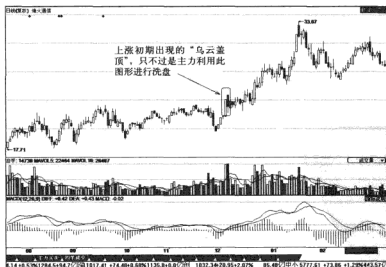


图 3-23

3.10 “倾盆大雨” K线组合的技术含义

“倾盆大雨”的形态特征：在股价有了一段升幅之后，先出现一根大阳线或中阳线，接着出现了一根低开低收的大阴线或中阴K线，其收盘价已比前一根阳线开盘价要低，顾名思义，此K线预示股市就要遭到暴雨袭击了。

“倾盆大雨”是股价见顶信号，这种K线组合出现后，后市看跌。其中阴线实体低于阳线实体部分越多，转势信号越强，如图3-24所示。

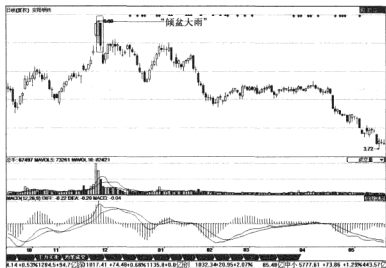


图 3-24

观察图3-25，我们发现股价在拉升后期向上跳空收出高开高走的两根中阳线，此时出现的缺口可把它定义为竭尽性缺口。虽然该股连续两天收阳线，但却出现滞涨现象，而第三天低开低走的大阴线很快就能把这个缺口回补。如果竭尽性缺口被空方主力回补，那么之后的行情趋势将由空方主力掌控。在图例中，这根补缺的大阴K线与前一日的中阳线形成了“倾盆大雨”这种技术形态，而此技术形态又为股价见顶组合，因此可判断该股趋势将发生逆转。

图3-26个股在上涨趋势后期更是连续出现了两组“倾盆大雨”K线组合形态，之后股价进入快速下跌阶段。因此投资者在上升趋势末期见此图形出现时，应及早退出观望。

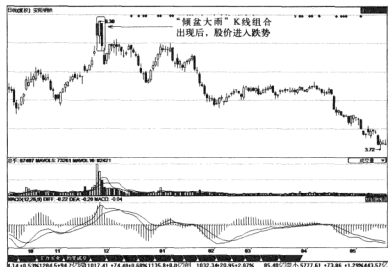


图 3-25

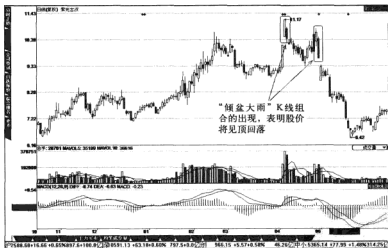


图 3-26

3.11 “浪子回头” K 线组合的技术含义

“浪子回头”是主力在拉升途中的一种洗盘形态。浪子回头金不换的意思是指，那些不思进取、四处游荡的青年人经过人们的帮助教育后迷途知返，改过自新，并通过发奋努力做出了骄人的成绩。这样的浪子就是拿金子也不换给你。

这个买点的命名，既取K线组合之形，亦取“浪子回头”之意。从K线图上看，阴森恐怖的大小黑棒着实给人们一种不妙感觉，似乎主力要弃庄而逃，其实这是主力为驱逐获利盘而进行的刻意打压。

一、“浪子回头”的形态特征

均线系统的总趋势还保持完好，股价先有一小波拉升，然后顺势下滑，但在中期均线处获得有效支撑，后在成交量的推动下，股价重拾升势。我们把均线系统之上的这几根连续阴线称之为“浪子回头”。

二、“浪子回头”形态的形成原因

这种洗盘方式主要适用于实力强、控盘程度高的庄家，他们炒作题材股或投机股时经常使用。对于绩优股或有实质性利好的股票，庄家一般不采用此种方法，原因是绩优股群众基础好，筹码锁定性好，如果主力过分打压，抛出的筹码就很难再收回来。

三、“浪子回头”出现的位置

一般出现在股价的上升途中，并作为主力清洗获利盘的主要手段。因此，在操作上主力经常采取波段操作为主，间以震荡洗盘为辅，K线图上常以明确的上升通道列示，以吸引跟风盘。当股价涨到长期上升通道的上轨，主力便采取“浪子回头”以清洗获利盘，而当股价跌至该上升通道下轨时，主力又采取逢低护盘的手法吸引散户跟进。这样一来，主力不但降低了成本，周转出部分资金，为日后拉升积蓄了充足的能量，而且也避免了持仓量过重和大盘风险。对于这样的个股，一定要克服贪婪和恐惧的心理，找准市场感觉，踏准主力进出节奏，股价扬升之时随主力一起派发，股价下跌之机适当逢低吸纳。如此，主力也会拿你没办法。

对于一个控盘的主力来说，做多做空都能获利，因为他们牢牢控制着生杀予夺的大权，只要断准大势，做起盘来就完全可以随心所欲。散户则不然，因为没有做空机制，散户只有做多才能赚钱。由于不知道庄家手中的底牌，所以贸然出

牌弄不好就要遭主力的暗算。

“浪子回头”一般出现在行情启动后的第一次洗盘和上升途中的震荡吸筹。浪子类型的大小分为“大浪子”和“小浪子”，但股价一般都会在中期均线附近止跌企稳。“大浪子”回档幅度深，走势较弱，行情持续时间较长；“小浪子”回档幅度浅，股价一般不破13日均线，走势较强，行情相对较短。“浪子回头”一般由3到5根或多根阴线组成，但最少不能低于3根，否则该技术形态便不能成立。

四、“浪子回头”的识别

第一，看连续下跌的阴线，是随大盘自然回落，还是主力刻意打压的结果。

第二，看成交量是否自然萎缩。属于主力刻意打压的“浪子回头”，在股价缩量下跌的过程中，跌势应该趋缓，到最后是接盘等在那里。如果主动性抛盘非常稀少，并表现为成交量极度萎缩而股价却不下跌，那这时我们才可以说，“浪子回头”的技术形态基本具备了。

五、“浪子回头”的技术要求

股价持续下跌，K线连续收阴，成交量日趋减少。但须注意的是，股价跌而无量，并不意味着“浪子回头”形态的成立。正常的“浪子回头”应该是主力刻意而为，缩量是自然的。但这还不够，因为即使缩量也可以继续下跌，这种“无量空跌”表明市场人气极度虚弱，毫无承接力。所以有时候，缩量不一定代表抛压的减少，也可能是买盘的虚弱，想抛也抛不出去。请投资者认真分析“浪子回头”形成的真实原因后再作决断，以免被主力的骗线所骗。

“浪子回头”作为一种洗盘方法经常被主力使用，而且效果不错。但是这种定式的K线组合，毕竟属于微观的技术分析，所以当有时候这种形态出现以后就必须迅速果断地作出决策。但更多的时候，还必须把这种形态放在均线系统这个大背景之下去审视，单凭几根连续下跌的阴线就认定是“浪子回头”显然是不够的，也是片面的。均线顺流而下，股价逆势而上，十之八九是主力在作骗线，股价虽然有向均线靠拢的倾向，但均线由下跌到走平再到重新起翘是需要很长时间的。在13日、55日均线系统之上出现的“浪子回头”才是有效的，只有当“浪子回头”

出现以后，随后的K线形成“阳克阴”之势时，我们才可以说主力的洗盘结束了，至于何时拉升还需要通过其他手段进行综合判断。图例：

从图 3-27 中看到，此股是以震荡的方式向上推进，在推进的过程中出现“浪子回头”这种技术形态，这是主力在上升途中的一种洗盘方式。由于这种技术形态洗盘幅度较深，如果做庄主力控盘能力不强的话，局面很可能会失控。因此此股主力意在获得长期收益，因此把洗盘的幅度控制在中期均线位置，而且我们还看到，每次股价探到中期均线位置便止跌回升，因此对于投资者来说这便是一次介入的良机。

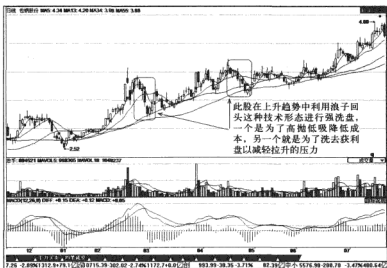


图 3-27

3.12 “双针探底”K线组合的技术含义

“双针探底”由两根K线组成，它的特征是在邻近的两根K线中，均带有较长的下影线，且两条下影线的最低价相同或接近，而它的两根长下影线就像两根探雷针，已基本探明股价的底部。“双针探底”两根带长下影线的K线可以是相邻的，也可以中间隔有几条其他的K线。

从图 3-28 和 3-29 中可以看到，股价前期经过大幅下跌后出现了一波小反弹，但反弹时间不长股价便再次回落，当股价第二次下跌时出现了两根带有长下影线的

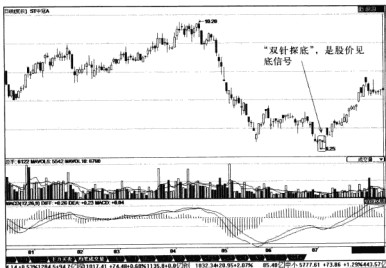


图 3-28

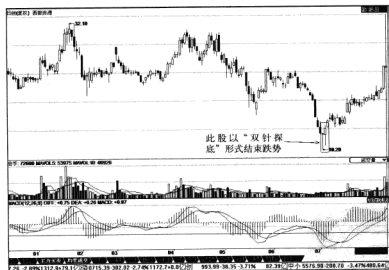


图 3-29

K线，便形成了“双针探底”这种技术形态。在“双针探底”技术形态出现之后，股价开始重新走入上升趋势，因此这种技术形态作为见底信号准确率还是非常高的。

“双针探底”的交易策略如下：

(1) “双针探底”形态必须出现在低位，如果所处的位置偏高，即前期的下跌

幅度小于20%时，就应慎重操作。

(2) “双针探底”形态中的“两针”，可以是紧密相连的两条长下影线，也可以是中间隔有几条图线的“两针”走势，但相隔的天数不能过多，多于5条以上图线的“双会探底”形态就变成“双底”形态了。但二者操作基本一致。

(3) “双针探底”形态出现后，股价一般是立即反弹并走出一波气势不凡的上涨行情。但有的股票在“双会探底”形态出现后，仅向上“虚晃一枪”就跌了下来，而且在经过一段时间的调整后才正式展开上升攻势。碰到这一情况时应耐心等待，适时还可补仓。

3.13 并排阳线K线组合的技术含义

并排阳线由于出现的位置不同，其技术含义也不相同。并排阳线分为看涨并排阳线和看跌并排阳线两种。看涨并排阳线出现在上升趋势中，而看跌并排阳线则出现在下降趋势中。

一、看涨并排阳线的特征

第二根和第三根阳线与第一根阳线之间有一个向上跳空缺口，且这两根阳线的开盘价和收盘价几乎相同。这个跳空缺口对日后的股价走势有较强的支撑作用。但日后股价一旦跌破这个缺口，股价趋势就会转弱。

二、看涨并排阳线形成的原因

在上涨行情中，第一天一根大阳线的出现使市场做多信心增强，第二天市场向上跳空高开，并且一路向上攀升，几乎在全盘的最高位收盘，但第三天市场却低开高走，开盘价与前一天的开盘价相近。这种低开表明，市场在上涨过程中一些投资者开始产生恐慌心理，他们希望获利了结，所以市场在清洗掉这部分获利盘后，拉升的压力减轻，主力开始拉升股价，而场外的一部分投资者也开始进场抢筹，最后推动市场回到第二天的收盘价附近。

看涨并排阳线的出现，表明股价仍会继续上扬。其缺口往往会成为今后一段时

期内股价运行的一个支撑区域。从图 3-30 可以看到，在上涨趋势中出现了看涨并排阳线之后，虽然在上涨途中股价经过多次调整，但都受到缺口的支撑，所以之后的股价就继续向上运行。在实战中，当股价下跌至该缺口区域时就应该引起我们的特别注意，因为市场很有可能向相反的方向逆转。根据这个道理，投资者见此 K 线图形后应以做多为主，但日后股价滑落缺口之下应马上反手做空，止损离场。

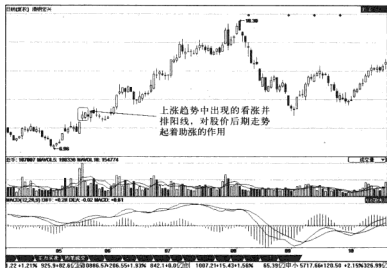


图 3-30

三、看跌并排阳线的特征

股价在经过一段时间的下落后出现了一根跳空低开的阳线，止收盘时仍留下一个缺口，紧接着又出现一根与之并列的阳线，而且成交量也随着逐渐放大，这就是看跌并排阳线。

四、看跌并排阳线形成的原因

市场一直处在下降趋势中。第一天，一根大阴线的出现说明了市场趋势继续向下；第二天市场向下跳空低开，并且出现价格回升，但却没有回补当天形成的跳空缺口；第三天，市场仍然低开。这种情况表明市场加速下跌的势头得以缓解，

于是短线的空方开始平掉做空的头寸，此时多方力量开始聚集，市场价格再一次开始回升，只是仍然不能回补前一天形成的向下跳空缺口。整个形态说明，此时做空的头寸没能全部平仓，仍然有一部分投资者看淡后市，同时反弹的力度和能量也不能坚定市场的做多决心，所以市场下跌在短期内仍然不会结束。

图 3-31 所示，当下跌趋势形成后，在下跌途中出现了看跌并排阳线。虽然两根阳线是主力做多的结果，但由于不能回补缺口，因此这种阳线只不过是空方力量的暂时休整。如果多方上攻力量不能持续，那么之前的下跌趋势并不会因为这两根阳线的出现而扭转，下跌趋势还会继续。

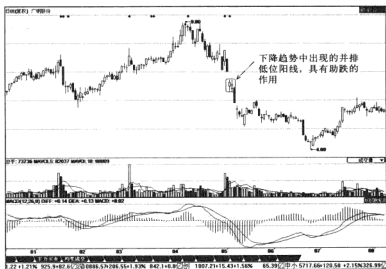


图 3-31

3.14 尽头线K线组合的技术含义

尽头线的特征如下：出现在上升趋势末期，首先出现一根带有长上影线的大阳K线，次日在上影线区域内出现一根小K线实体（K线即可以是阴线，也可以是阳线）或是小十字星。反之，在下跌趋势末期，首先出现一根带有长下影线的大阴K线，次日在下影线区域内出现一根小的K线实体（可以是小阴线，也可以是小阳线）或是小十字星。这就构成了尽头线。

一、高位区域出现的尽头线

尽头线是转势信号，它在上涨行情中出现，是预示股价要下跌，这时投资者要考虑卖出。

从图 3-32 可以看到，此股前期经过较大涨幅后，在高位区域出现尽头线这种技术形态，它的出现预示着股价的上涨已经到了尽头，后期股价趋势将发生转变，因此那些还抱有幻想的投资者由于不能及时出逃而致使损失惨重。所以在实际操作中，如果见到这种技术形态出现就要多加小心，一旦股价出现滞涨迹象，股价重心开始下移，就要马上清空出局。

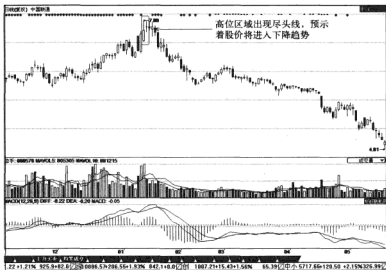


图 3-32

观察图 3-33 个股，当股价在高位区域出现尽头线技术形态后，股价并没有马上进入下跌趋势，而是开始横向整理。但由于横盘时间过长，而此时又处在高价区，所以根据久盘必跌原则，股价最终选择向下突破。

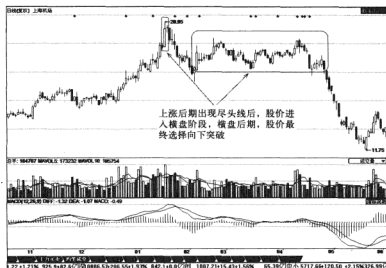


图 3-33

二、底部区域出现的尽头线

尽头线出现在底部区域则是一种见底转势信号，它在下跌趋势末期出现时具有止跌的含义，表明下跌趋势已经到了尽头，股价将见底回升。

从图 3-34 可以看到，前期股价一直处在下跌趋势中，但当尽头线这种K线组

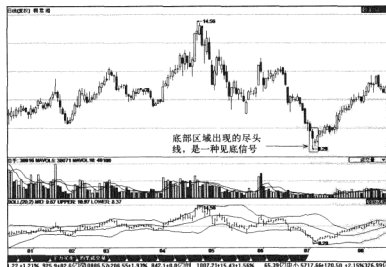


图 3-34

合出现后，股价开始形成反转，并重新走入上升趋势。在实战中如见到这种K线组合出现时，就可密切关注股价后期走势，一旦发现股价重心开始放量上移便可进场做多了。

三、要提醒投资者注意的事项

标准的尽头线出现概率并不高，而且大多都是以不太标准的尽头线形态出现。如果第二根K线的上下影线较长，但只要它的实体较短，且完全被第一根K线的影线完全所包容，也可以看做是尽头线。这并不影响它发出的股价转势信号，对投资者仍有相当大的参考价值。只要是尽头线，不管形态是否标准，投资者都要密切加以关注。在涨势中出现尽头线，要进行减仓操作，并随时做好退场准备；在跌势中出现尽头线，不要盲目看空，可在股价回升时考虑适时做多。

3.15 搓揉线K线组合的技术含义

搓揉线的形态特征：它由一根T字线和一根倒T字线组成。

一、上升趋势中出现的搓揉线

能对股价反复搓洗的必然是主力所为，其目的有两个：一是洗盘，二是转势。因此在上涨途中，尤其是上涨初期出现搓揉线，大多是主力利用此方法洗清浮筹，以减轻上行压力。

观察图3-35，这便是在上涨途中出现的搓揉线，为了减轻拉升的压力，主力利用搓揉线进行快速洗盘，当洗盘结束后，股价继续向上运行。因此在实战中见到此技术形态出现时，只要股价前期没有过大的涨幅，且在搓揉线出现之后股价继续向上移动，便可继续跟进做多。

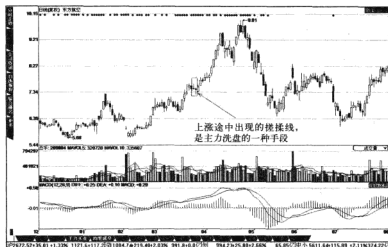


图 3-35

二、高位区域出现的揉揉线

在上涨趋势末期，尤其是股价有了很大涨幅后出现的揉揉线，大多是主力通过上下震荡搅乱人们的视线，以达到高位出货的目的。因此在高位区域出现揉揉线并且成交量明显放大时，应警惕主力在高位出货，股价随时有转势的可能。

观察图 3-36，股价在高位区域先出现一根倒T字线，接着又出现一根T字线，

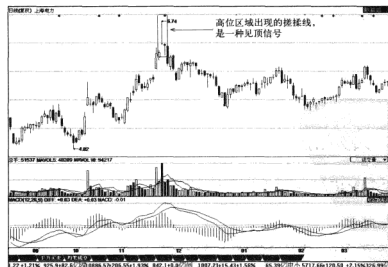


图 3-36

这两种K线形态出现在高位区域时都是见顶信号，这两种图形同时出现时又形成了搓揉线这种组合形态。搓揉线出现在高位区域时也是一种见顶转势信号。由于此股在高位区域出现了这种转势信号时，成交量也呈放大状态，因此可判断此股主力在高位出货，股价将转势。

一般而言，投资者见到搓揉线时，应考虑是主力的所为，及时做好应变的准备。如果是上升途中的洗盘行为，可适量跟进；如是高位区域的出货行为，应及时出局。

三、下跌末期出现的搓揉线

在下跌行情末期出现的搓揉线，则是一种见底信号，预示着股价即将转势。在搓揉线出现后，如果股价不再创新低，并且重心开始上移，则可判定股价将开始走新的上升行情。

观察图 3-37，此股在下跌后期以搓揉线的形态止跌，之后股价开始放量上行，进入新的上升趋势，因此在底部区域出现的搓揉线具有见底回升的意义。

怎么知道主力利用搓揉线是进行洗盘还是转势呢？看股价的涨幅，比如说股价短期就涨了几倍，或是其绝对价位已远远超过同类性质股票的股价，就会有转

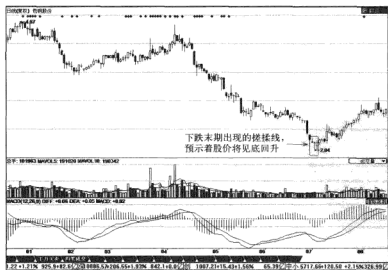


图 3-37

势的嫌疑。反之，则可以看成洗盘。

在超强市场和超强个股中，一些个股常常会出现已经超涨但还要再超涨的现象，一时倒很难断定它是否“涨幅过大”。这时投资者则可改用别的方法来判断搓揉线的性质，下面介绍几种区别方法：

(1) 如果是上涨途中洗盘，T字线和倒T字线的影线一般都较短，为小K线形态；而上涨末端的变盘，其影线都很长。

(2) 如果是上涨途中洗盘，成交量较少；而上涨末端的出货，成交量很大。

(3) 如果是上涨途中洗盘，日后股价重心必上移，而上涨末端的出货，日后股价重心必下沉。

可见，投资者只要掌握好这几个要点，还是比较容易辨别搓揉线性质的。

3.16 反击线K线组合的技术含义

当两根颜色相反的K线具有相同的收市价时，就形成了一个“反击线”形态（也叫“约会线”）。反击线分为“看涨反击线”与“看跌反击线”两种形态。

一、看涨反击线

如图3-38所示，是一个看涨反击线的例子。本形态出现在下降行情中。在这个形态中，第一根K线是一根中阴线。在出现的第二根阳K线上，股票的开盘价急剧地向下跳空。到此刻为止，空方力量觉得信心十足。但是马上，多方发动了反攻，把股价推了上来，使价格重新回到了前一天收市价的水平。于是，先前下降趋势的马头就被勒住了。

我们不妨把看涨反击线同“曙光初现”在形态上作一番比较。如果您还记得的话，“曙光初现”的技术形态与本图所示的看涨反击线形态一样，也是由一阴一阳两根K线组成的。它们之间主要的区别是，看涨反击线通常并不把收盘价向上推进到前一天的阴线实体的内部，而是仅仅回升到前一天的收盘价的水平。而“曙光初现”这种技术形态，第二根阳K线深深地向上穿入了前一天的阴线实体之内。因此，“曙光初现”形态与看涨反击线形态相比较，“曙光初现”形态是一种更为重要的底部反转信号。尽管如此，正如上面列举的实例所显示的，我们对看涨反击线形态还是不可小觑的。

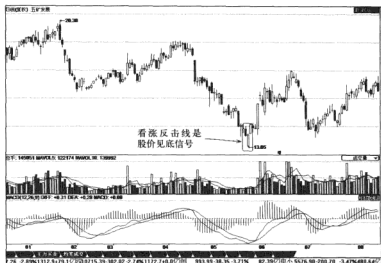


图 3-38

从外形上看，看涨反击线形态与切入线形态也有相像之处。它们之间的区别是，看涨反击线的阳线实体比切入线形态的阳线实体更长。换句话说，在看涨反击线上，股价在开盘时急剧地向下跳空，然后再向上反弹，回升到前一天的收盘位置；而在“切入线”上，股价在开盘时只是稍稍下跌了一些，然后便回升到前一天的收盘位置。

二、看跌反击线

图 3-39 所示是一组看跌反击线形态。这种形态属于顶部反转形态，当此技术形态出现时，将阻止之前的上涨行情。在这种反击线形态中，第一根K线是中阳或是大阳K线，保持了牛市一贯的上升动力。在下一根K线上，股价在开盘时向上跳空。但从此时起空方挺身而出，发起反击，将价格拉回到前一天的收盘价水平。因此看跌反击线的出现是股价见顶信号。

如果说看涨反击线形态与“曙光初现”形态有渊源的话，那么，看跌反击线形态与“乌云盖顶”形态也有类似的关系。在看跌反击线形态中，第二天的开盘价高于前一天的最高点，这一点与“乌云盖顶”形态是一致的。但是，与“乌云盖顶”形态不同的是，这一天的收盘价并没有向下穿入前一天的阳K线实体之内。

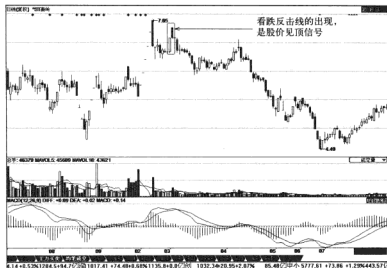


图 3-39

由此看来，“乌云盖顶”形态所发出的顶部反转信号，比看跌反击线形态更强。

在反击线形态中，一项重要的考虑因素是，第二天的开盘价是否强劲地上升到较高的水平（在看涨反击线形态中）；或者是否剧烈地下降到较低的水平（在看跌反击线形态中）。其核心思想是，在该形态第二天开盘时，市场本来已经顺着既有趋势向前迈了一大步，但是后来却发生了意想不到的变故，即到当日收市时，市场竟然完全返回到前一天收盘价的水平！

3.17 分手线K线组合的技术含义

分手线形态与约会线形态是两个形态相反的图线，分手线形态的两根K线具有相同的开盘价。分手线形态属于持续信号，其特征是：分手线形态是由两条运动方向相反的K线组成，如同两人分手后向各自的方向走去一样。一阴一阳两根K线实体的长短要求大体相当。若是一条过长一条过短，就会降低判断的准确性。

分手线分为两种形态，第一种是前阴后阳组合形态，第二种是前阳后阴组合形态。两种组合形态的性质有所差别，第一种形态多显示买入信号，而第二种形态则多显示卖出信号。分手线出现的频率不高，一般出现在上升行情和下降行情

的运行途中。处在上升行情中的分手线，可适时做多，处在下降途中的分手线适宜做空。

从图 3-40 可以看到，此股在下跌趋势中先出现了一根抵抗性阳K线，接着第二天出现了一根在前日阳K线开盘位置开盘并低走的阴K线，这便形成了分手线技术形态，这表明在下跌途中虽然多方主力发起反攻，但由于市场的下跌趋势已经形成，多方无力抵御空方的连续打击，最后彻底放弃抵抗，因此股价继续走下降趋势，此时投资者应以继续做空为主。

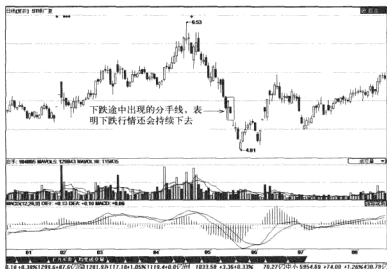


图 3-40

在通过分手线形态进行买卖时，还应注意以下两点：

(1) 低位的阴线分手线出现后，不能在当日做多，应等到收阳线时，才可买入。因为阴线分手线的最后一条线是阴线，属于下跌走势，在下跌惯性的作用下，股价还会继续下行，收了阳线，才是止跌迹象。

观察图 3-41，股价快速下跌后出现了阴线分手线K线组合，由于不能确定此K线组合为下跌中继信号还是见底买入信号，因此要等到后期股价出现确认的止跌信号才可适量买入。我们可以看到，在阴分手线K线组合出现之后出了一根长十字线，由于长十字线具有止跌的作用，而在长十字线出现后又出现一根长阳K线，并且股价重心开始上移，因此可判断此处为阶段性底部，投资者便可以在盘中寻找机会适量跟进做多。

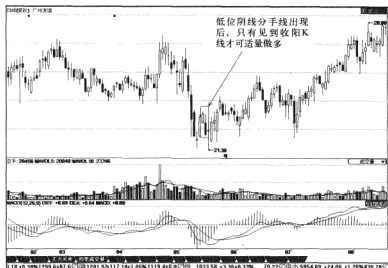


图 3-41

(2) 处在高位的分手线，无论是阴线分手线，还是阳线分手线，均是强烈的卖出信号。高位分手线出现的频率很低，一旦出现，就要毫不犹豫地出手，不然就会失去一次难得的逃顶机会。

从图 3-42 可以看到，原本是买入信号的阳分手线，但由于此组合出现在股价

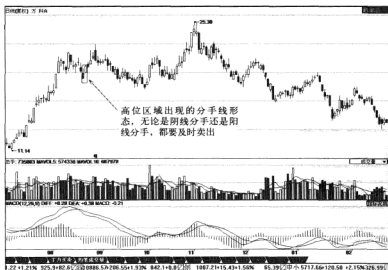


图 3-42

高位区域，因此就成为卖出信号。而观察股价后期走势，在阳分手线形态出现后股价在冲击前面高点后开始向下回落，因此在阳分手线形态出现后及时出局才可免受损失。

3.18 反冲形态K线组合的技术含义

从图3-43看，反冲形态和分手线形态有些相似，所不同的是，在分手线K线形态中，两根K线的开盘价相同；在反冲形态中，两根K线之间存在一个跳空缺口。反冲形态又分为看涨反冲形态与看跌反冲形态两种。看涨反冲形态由一根光头阴线 and 一根光头阳线组成，看跌反冲形态由一根光头阳线和光头阴线组成。反冲形态可以不考虑市场原来的趋势，由较长的那根K线决定市场将来运行的方向。

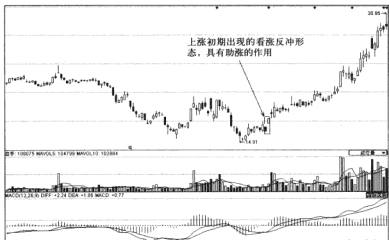


图 3-43

反冲形态的识别法则如下：

- (1) 在下降趋势中的一根阴光头K线，被第二天的阳光头K线追随。当天收盘价高于第一天的光头阴线实体。
- (2) 两根K线之间必须存在一个跳空缺口：反冲形态不存在任何变化形式，如果两根K线之间不存在跳空缺口，那么就形成了分手线形态。

看涨反冲形态可以简化为一根带有很长下影线的大阳线，这种单一K线的市

场含义是看涨。看跌反冲形态可以简化为一根带有很长上影线的大阴线，这种单一K线的市场含义是看跌。

从图 3-44 上来看，反冲形态与分手线形态相近，所不同的是分手线形态不存在跳空缺口，另外它是持续形态的一种。

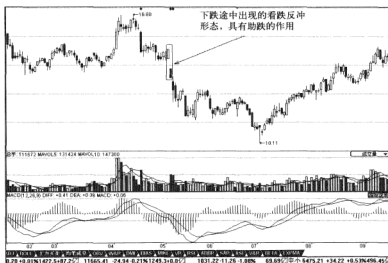


图 3-44

3.19 待入线K线组合的技术含义

待入线的特征是，从汉字上不难理解什么是待入线，待是等待，入是进入。也就是说这种K线是由两根K线组成，前面是一根大阴线，后面是一根小阳线。既然是“待入”，那就是说小阳线没有进入前面的大阴线。换句话说，就是小阳线的收盘价低于前面长阴线的收盘价。

只有出现在阶段高位或者是阶段低位附近的“待入线”，才具有一定的研判意义。

在股价运行过程中，出现待入线的机会很多，但只有处于低位和高位的待入线才具有一定的意义。也就是说其他位置的待入线我们没有必要去耗费精力研究，只关注高位和低位的待入线即可。

处于高位的待入线多是见顶信号，处于低位的待入线可能是见底的信号。高位待入线确认以后，卖错也要卖；低位待入线出现以后，只有确认向上才可买。

从图 3-45 中可以看到，股价在底部区域出现待入线组合形态后，又出现一

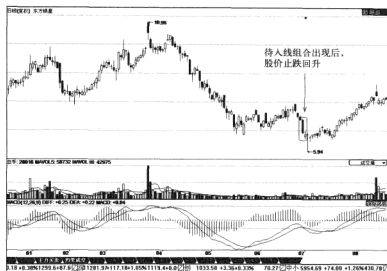


图 3-45

根长十字线，由于这两种技术形态都具有见底回升的意义，因此可考虑适量跟进，一旦股价重心放量上移，可重仓进入。

从图 3-46 可以看到，当股价经过快速下跌后，出现了待入线K线组合，待

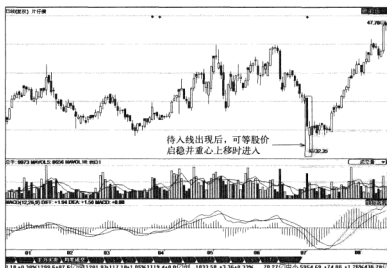


图 3-46

入线的第二根阳线是以锤头线的形态出现，而锤头线本身便是一个止跌回升信号，此锤头线又与前面的大阴线组合成待入线形态，所以此时可关注股价后期走势变化。只要股价不创锤头线的最低价，并且重心开始向上移动，便可买入。

观察图 3-47，此股在高位区域不但出现“倾盆大雨”这种见顶组合（待入线的第一根大阴线与前面的阳线形成了“倾盆大雨”K线组合，关于“倾盆大雨”的技术含义见前面文章），并且连续出现两组待入线组合，因此可判断此股将见顶回落，面对这种趋势投资者应及时离场。

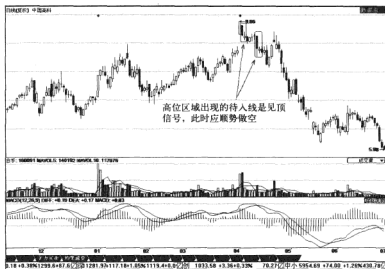


图 3-47

待入线形态中的前面大阳线缺口与后面小阳线缺口，主要是K线实体位置的缺口，而上下影线之间有无缺口无关紧要，待入线和向下跳空星线属于同一形态，因此所表达的含义相同。

3.20 切入线的技术含义

切入线的组合形态与待入线基本相似，也是由一条大阴线和随后的一条小阳线组成。不同的是，形成切入线的小阳线，其收盘价应与前面阴线的收盘价相同，或略高于前阴线的收盘价，收在前阴线的实体之内，靠近前阴线实体的下端，显

示“进入”状态。

切入线出现的频率也很高，但只有处在高位和底位的切入线才有研究价值。

切入线是判断行情走势的重要信号之一，处在高位的切入线，多显示见顶信号，应卖出股票；处在低位的切入线，多显示见底信号，应当买入。

切入线操作时应注意以下几点：

一是要根据上节待入线辨别高低位置的方法，认真做好切入线位置的判断，若是处在高位，要坚决卖出股票；若是处在低位，应果断地做多，不要犹豫不决，以免耽误进出场时间。

二是高位切入线的卖出时间，要坚持“宜速不宜缓”的原则。具体要求是：高位切入线出现后，应在该形态形成日的当天卖出股票。在通常情况下，收盘前20分钟，就可确认切入线的形成，此时就可挂单卖出，万一当日不能成交，第二天上午开盘前，应利用集合竞价的机会卖出，这两档时间是高位切入线的最佳卖出机会，不应错过。如图3-48所示：

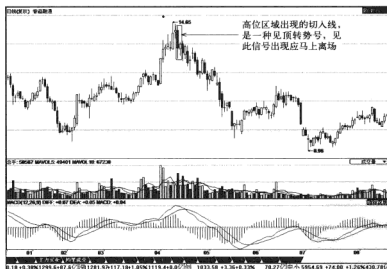


图 3-48

从图3-49看到，这便是在高位出现切入线后股价开始见顶回落，此时只有尽早离场才能回避套牢的风险。

三是低位切入线的买入时间，则适宜于“宜缓不宜速”的原则。即低位切入

线形成后，不要马上介入，应观察一两天，待行情出现止跌反弹的迹象时才可出手。具体要求是，低位切入线出现后，股价上涨的高度超过切入线的最高价时，就是最佳买入时机。图例：

在图 3-49 中切入线是出现在股价低位区域，根据切入线出现买入宜缓不宜速原则，只有当股价开始向上放量突破，并有效站稳切入线阳线实体之上时，才可进场做多。

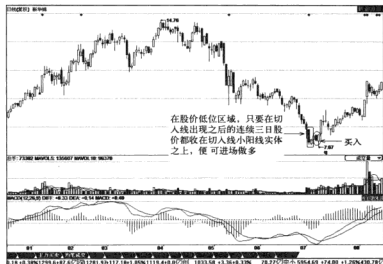
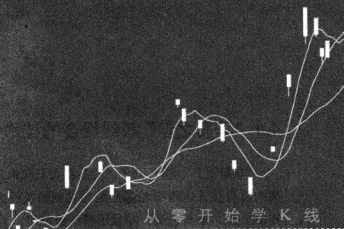


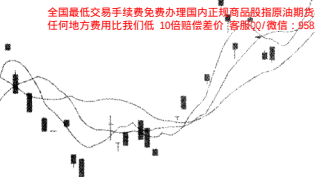
图 3-49

第四章

从零开始学K线

看图识多日K线





4.1 “早晨之星” K线组合的技术含义

“早晨之星”顾名思义，就是在太阳尚未升起、黎明前最黑暗的时刻，一颗明亮的星星在天边指引着那些走向光明的夜行人，前途当然看好。而在股市中，K线图上的“早晨之星”即预示着跌势将尽，大盘处于拉升的前夜，行情摆脱下跌的阴影在逐步走向光明。

一、“早晨之星”的技术形态

“早晨之星”一般由3个交易日的3根K线构成，第一天，股价继续下跌，并且由于恐慌性抛盘而出现一根巨大的阴线。第二天，跳空下行，但跌幅不大，实体部分较短，形成星的主体部分。构成星的部分，既可以是阴线，也可以是阳线，还可以是十字星。第三天，一根长阳线，拔地而起，价格收复第一天的大部分失地，市场发出明显看涨信号。

二、确认原则及注意事项

- (1) “早晨之星”出现在下降趋势之后，才具有看涨的意义。
- (2) 如果“早晨之星”出现后，次日股价向上跳空开盘或是在较高的价位上拉出一根放量阳线，则其转势向上的信号就越强。

(3) “早晨之星”是次要的底部反转信号，因此一旦其出现，等待次日的验证信号就显得十分重要。而设定止损位是我们必要的选择，对这种K线形态而言，出现“早晨之星”形态那一天的最低价，往往就是一个很好的止损位，一旦股价跌破该价位，则说明下跌抵抗失败，投资者应及时止损出局。如图4-1所示：

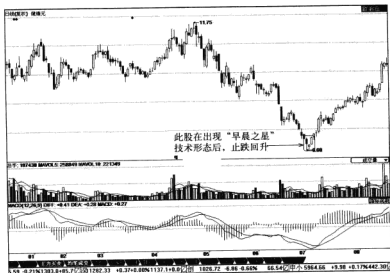


图 4-1

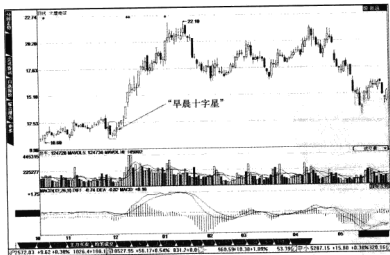


图 4-2

图 4-1 和图 4-2 个股中所标都称为“早晨之星”技术形态，只不过两幅图例中“早晨之星”的第二根小K线有所区别，图 4-1 是小K线实体，图 4-2 是十字线。虽然形态略有区别，但它们所包含的意义相同，都是转势信号。从图例中可以看到，在“早晨之星”技术形态出现后，股价开始见底回升，新的上升趋势形成。

“早晨之星”有时还会以变异的形态出现。

在图 4-3 中可以看到“早晨之星”K线组合形态是由四根K线组合，在阴线 and 阳线之间出现了两根十字星，这就是“早晨之星”的变异形态，其技术含义同“早晨之星”标准形态相同，都是见底组合形态。因此投资者在见到此类形态出现在底部区域时应及时关注股价后期走势变化，一旦股价重心上移可及时跟进。

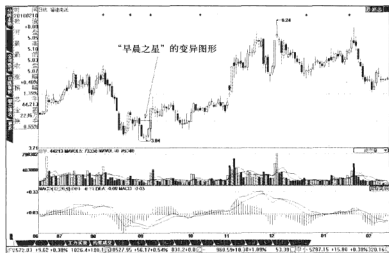


图 4-3

4.2 “黄昏之星” K线组合的技术含义

会买的是徒弟，会卖的是师傅，把握卖出股票的时机确实是比较困难的，“黄昏之星”作为典型头部K线组合在实战中还是十分有效的。夕阳无限好，只是近黄昏，“黄昏之星”出现之后，太阳就要落山了，因此“黄昏之星”往往预示着股价将要见顶回落，投资者遇到它时要宁可错过，不能做错，“纸上富贵，落袋为安”。

“黄昏之星”正好与“早晨之星”相反，其典型的技术表现由三个交易日的K线组成：第一日，股价继续上升，出现一根实体较长的阳线；第二日，震荡缩小，

既可为阳线也可可为阴线，构成星的部分，如果为阳或阴十字星则更佳，这种组合又可称之为“黄昏十字星”。如图 4-4、图 4-5、图 4-6 所示：

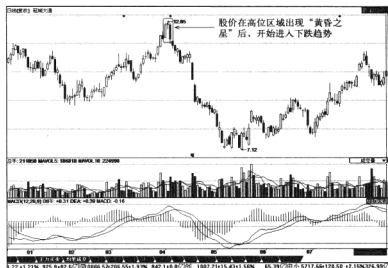


图 4-4

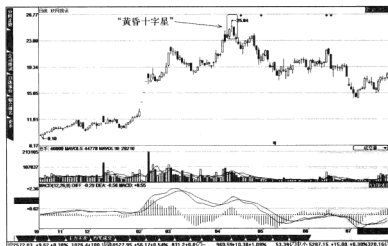


图 4-5

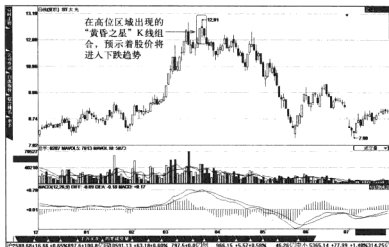


图 4-6

从这三幅图例个股中可以看到，股价在上涨高位区域，都是在出现了“黄昏之星”之后股价开始见顶回落的，因此作为见顶组合形态的“黄昏之星”K线组合转势意义是十字强烈的。投资者在见到此技术形态出现时首先要进行减仓操作，一旦发现后期股价重心下移，就要及时抛空离场。

“黄昏之星”的确认原则如下：

- (1) 小星线的颜色并不重要，标准的形态中，小星线与前一根K线的实体之间存在着价格跳空。
- (2) “黄昏之星”必须出现在上升趋势之后，或者出现在横向整理区域的顶部才有技术意义。
- (3) 通常而言，位于一个上涨趋势后的带量“黄昏之星”，往往会构成市场反转的顶部。

提醒投资者注意的一点是，第二根K线的性质较为重要，阴线比阳线见顶的可能性要高，阴或阳十字星比阳线见顶的可能性要高。

由于“黄昏之星”是一种次要的顶部反转信号，因此其出现图形陷阱的可能性较大。而判断“黄昏之星”是否真的形成顶部反转的依据有以下几点：

- (1) “黄昏之星”成交量是否创近期天量。如果是，则成为市场顶部的可能性较大。另外，如果“黄昏之星”前一根K线创天量，市场发生反转的可能性也很大。
- (2) “黄昏之星”是否试图突破某个重要阻力位，而在重要阻力位出现的“黄

昏之星”通常是带量的，这一点应引起投资者的高度重视。

(3) “黄昏之星”与前一根K线实体之间是否有价格跳空也是判断流星线有效性的一个重要依据。

(4) 一般来说，如果该形态出现在反弹行情顶部，股价快速拉升之后，那么其可靠性较高；反之，若该形态出现在股价突破颈线之后，涨幅也相对较小时，则庄家洗盘的可能性较大

(5) “黄昏之星”形成后股价重心的变动情况。

那么，是否只要出现“黄昏之星”就意味着是一个很好的卖点呢？对于激进的短线客而言，“黄昏之星”当中的第三根K线即阴线本身就是一个较好的止损点或止盈点

那么是否有更好的办法来规避“黄昏之星”失败的风险呢？等待是最好的技巧，时间是最好的帮手。稳健的办法是在“黄昏之星”出现之后再静等2至3天，如在这一时间内反弹能吞食掉昏星第三根阴线实体2/3以上，说明多头力量仍具有一定的实力，操作上不必过早出局；如在2至3天内反弹未能吞食掉昏星第三根阴线实体2/3处，说明空头力量已基本获取主动权，可确定空头已占上风了，下跌趋势已确立；如果在2至3天内不出现小幅反弹，甚至自由落体出现暴跌的态势，说明空头力量已全面爆发，此时要快刀斩乱麻，趁早出局，现金为主。

4.3 “两阳夹一阴”K线组合的技术含义

“两阳夹一阴”（有时会是三阳夹一阴、两阳夹两阴）的K线组合形态，即指某只个股在第一天收出了一根实体中阳线，次日该股的价格并未出现持续性的上升，而是收了一根小阴线或是中阴线实体，但第三天又未承接第二天的跌势，反而再次涨了起来，还是收出中阳线，实体也基本等同于前两日K线的实体部分。标准的“两阳夹一阴”应该是三根K线的中心几乎处在同一水平位置，前后二根阳线高低点也几乎处在同一水平位置。

“两阳夹一阴”技术形态是个股即将起飞的征兆，是一种典型的强势上攻形态，是非常难得的短线买入点位。“两阳夹一阴”一般出现在股价即将上破箱顶阶段，或者出现在上攻过程中的中途换挡阶段，有时会出现在股价脱离底部的启动阶段。但是，如果庄家的筹码相对不足的话，他们有时会把“两阳夹一阴”做成“三阳

夹一阴”或是“两阳夹两阴”的K线组合形态，同样具上攻动力。

“两阳夹一阴”这种K线组合形态的构造过程属于庄家的震仓行为，由于其点位是处于箱顶、上升中途或底部，所以容易令散户的筹码脱手，从而使庄家可以顺理成章地完成拉升过程中的洗盘。

在“两阳夹一阴”这种K线组合形态的构造过程中，第一天的阳线容易使人获利了结，第二天出现的阴线，更会诱使人抛出手中筹码，而第三天的阳线又容易令已抛出筹码者十分懊悔，不愿买回，这些现象均有利于庄家的洗盘。

一旦“两阳夹一阴”这种K线组合形态明显构成，不管是空仓者还是刚被震出仓者，均可立即半仓介入，另外半仓可待该股的价格创出新高后再次介入。

介入这类个股的另一个前提是均线系统必须正好形成多头排列，另外，MACD指标、DMA指标、TRIX指标和EXPMA指标等同时金叉也十分重要。

“两阳夹一阴”既可以出现在上升趋势中，也可以出现在下跌趋势中，当这种技术形态出现在上升趋势中时，则是助涨信号。

从图4-7中可以看到，该股一直处在上升趋势中，期间没有出现过大的调整，只出现了“两阳夹一阴”这种技术形态，这个“两阳夹一阴”中的小阴线，便是主力在上升途中的一次快速洗盘。由于“两阳夹一阴”具有助涨的作用，因此股价在经过短暂整理后继续向上运行。

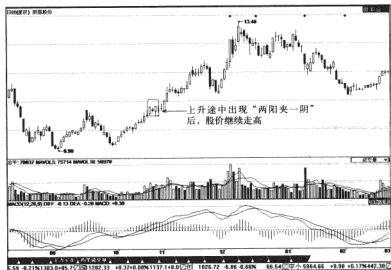


图 4-7

当“两阳夹一阴”技术形态出现在下跌趋势后期时，则是股价见底的信号。

观察图4-8，此股的“两阳夹一阴”技术形态出现在下跌趋势后期，在这种技术形态出现后股价重心不断上移，因此在底部区域或是阶段性底部出现的“两阳夹一阴”是股价见底信号。

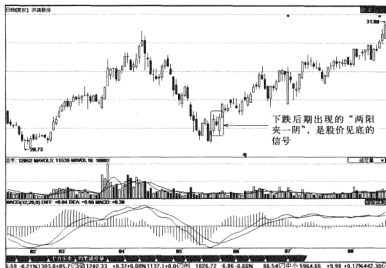


图 4-8

“两阳夹一阴”属于短线性的K线组合形态，其中处于箱顶和上升中途的，要求以短线进出为好，并不适合中长线投资者的参与，只有那种处于底部的“两阳夹一阴”才适合中长线投资者逢低买入。

4.4 “两阴夹一阳”K线组合的技术含义

“两阴夹一阳”是一种短线的见顶信号，通常发生在某只个股见顶之时，该技术形态由三根实体相当的K线组合而成，其中第一根和第三根K线是中阴线，而第二根K线是小阳或是中阳线，标准的“两阴夹一阳”应该是三根K线的中心几乎处在同一水平位置，前后两根阴线高低点也几乎处在同一水平位置。

由于此种K线组合形态是在股价大幅上涨之后才构成的，所以其杀伤力就非凡小可。

该类K线组合的形成一般要借助高涨的人气，形成位置主要在阶段性顶部。

由于此形态的构造时间短且成交量异常，是明显的出货行为，所以散户往往事后才会发现。第一根阴线通常为巨幅高开阴线，主要由利好消息和人气高涨这两点来达到出货的目的；第二根之所以要收成阳线，是庄家为了稳住人心，实行边拉边出的出货手法；到第三根阴线出现并和第一根阴线形成对第二根阳线的夹击之势时，庄家已把筹码几乎派发完毕。一旦这种形态正式形成，建议不要补仓，应该尽快离场，就算斩仓也势在必行。

图 4-9 中股价在高位区域出现“两阴夹一阳”K 线组合形态后，股价见顶回落，进入快速下跌阶段，可见这技术形态的杀伤力有多大。在实盘操作中如见到股价在高位区域先开出一根跳空高开但低走的大阴线，首先要想到股价是否见顶，因为在高位区域出现的大阴线本身便为见顶信号。在大阴线之后如紧接着出现一根反弹性的小阳线，便要想到这根小阳线是不是主力在高位进行的诱多，此时在操作上可先持股观察。如在第三天股价又出现高开低走的现象，就要想到是不是在做“两阴夹一阳”这种技术形态，此时可先抛出一部分筹码，减轻仓位。如“两阴夹一阳”技术形态形成，就要在此技术形态形成的次日将筹码全部抛空，以回避股价下跌风险。

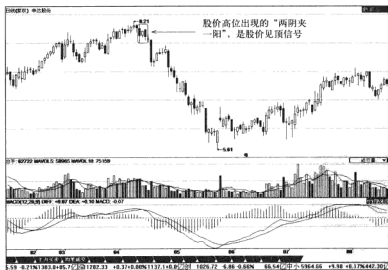


图 4-9

这种技术形态形成后其他指标的情况：

- (1) 该股的KDJ指标和RSI指标分别从超买区回落和从钝化位下跌。
- (2) MACD指标和DMA指标即将形成死叉现象。
- (3) MACD指标的DDIF值无法再创新高。
- (4) 3天、5天和7天等移动平均线即将形成空头排列。
- (5) 阴线的实体通常较阳线的长，且成交量放得更大。

4.5 “红三兵”K线组合的技术含义

“红三兵”是发生在下降趋势末端的三根K线组合形态。在暴跌行情之后，空方已无力继续打低股价，股价在低价区呈“一”字形窄幅波动，小阳线与小阴线交替出现，成交量萎缩。经过较长时间整理之后，多方积蓄了足够上升的能量，伴随着成交量的均匀放大，盘面出现连续上升的三根小阳线，使股价突破盘局开始上升。这三根小阳线称为“红三兵”，它的出现预示后市大幅上升的可能性很大。

一、“红三兵”的形态特征

- (1) 三根连续的小阳线，每天出现更高的收盘价。
- (2) 每天的开盘价应该在前一天实体的中点之上。
- (3) 每天的收盘价应该在当天的最高点或者接近最高点。

“红三兵”如果出现在已经股价下跌趋势末期，是市场将要强烈反转的标志。每天开盘价较低，而收盘价却是最近的新高。这种价格运动行为上升稳定，非常应该看涨，决不应该被忽视。

二、要提醒投资者注意的事项

- (1) “红三兵”出现在下降趋势之后，或上涨初期才具有看涨的意义。
- (2) 辨别“红三兵”形态可靠性的一个重要依据就是成交量。通常而言，成交量若不能放大到一个足够的数量级，是不能轻言反转的。
- (3) 投资者对股价在第一次探底中出现的“红三兵”形态，要保持一分警惕（可能会是骗线），而在二次探底中出现的“红三兵”形态，其可靠性相对较高。
- (4) 以阳线的最低点作为止损点，防止庄家的骗线。

图 4-10 和图 4-11 同为德豪润达 (002005) 走势图。从图 4-10 中可以看到，股价长期处在横盘趋势中，均线纠缠，而当出现放量“红三兵”时，此时均线开始形成多头排列，股价开始重心上移，因此在上涨初期出现的放量“红三兵”是重要的股价启动信号，此时无论短线投资者还是中长线投资者都可放心做多。

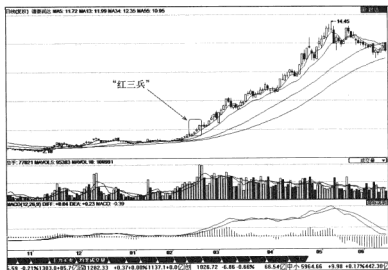


图 4-10

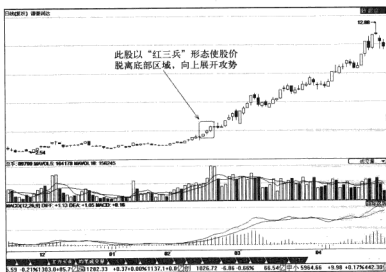


图 4-11

4.6 “黑三兵” K线组合的技术含义

“黑三兵” K线组合形态：由三根小阴线组成，图形上如同三个穿着黑色服装的卫兵在列队，故名“黑三兵”。其技术形态可出现在涨势中，也可在跌势中出现；由三根小阴 K 线排列组合而成；三根小阴 K 线的开盘价、最高价、最低价、收盘价依次是一根 K 线比一根 K 线低。“黑三兵”全一色的绿油油、灰暗暗，给投资者的视觉产生强烈的危险震撼。

“黑三兵”出现在不同的趋势方向及在趋势的不同位置都具有不同的技术含义，在行情上升时，尤其是在股价有了较大升幅之后出现，预示着行情快要转为跌势。

从图 4-12 中看到，由于股价前期涨幅过大，在高位区域股价开始出现放量滞涨的现象。在上涨后期出现了“黑三兵”这种技术形态组合，由于这种技术组合在高位区域出现是股价见顶信号，因此股价在“黑三兵”出现之后开始进入下降趋势。

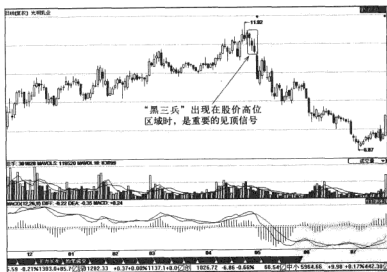


图 4-12

如果在下跌行情中，股价已经有了一段较大跌幅或连续急跌后出现了“黑三兵”这种组合形态，则预示着探底行情短期内即将结束，股价将由下跌趋势转为上升趋势。

观察图 4-13，由于此股前期经过大幅下挫，做空能量已经得到充分释放，在

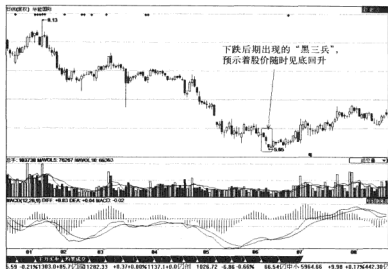


图 4-13

下跌趋势后期出现了缩量“黑三兵”，此时“黑三兵”的出现，预示着空方做空能量严重不足，多方将随时展开上攻，此时就要做好进场的准备。一旦发现股价企稳，重心开始向上移动，便可进场做多。“黑三兵”K 线组合三根K 线都是小阴K 线，显示了市场上的多头力量与空头力量经过搏杀较量后，空方力量每一次都取得小胜，连续三根小阴K 线也从侧积聚，而多方力量正在节节败退，当外在的做空条件成熟时，股价在空头力量的爆发过程中将会继续下跌。而当该形态处在一段下跌行情之后，由于连续做空，空方力量得到了极大的宣泄，极有可能由此进入反弹行情。因此，投资者见到“黑三兵”后，可根据黑三兵出现时的位置，决定操作策略，也就是说在上涨行情中出现“黑三兵”，要考虑做空，在下跌行情中出现“黑三兵”，要考虑做多。

“黑三兵”的几类特殊形态：

- (1) 最低价收盘型组合：该“黑三兵”K 线组合中后一根小阴K 线相比前一根小阴K 线都是以最低价收盘。此类型的“黑三兵”K 线组合是空头强势型组合。
- (2) 带影线型：每一根小阴K 线上都带有很短的上影线或下影线，影线的出现反映了空方力量虽然战胜了多方力量，但在搏杀较量的过程中多头力量还是出现了抵抗，所以此类型的“黑三兵”K 线组合是空头弱势型组合。

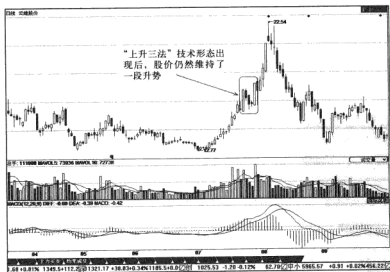
4.7 “上升三法”K线组合的技术含义

“三法”是最常见的阴阳线连续形态之一,根据所处位置不同,它可分为多头“上升三法”与空头“下降三法”。它表示价格趋势的暂时中断,但其力量太弱还不足以造成趋势反转。“三法”是通常趋势延续过程中的喘息时间,就像上山或下山中的平缓地带,这种情况一般不会改变原有运行趋势,因此,投资者可以积极追加投资仓位。

“三法”形态可视为暂停交易或休整期间。通常将这种情况称为盘整期。这种走势的心理背景是市场对于趋势的持续力产生怀疑。当市场出现窄幅波动的盘整走势时,怀疑情绪会递增。然而,一旦多头或空头察觉价格无法创新低或新高,多头或空头就会恢复原来的气势,价格也迅速创新高或新低。

“上升三法”是由五根K线组合而成,在上升趋势中,出现一根长阳线,在此长阳之后,出现一群实体短小的阴线(一般为三根小阴线),显示先前趋势所面临的一些压力。一般而言,这些盘整的线形大多为阴线,但最重要的一点是,这些线形的实体必须处在第一天长白线的高、低价范围内,包括影线在内。最后一根阳线(通常为第五天)的开盘价位于前一天收盘价之上,并且收盘价创出新高。

如图4-14和图4-15所示,个股都是在“上升三法”技术形态出现后,股价



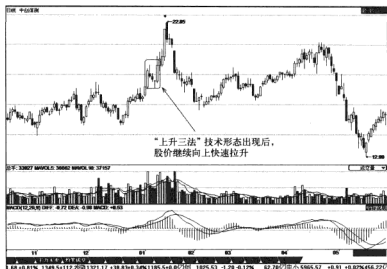


图 4-15

进入快速拉升阶段，对于短线操作者来说在“上升三法”中最后一根阳线出现时如能及时进入可获得不错收益。

在图 4-16 中，“上升三法”技术形态出现在上升趋势中，虽然在此形态出现后股价呈现震荡走势，但最终股价仍然选择向上运行。

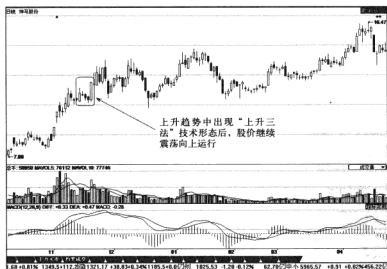


图 4-16

在本形态中，主要应注意两点：一是形态中间的三根小阴线。如果“上升三法”中的三根小阴线击穿了第一根长阳线的最低，形态即宣告失败。二是第五根阳线的长度。原则上第五根越长越有效，收盘价最好是能创出新高。如果第五根阳线的收盘价不能突破第一根阳线的收盘价，则形态难以成立。

“上升三法”的识别标准如下：

- (1) 一根长阳线反映出当前的趋势。
- (2) 在此阳线之后，出现一群实体短小的阴线。
- (3) 这群短小阴线呈逆势走势，而且位于第一天阳线的高、低价范围内。
- (4) 最后一天出现强劲的盘势，其方向顺着原来的趋势，其收盘价则超越第一天的收盘价。

4.8 铺垫形态K线组合的技术含义

铺垫形态是“上升三法”的变化形态，该形态的前三天有点像向上跳空的“两只乌鸦”，所不同的是，第二根阴线弥补了第二天的向上跳空缺口，进入第一天的大阳线实体之内；第四天股价继续走低，K线的收盘价仍然收在第一天大阳线的实体之内；第五天股价向上跳空高开，形成一个较大的跳空缺口，之后股价一路上涨，将前三天的小阴线全部吞吃，股价创新前四天股价的新高。此形态表明，虽然市场出现反复，但向上的趋势并没有改变，市场重心仍处在上移状态。

由于在铺垫形态中，调整期间的股价要高于“上升三法”，所以铺垫形态比“上升三法”更能表现市场的上升意味。也就是说，铺垫形态相对于“上升三法”形态反映的市场休整力度较小，对原有趋势的破坏程度较低。

铺垫形态形成的原因如下：

当第一天大阳线出现的时候，市场处于上升趋势，第二天市场高开，盘中窄幅震荡，最后的收盘价有所下跌，但这个下跌只是相对于开盘价而言，对于前一段时期的市场价来说股价仍处于新高。这种情况说明，虽然股价下跌，但这只不过是对前期上涨途中的一次休整，并不会影响股价的上升趋势。对于一些谨慎的投资者来说，他们害怕上升趋势会结束，便急于获利了结，所以第三天和第四天都是高开低走，但即使这样，股价仍然维持在第一天的阳线开盘价之上。这表明市场并没形成反转，下跌只是暂时的，多方的承接能力很强。第五天股价高开

高走，多方一路上攻，将前几天的失地全部收复。这说明牛市行情并没结束，下跌只不过是上升趋势中的一次调整。

从图 4-17 中可以看到，当铺垫形态出现在股价上升趋势中时，是主力的一种洗盘整理动作，当整理结束后股价仍会沿原来的趋势运行，因此铺垫形态具有助涨的作用，为上涨中继信号。投资者在上涨途中见到此技术形态时可在铺垫形态收出最后一根大阳线时跟进做多。

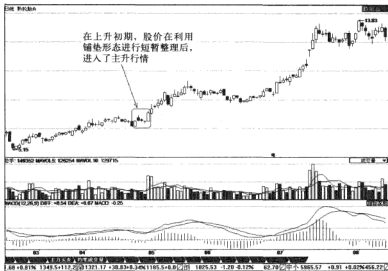


图 4-17

铺垫形态虽然从图形上看，前三天走势有点像向上跳空两只乌鸦，但第四天的阴线仍然停留在第一天的大阳线实体之内，这便消除了市场的疑虑。另外，读者还要注意，该图形的前四天形态有点像三只乌鸦，但第五天的大阳线可以打消这种顾虑。

4.9 “下降三法” K 线组合的技术含义

“下降三法”为“上升三法”的对应形态。当市场处于下降趋势时，一根长阴线的出现使其跌势得到加强。随后三天则为实体短小的 K 线，其走势与市场原来的趋势相反。如果这些盘整线形的实体为小阳线，则情况最佳。必须注意，这些

短小的实体全部位于第一根长阴线的高、低价范围内。最后一天开盘价应该在前一天的收盘价附近，收盘则创出新高，宣告市场休息时间结束。

从图 4-18 和图 4-19 中看到，当股价处在下跌趋势中时，在拉出一根长阴线

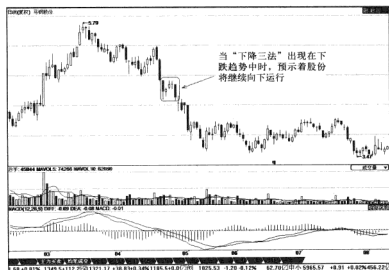


图 4-18

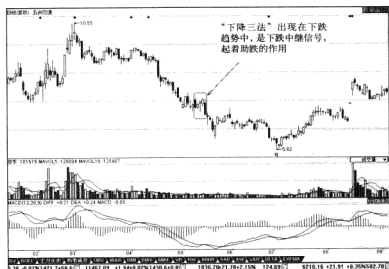


图 4-19

线后，紧接着出现三根向上运行的反弹小阳K线。虽然跌势暂时缓解，但由于反弹时成交量不足，致使反弹力度极弱，反弹的高点并不能突破前面大阴线的最高点。在三根反弹小阳线出现之后，又收出一根低开低走的大阴线，此时“下降三法”技术形态形成。由于“下跌三法”为股价下跌中继信号，具有助跌的作用，因此股价继续向下运行。

在本形态中，主要应注意两点：一是形态中间的三根小阳线。如果下降三法中的三根小阳线击穿了第一根长阴线的最高价，形态即宣告失败。二是第五根阴线的长度。原则上第五根越长越有效，收盘价最好是能创出新低。如果第五根阴线的收盘价不能突破第一根阴线的收盘价，则形态难以成立。

“下降三法”的识别标准如下：

- (1) 一根长阴线反映出当前的趋势。
- (2) 在此阴线之后，出现一群实体短小的阳线。
- (3) 这群短小阳线呈逆向走势，而且位于第一天的低、低价范围内。
- (4) 最后一天出现强劲的盘势，其方向顺着原来的趋势，其收盘价则超越第一天的收盘价。

这里要提醒投资者注意的是，下跌趋势中出现该组合才具有继续看跌的意义；第五天出现放量阴线，并且收盘在较低位置，则股价继续向下的信号就越强。

4.10 “多方炮”K线组合的技术含义

“多方炮”是指在走势上呈现出“两阳夹一阴”的K线形态。特殊的“三阳夹两阴”称“叠叠多方炮”。

当“多方炮”形态出现后，股价未必一定上涨，而接下来的走势十分关键：如果接下来股价出现跳空上行或继续放量上攻的情形，表明“多方炮”的技术意义有效，这时称之为多方开炮，“两阳夹一阴”的K线组合亦称“炮台”，表明后市股价将有上升空间。

从图4-20中可以看到，在底部区域股价出现了横盘震荡走势，当横盘末期出现“多方炮”这种技术形态后，股价开始强势拉升，此时均线呈多头排列状态，所以它作为一种短线做多信号是十分可靠的。在实际操作中见到这种K线形态出现后，只要在“多方炮”出现之后股价开始放量上攻，就要及时跟进，而短线收



图 4-20

益也是十分可观的。

如果接下来股价没有出现跳空上涨或继续放量上攻的情形（也就是说无法持续向上攻击的势头），“多方炮”将变成哑炮，形成多头陷阱，股价将回落到原来的整理区间继续盘整，甚至于出现向下破位的情形。所以，并不是看见一个“两阳夹一阴”就认为它是“多方炮”，因为哑炮很多！为此研判“多方炮”，尚需把握以下要点：

- (1) “多方炮”须出现在一轮明显的下跌行情之后，股价有一个低位止跌横盘的过程。
- (2) 第一天放量阳线须是突破中期均线（如：30 日线）或创近期新高。
- (3) 第二天出现跳空高开的阴线，成交量必须萎缩，而股价不可再回均线之下。
- (4) 第三天阳线的收盘价应高于第一天的收盘价，且须比第一天放量，但不可是巨量。
- (5) 第四天必须稍放量（匀量或缩量）阳线。

但是对于“空头炮”一定要做空，也就是说只要见“两阴夹一阳”坚决杀跌！无需看量！

“多方炮”的操作要点如下：

(1) 两根阳线中间夹一根阴线，后一根阳线实体越大越好，如中间一根星线，特别是红星，后面涨势能量更强。

(2) 第二根阳线要站在均线之上，均线要呈多头向上之势。

(3) 具备了前两个条件不见得上涨，还必须看量能的态势，基本要求是超过前面的成交量，应在 3 倍以上或是近期最大的当日成交量。

(4) 符合前面三个条件，出现的是中线行情，而不是三两天的短线行情，所以一波涨幅至少看 10%~15%，不要微涨就出而错失大的利润。

4.11 “空方炮” K 线组合的技术含义

“空方炮”为“两阴夹一阳”的 K 线形态，“两阴夹一阳”的 K 线组合形态由两根较长的阴线和一根较短的阳线组成。阳线夹在阴线之中。

走势强劲的“两阴夹一阳”特征：三根 K 线呈下跌趋势，阴线的顶部尽量低，阳线的实体尽量短。在多空双方的力量对比中，空方取得支配地位，多方虽有反抗，但力量微弱，明显不敌空方，后市看跌。

“两阴夹一阳”的 K 线组合图形既可以出现在涨势中，也可出现在跌势中，在涨势中出现，是股价见顶信号；在跌势中出现，具有助跌的作用，继续看跌。

在涨势已持续很长时间或股价有了很大涨幅后出现“空方炮”，是头部信号。第一天阴线可能是庄家大量出货，将股价压低，由于长期的上涨使人们逢低即买，第二天买入盘涌入收阳线，第三天庄家见高价再次大量出货，再收阴线。这样，股价会在大量抛售的情况下继续往下跌。

从图 4-21 中可以看到，股价上涨后期的高位区域，先出现一组“空方炮”技术形态，之后股价开始进行横盘震荡，虽然股价没有马上下跌，但却不再创新高。而根据久盘必跌原则，在横盘整理后期，K 线图中再次出现了“空方炮”这种技术形态，之后股价破位下行，可见“空方炮”的见顶信号是很准确的。

“空方炮”出现在跌势中，继续看跌。此时多方的力量已经十分微弱，下跌途中虽有反抗，但却改不了下跌的大局。

在图 4-22 中此组“空方炮”是出现在下跌途中，它的出现使股价进入快速下跌阶段，因此如能在此时撤离仍不算晚。

利用此种方法操作时应注意：

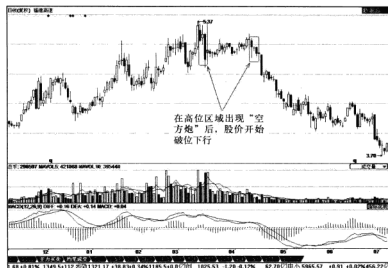


图 4-21

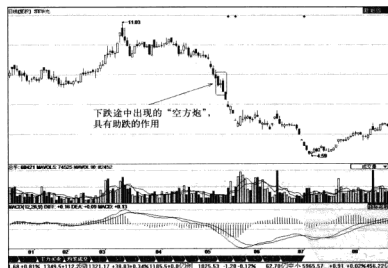


图 4-22

- (1) 股价在高位区域出现两阴夹一阳的“空方炮”形态时，应立即卖出手中持股，以回避头部风险。
- (2) “空方炮”K线组合形态中的阳线也可以是“十”字小阳线。有时出现两

根大阴线夹数根小阳线，且第二根阴线把前几根小阳线全收复的K线组合形态时，同样具有看空意义，应卖出手中股票。

4.12 镊子线组合的技术含义

镊子线技术形态：由两大一小三根K线组合而成，三根K线的最高价或最低价几乎处在同一位置，在上涨或下跌趋势中都有可能出现。在上涨趋势后期出现，为头部信号。下跌趋势后期出现，为底部信号。

操作策略归纳如下：

(1) 上涨行情初期，“镊子线”出现在高度密集的廉价底峰之上时，可择机建仓，看好后市。

在图 4-23 中，大幅下跌行情末端出现镊子线时，不能急于介入抢反弹，要等后期股价出现重心上移状态，成交量也开始逐渐放大时才可进场。

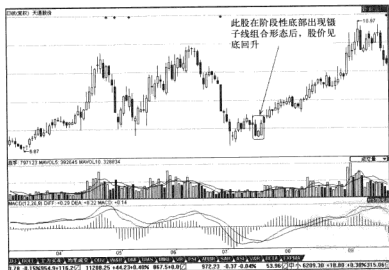


图 4-23

(2) 上升途中出现镊子线时，距底峰垂直高度不过 15% 且获利区筹码锁定良好，就无须清仓，可继续看好后市。如图 4-24 所示：

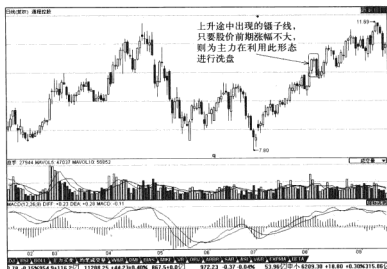


图 4-24

(3) 上升途中的调整后期出现镊子线时，为股价再次启动信号，对此应加码买进，谨慎看好后市。如图 4-25 所示：

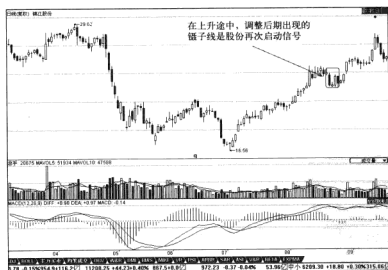


图 4-25

(4) 大幅涨升末端出现携巨量的镊子线时，为主力出货信号，此时应快速决

断，抽身离场，看淡后市。如图 4-26 所示：

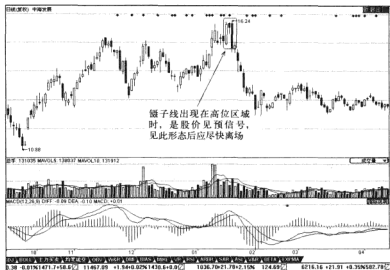


图 4-26

(5) 在漫长的筑底过程中出现镊子线时，即使量能有所放大，也不可贸然杀入。好战分子做反弹时，应快进快出，切莫陷入长期筑底的难堪境地，难以自拔。如图 4-27 所示：

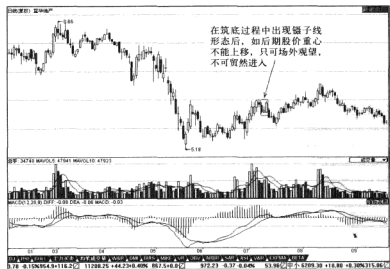


图 4-27

图 4-27 中的个股在底部区域出现镊子线形态后，后期股价重心并不能向上移动，而是再次向下，此时如果贸然进入必受股价震荡折磨。

4.13 “下跌三颗星” K 线组合的技术含义

“下跌三颗星”的特征：出现在下行行情初期和下跌趋势中，由一大三小四根 K 线组成。在下跌趋势中，首先出现一根大阴线或中阴线，随后就在这根阴线的下方出现了三根小 K 线，这些小 K 线既可以是小阳小阴实体，也可以是十字线。这些小星线波动幅度很小，此时便形成了“下跌三颗星”技术形态。

“下跌三颗星”的出现，表明市场仍处于弱市，股价仍有继续下探的空间，因此投资者见此 K 线组合应做好离场准备。

从图 4-28 中可以看到，此股在下行趋势中出现了横盘走势，由于下跌途中的横盘多为空方主力在此进行休整，一旦休整结束股价将继续向下运行。而此股在横盘末期以“下降三颗星”这种技术形态向下突破，因此股价继续向下跌落，此时投资者应忍痛割肉离场，以免遭受更大的损失。

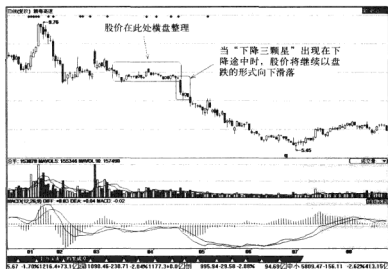


图 4-28

4.14 “三只乌鸦” K线组合的技术含义

“三只乌鸦”技术形态出现在上升趋势末端，由三根中阴或大阴线组成，这三根阴线都是以跳空形式开盘，而以下跌收盘，该组合出现后股价看跌。

一、“三只乌鸦”的形态特征

- (1) 连续三天大阴线。
- (2) 每天开盘在前一天的实体之内。
- (3) 每天的收盘价等于或者接近新低。

二、“三只乌鸦”的市场含义

在上升趋势中，“三只乌鸦”呈阶梯形状逐步下降。市场要么靠近顶部，要么已经有了一段时间在一个较高的位置了。由于出现一根长阴线，所以明确的趋势是倒向下降的一边，后面的两天伴随着众多的卖压和获利了结而造成价格进一步下降。

三、确认原则及注意事项

- (1) 在大幅上涨之后出现“三只乌鸦”走势，见顶概率极高。

观察图 4-29，此股在 2010 年 4 月 9 日、12 日、13 日连续三天出现高开低走，在技术上形成了“三只乌鸦”这种见顶形态，之后股价开始进入下跌趋势。

- (2) 在高位长时间盘整后，出现“三只乌鸦”走势，股价有可能加速下跌。

(3) 暴跌之后，再出现“三只乌鸦”加速赶底走势，意味着底部的可能来临。具体判断是要根据股价所处位置、成交量变化情况，以及重心移动情况进行综合研判。

观察图 4-30，图中个股股价前期经过大幅下跌后，在下跌趋势后期出现了“三只乌鸦”技术形态时，成交量已经严重萎缩。虽然“三只乌鸦”是下跌信号，但由于做空能量不足，因此这只不过是空方主力在做垂死挣扎。此时投资者要做好进场的准备，一旦股价企稳并有回升的迹象，可适量跟进。



图 4-29

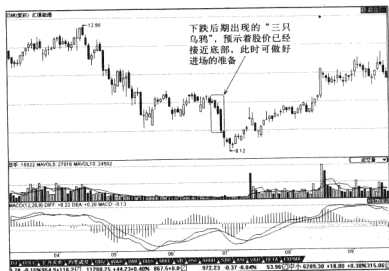


图 4-30

4.15 下跌三连阴K线组合的技术含义

下跌三连阴：出现三条阴线，若用人的行为表现来解释，第一条阴线是对行情动向有深刻的了解，并知道市场即将有一场风暴的大户与主力所造成。随着第

一天下跌事实，利空消息若隐若现，造成有些投资者心起疑窦，不再买进，甚至将手中持有筹码抛出，于是形成了第二条阴线；第三天坏消息成为事实，股市自然更加不振，阴线再度出现。

下跌三连阴与“三只乌鸦”的图形相近，有很多投资者分不清二者的区别。下跌三连阴的形态特征是：在下跌趋势中，连续出现了三根中阴线或大阴线，每次都以最低价或次低价收盘，而且最后一根阴线往往力度最强。

下跌三连阴技术形态在下跌行情初期出现时，表明空方力量强大，下跌还有空间，当看到这种技术形态出现时，就要果断止损离场观望。

从图4-31中可以看到，下跌三连阴出现后，股价开始快速下跌，所以及时止损才能免遭更大的损失。

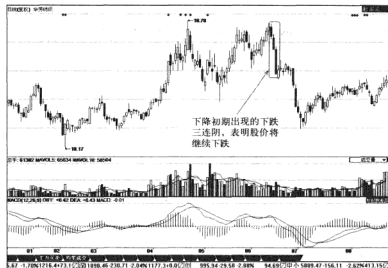


图 4-31

当下跌三连阴技术形态出现在股价连续下跌后期时，是空方能量耗尽的一种表现，如果此时成交量也急剧放大，往往是跌势将尽的一种信号，行情将要发生改变，此时手中持股的就不可再卖出股票，而是等待股价止跌回升。因为沪深两市个股在下跌后期出现下跌三连阴技术形态后触底反弹的例子屡见不鲜。

从图4-32可以看到，在下跌行情末期，出现了下跌三连阴技术形态，此时成交量已经极度萎缩，这表明空方力量已经消耗的所剩无几，此时股价随时有见底回升的可能。所以在下跌行情末期见到这种K线组合出现后，就不要再看空做空，

而是要耐心等待趋势的转变。

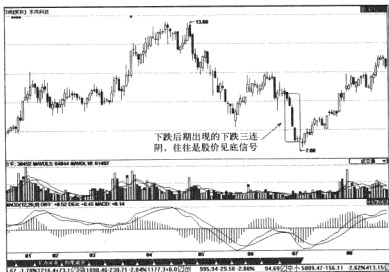


图4-32

4.16 下降覆盖线K线组合的技术含义

下降覆盖线的特征是：此形态由四根K线组成。在上升行情中，先出现了一个穿头破脚的K线组合（股价涨到高位出现了一根小、中阳线，随后又出现了中、大阴线，并把第一根阳线全部吞吃了），第三天收了一根阳线，但紧接着第四天又收出了一根低收的阴线，并且深入到前一根阳线实体之内（深入部分越长，力度越大）这就构成了下降覆盖线组合形态。

下降覆盖线组合形态的出现，在技术上是一种见顶信号，股价日后下挫的可能性很大，因此，投资者见此图形应及时止损离场。

从图4-33中可以看到，当股价在高位区域首先出现了穿头破脚K线组合时，在前面讲到过，高位区域出现的“穿头破脚”为趋势逆转信号，而在这个“穿头破脚”组合之后又收出一根阳K线和一根阴K线，这又构成了下降覆盖线组合形态。在下降覆盖线这种技术形态出现后，股价开始走入下降趋势。在下跌途中股价虽然有所反弹，但由于反弹能量不足，不能改变股价的运行趋势，因此股价继续向下滑落。投资者在实战中见到此形态出现时应该及时清空离场。

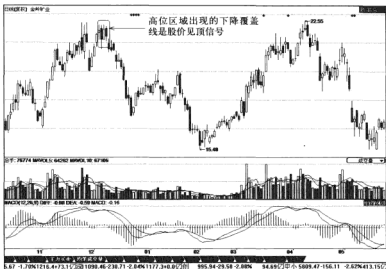


图 4-33

4.17 上档盘旋K线组合的技术含义

上档盘旋技术形态特征：在上涨行情中，拉出一根或数根较有力度的阳线后，股价开始停滞不前，出现了一系列的小阴小阳线，然后在经过一段时期的盘整后，它会做出向上或向下的选择。

一般来讲，上档盘旋技术形态盘整的合理时间应该为 5~10 个交易日，若盘整时间过长，表示多方上攻意愿不强，因此股价下跌的概率很大。由此当股价上扬后出现上档盘旋形态时，投资者应依据上档盘整日子的长短来调整自己的投资策略，一定要见机行事，切不可一味地做多或做空。

从图 4-34 中看到，由于此股前期涨幅过大，主力在高位区域已经开始出货，股价没有马上下跌而是在高位盘整，目的是给投资者一个股价还有希望继续向上拉升的假象，以便达到诱多的目的。但一旦出货完毕股价便会向下突破，下降空间也由此打开。

如果整理时间较短，则说明多方在消化掉浮筹后就积极做多，股价便会向上继续拉升。

图 4-35 个股中的上档盘旋形态出现在上升途中，此时股价并没有过大的涨幅，并且盘整的时间也较短。一般情况下这种盘整多为主力在此进行震仓洗盘，

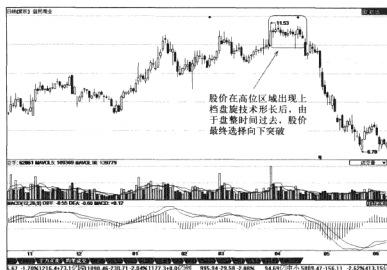


图 4-34

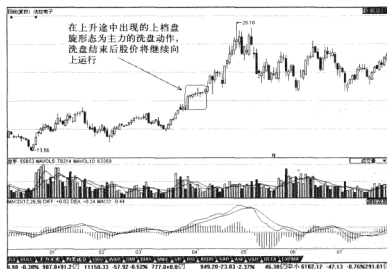


图 4-35

当洗盘结束后股价将继续走上升趋势。因此投资者在上升途中见到此形态出现时
可等股价突破盘整高点时跟进，短线上可获得不错收益。

这里要提醒投资者注意的是，当股价上扬后出现上档盘旋形态时，就可以依
据上档盘整的日子长短来调整自己的投资策略，一定要见机行事，切不可一味地

做多或做空。

4.18 下档盘旋K线组合的技术含义

下档盘旋技术形态特征：股价经过一轮下跌后进入了小阴小阳地横向整理，随后出现一根跳空下跌的阴线，将前一段整理格局打破。

从图 4-36 中看到，当股价进入下降趋势后，出现了长期横盘走势，在横盘末期一根向下跳空的大阴线，打破了横盘的局面。之后股价在大阴线的下方又开始短暂盘整，盘整后期股价再次以大阴线的方式向下跳空打开了新的下降空间。

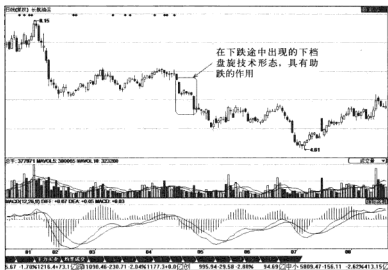


图 4-36

下档盘旋技术形态的出现，表明新一轮跌势开始，前面小阴小阳的横向整理只不过是跌势中的盘整而已。因此投资者见到此K线组合应及时减仓，以避免股价继续下跌带来的风险。

4.19 塔形顶K线组合的技术含义

塔形顶的形态特征：在上升时首先拉出一根较有力度的大阳线或中阳线，然后出现一连串的小阳小阴线，最后出现一根较有力度的大阴线或中阴线，至此，

塔形顶就完成了。

塔形顶的出现，表明行情开始转向，投资者遇此图形应及时做离场处理，避免股价继续下跌带来的风险。

从图 4-37 图 4-38 中可以看到，当股价在高位区域出现了塔形顶这种技术形

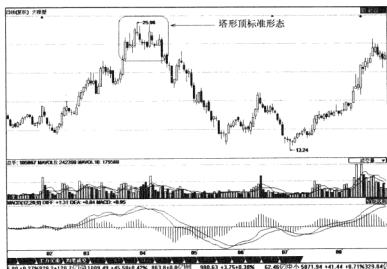


图 4-37

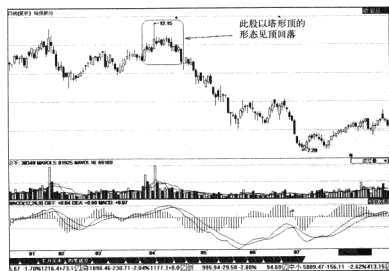


图 4-38

态后，股价进入下降趋势，这使没能及时离场的投资者遭受到严重损失。

从图 4-39 中可以看到，此股在高位区域出现了两个塔形顶，（也可以看做是双顶）之后股价步入一轮熊市，可见塔形顶的见顶信号是非常强烈的，只有尽早离场才是正确的选择。

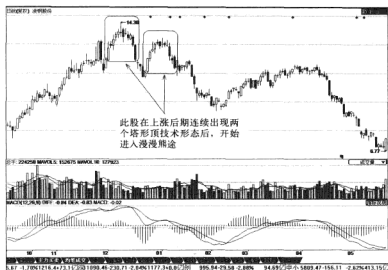


图 4-39

4.20 塔形底K线组合的技术含义

塔形底的技术形态特征：在下跌行情中，股价在拉出长阴线之后，跌势开始趋缓，出现了一连串的小阴小阳线，随后穿出一根大阳线，此时升势确立。

观察图例个股，自股价进入下降趋势后，虽然有过多次反弹，但反弹高点一波比一波低，因此这些反弹构不成反转走势。在下跌趋势后期，K线图中出现了塔形底技术形态，之后股价开始触底回升，形成了反转走势。

在做案例分析时，图 4-40 中个股出现了塔形底走势后判断此股将形成反转，因此便把此股走势作为案例收到本书中，收录日期为 2010 年 8 月 20 日，之后再没观察此股走势。而图 4-41 为图 4-40 的后期走势图，收录日期为 2010 年 9 月 21 日，时隔一个月，再观察此股时股价已经再创新高，可见塔形底出现在下跌趋势后期时见底意义是很强的。

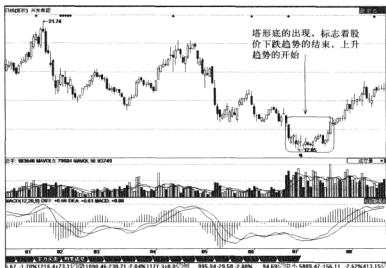


图 4-40

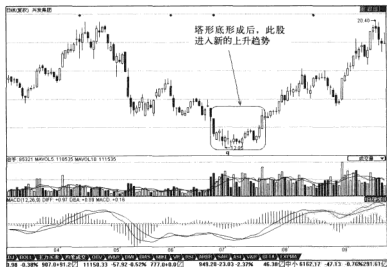


图 4-41

图 4-42 中个股也是在出现塔形底技术形态后, 股价进入上升趋势的。因此投资者在见到此技术形态后便可选择适当时机进场做多了。

塔形底是见底回升的信号, 一般来说, 股价在低位形成塔形底后, 如若有成交量配合, 往往会有一段较大的涨势出现, 而上面图例中在塔形底出现后成交量

呈放大态势，因此可判断股价见底，投资者看见此图形应抓准机会，跟进做多。

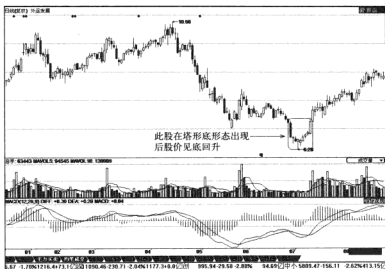


图 4-42

4.21 倒三阳K线组合的技术含义

倒三阳的技术形态特征：在下跌初期，股价连续拉出三根阳线，但走势同连拉三根阴线一般，每天都是高开低走，收盘一天比一天低。因为这种K线组合与通常的连拉三根阳线的走势完全不一样，故取名倒三阳。

观察图 4-43 个股，在下跌趋势中，虽然股价连续三天收出阳线，但这三根阳线开盘位置都是在前一根K线的实体下方，并且收盘的位置也没有突破前一天K线的开盘价，因此这种阳线称为倒三阳。这种技术形态是主力诱多出货的一种手段。

通常情况下，倒三阳多出现在庄家股上，这是庄家为出逃而设下的多头陷阱。倒三阳的出现，意味着股价已步入了跌势，投资者不要受收阳线的迷惑，而要趁早卖出股票离场为妙。我们从图 4-43 中可以看到，当股价在横盘整理末期出现倒三阳技术形态后，股价选择向下突破，这三根阳线便是主力在突破前期进行的诱多。

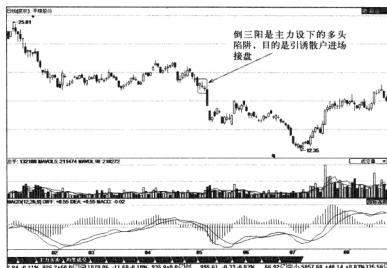


图 4-43

4.22 圆底K线组合的技术含义

圆底的技术形态特征：出现在下跌趋势中，股价形成一个小圆弧底，圆弧内的K线多为小阳小阴线，最后以向上跳空缺口来确认圆底形态成立。

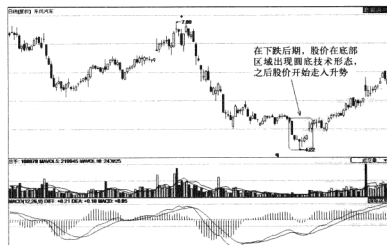


图 4-44

股价在下跌后期或横向整理时，出现“圆底”这种技术形态，表示市场做空力量已大大减弱，多方随时准备发动进攻，后市很有可能转为升势，因此投资者见到这种技术形态后，应考虑适量买进股票。

观察图4-44个股，在下跌后期，股价开始筑底，在经过一段时期的横盘震荡后，股价突然出现再次探底走势，当短暂的探底动作结束后，股价又以缺口的形式向上突破底部，此时圆底这种技术形态确认成立，之后股价开始进入新的上升趋势。因此投资者在见到这种技术形态后可以考虑适量进入。

4.23 圆顶K线组合的技术含义

圆顶的技术形态：出现在上升趋势中，股价形成一个圆弧状，弧内的K线多为小阴小阳线，最后以向下的跳空缺口来确认圆顶形态的成立。

当股价在上涨后期或横向整理时出现圆顶这种技术形态，表示多方已无力将股价推高，空方将有可能成为市场主导力量，后市很有可能转为跌势，因此，投资者见到这种技术形态应做好离场的准备。

图4-45个股股价在经过快速拉升后，以圆顶的形态见顶，之后股价一路下行，圆顶的出现表明主力无意继续做多，股价走下跌趋势是必然的，因此“圆顶”这

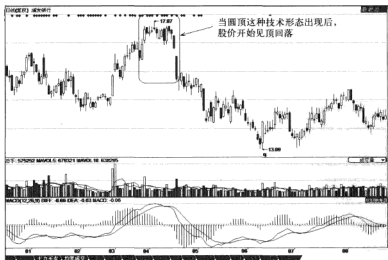


图 4-45

种技术形态的见顶信号是非常可靠的。

4.24 “稳步上升” K线组合形态的技术含义

“稳步上升”技术形态特征：在上涨过程中，众多阳线中夹着较少阴线，整个K线形态向上做倾斜排列，股价一路上扬。“稳步上升”形态形成于上涨过程中，虽然出现少量下跌的K线，但它们无碍大局，股价仍然稳步地上涨，它表明多头力量在盘中占上风。

“稳步上升”技术形态的出现，表明股价仍会继续上涨，这是一个做多信号，在“稳步上升”技术形态中，后面的阳线对插入的阴线覆盖速度越快越有力，上升的潜力也就越大。当这种技术形态出现后，投资者应以持股为主，不要轻易卖出股票。

图4-46个股在上涨初期出现了“稳步上升”技术形态后，股价在主力的推动下慢慢向上爬行，虽然在上涨途中出现深幅调整，但并没改变股价向上的运行趋势。由于“稳步上升”形态多是主力在做中长线投资，因此喜欢做长线投资的投资者在见到这种技术形态后，只要股价不是处在绝对的高位，且在回调时能得到长期均线的支撑，便可放心持股做多。

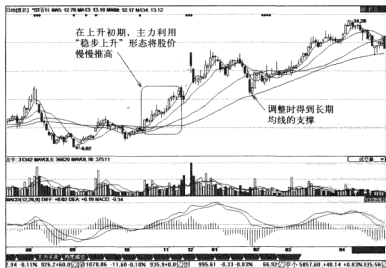


图 4-46

4.25 “下跌不止” K线组合的技术含义

“下跌不止”技术形态特征：在下跌过程中，众多阴线中夹着较少的小阳线，整个K线向下倾斜排列，股价一路下滑。“下跌不止”技术形态形成于下跌过程中，虽然出现少量上涨的K线，但仍然止不住下跌的趋势，这表明空头的力量在盘中占了上风。

“下跌不止”技术形态的出现，表明股价仍会继续向下跌落，因此投资者只有尽快离场才可回避下跌风险。

从图4-47中可以看到，当下跌趋势形成后，出现了“下跌不止”这种技术形态，虽然期间夹杂着若干根阳线，但并不能阻挡股价向下运行的脚步。面对这种技术形态，投资者应认清趋势，利用期间的阳线反弹快速离场。

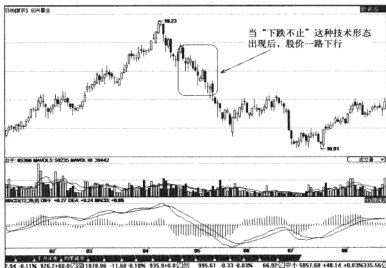


图 4-47

4.26 岛形反转 K线组合的技术含义

岛形反转从图形上看，股价明显地分成了两块，中间被左右两个缺口隔开，使得K线图上的岛形部分K线像飘离海岸岛屿一般（有时候这个岛屿也可能由一根K线组成）。

岛形反转是股票形态学中的一个重要反转形态，就是说这种形态出现之后，股票走势往往会转向相反方向。投资者看到这种形态应及时做出买入（底部）或卖出（顶部）决定。岛形反转分为“顶部岛形”反转和“底部岛形”反转，这是股势强烈反转的信号。

一、顶部岛形反转

在经过一段时期的上涨后，某日出现向上的跳空缺口，股价快速上升，但随后股价在高位徘徊，不久股价又以向下跳空缺口的形式下跌。而这个下跌缺口和前面的向上跳空缺口，基本处在同一价格区域的水平位置附近，使高位争持的区域在K线图上看来，就像是一个远离海岸的孤岛形状，左右两边的缺口令这岛屿孤立地立于海洋之上，这就是顶部的岛形反转形态。

顶部岛形反转形成的原因在于，股价不断地上升，使原来想在低位买入的投资者没法在预定的价位吃进，持续的升势令这批投资者难以忍受踏空的痛苦，终于忍不住不计价位的抢入，于是形成一个上升的缺口，可是股价却没有因为这样继续快速向上，而是在高水平明显出现放量滞涨横盘，说明此时暗中有巨大的抛压，经过一段时间的争执后，主力和先知先觉的机构大量出逃，股价终于没法在高位支撑，一旦下跌引发市场信心的崩溃便出现缺口性下跌，而下跌缺口之上则套牢了大量的筹码，股价也开始进入漫长的下跌走势。

顶部岛形反转为极强的见顶信号，顶部岛形反转一旦确立，就说明近期股价转势已成定局，此时持筹的投资者只能止损出局，如果继续持股必将遭受更大的损失。

图4-48和图4-49中个股都是在出现“顶部岛形”反转形态后开始进入下降趋势的，此时投资如不能及时出逃，损失可想而知。

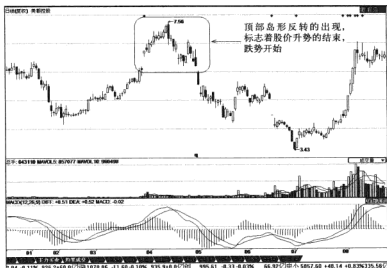


图 4-48

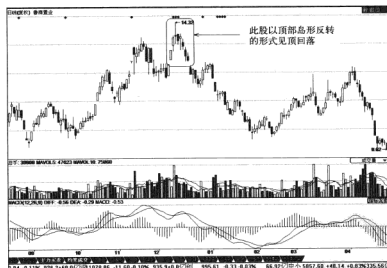


图 4-49

二、底部岛形反转

股价在持续下跌过程中也会出现岛形反转形态，股价在经过一段时期的持续下跌后，某日突然跳空低开留下一个向下的跳空缺口，随后几天股价继续向下滑

落，但股价下跌到某低点又突然以向上跳空的形式开始急速回升，而这个向上跳空缺口与前期下跌跳空缺口又基本处在同一价格区域的水平位置附近，从而使低位争持的区域在K线图上看来就像是一个远离海岸的孤岛形状，这就是底部岛形反转形态。

底部岛形反转时常会伴随着很大的成交量。如果成交量很小，这个底部岛形反转图形就很难成立。底部岛形反转是个转势形态，它表明股价已见底回升，将从跌势转化为升势。通常在底部发生岛形反转形成后，股价会出现反复震荡的情况，但在多数情况下，股价在下探到上升缺口处得到缺口的支撑，之后股价会再次向上。

岛形形态最佳的买卖点为跌破上升下降趋势线和第二个缺口发生时，因为在这之前无法确定发展的方向。

岛形反转是一个孤立的交易密集区，与先前的趋势走势隔着一个竭尽缺口，并且与之后的价格趋势相隔着一个突破缺口。在一波价格走势后，价格在过度预期中跳空，形成竭尽缺口，而在整理一日至数日后，价格反向跳空，使整理期间的形态宛如一个孤岛。

岛状反转不是主要反转形态，因为它形成的时间相当短，不足以代表主要趋势的意义，但它通常是一个小趋势的折返点。其理由明显，因为前一个跳空发生后不久便发生反向的跳空，显见原来既有的趋势在过度预期后发生后继无力的现象。既有趋势的力道在后继无力下突然间消失，因此反向势力便乘势而起，从而发生反向的跳空。这是多空势力在短时间内鲜明的消长结果。

所以当反向缺口没有马上被填补时，便代表多空势力消长确立，成为趋势的反转讯号。

这里要提醒投资者注意的是：

(1) 在岛形前出现的缺口为消耗性缺口，其后在反方向移动中出现的缺口为突破性缺口。

(2) 这两个缺口在很短时间先后出现，最短的时间可能只有一个交易日，亦可能长达数天至数个星期左右。

(3) 形成岛形的两个缺口大多在同阶段价格范围之内。

(4) 岛形以消耗性缺口开始，突破性缺口结束，这情形是以缺口填补缺口，因此缺口已是被完全填补了。

(5) 岛形反转的两个缺口之间的总换手率（可以是短时间内的多次换手或长时间内的微量换手）越大，其反转的信号越强。

(6) 如果是短时间内的巨量换手，则成为岛形与“V形反转”的复合形态，其信号非常强大。

4.27 “看涨三线直击” K线组合的技术含义

“三线直击”形态是由四根K线组成，通常出现在确定的市场趋势中。“三线直击”形态是一种调整形态，这种调整通常在一天内完成。我们把这种调整看做是市场发展趋势的正常反应，无论是在上升趋势中，还是处在下降趋势中，这种调整都是必要的因为是在为市场进一步沿原有趋势发展积蓄能量。

“三线直击”形态可分为“看涨三线直击”和“看跌三线直击”。

一、“看涨三线直击”的市场含义

当市场处在上升趋势中，并且连续三天出现阳线，市场不断创出一段时期以来的新高；但是第四天市场跳空高开，然后一路下跌，将前三天的上涨全部吃掉，并且在第一天的开盘价下收盘。如果市场在这四天之前一直处于强势上升阶段，那么我们就可以把这种回调看做是获利回吐，但这里要提醒投资者注意的是，这一切必须建立在市场强势上升的基础之上。

二、“看涨三线直击”的技术形态

“看涨三线直击”的技术形态如下：

- (1) 前三天的K线组看起来有些像“红三兵”，市场处于持续上升中。
- (2) 第四天市场高开低走，最终在第一天的开盘价下收市。

当市场始终在原有的上升趋势中运行时，我们可以利用出现的“红三兵”形态进行确认，第四天市场沿原有的趋势开盘，但是由于获利盘涌出，导致市场突然转向，并向相反的方向发展。虽然这种转向是市场心理的一种表现，但是它会使市场前三天的上涨化为乌有，这种强势的转向会使空方能量在短时间内得到释放，但却不会改变其原有的发展趋势。

观察图 4-50 和图 4-51，在上涨途中出现了“看涨三线直击”后，股价经过短暂的调整继续向上运行，因此“看涨三线直击”中的最后一根大阴线只不过是主力在拉升股价过程中的是一次洗盘，这种洗盘行为并不会改变股价原有的运行趋势。

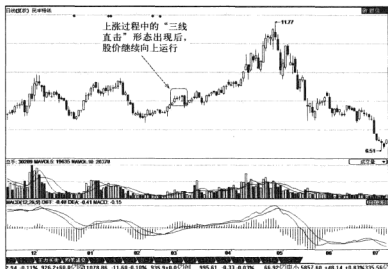


图 4-50

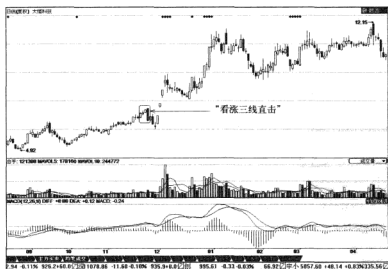


图 4-51

4.28 “看跌三线直击” K线组合的技术含义

一、“看跌三线直击”的市场含义

当市场处在下降趋势中时，连续三天阴线的出现更加强了投资者的这种市场判断，但第四天市场跳空低开，在创出一段时期内市场新低后多方开始反击，价格一路上涨，将前三天下跌的失地一举收复，并且在第一天的收盘价之上收市。我们可以把这种上涨看做是卖空投资者进行平仓的结果，但下跌的市场趋势并不会因为一根大阳线的出现而发生改变。

二、“看跌三线直击”的技术形态

“看跌三线直击”的技术形态如下：

- (1) 前三天的K线组合看似“三只乌鸦”，市场处于持续下跌趋势中。
- (2) 第四天市场低开高走，最终在第一天的收盘价之上收盘。

当市场始终在原有的下降趋势中运行时，我们可以利用出现的“三只乌鸦”形态进行确认，第四天市场沿原有的趋势开盘，但是由于空头的平仓，导致市场突然转向，向相反的方向发展。虽然这种转向是市场心理的一种表现，但是它会

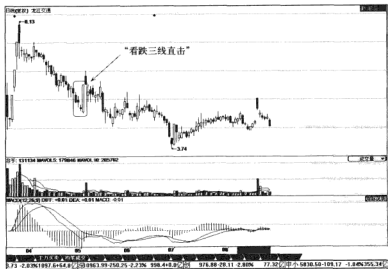


图 4-52

使市场前三天的下降化为乌有。这种强势的转向会使多方能量在短时间内得到释放，但却不会改变其原有的发展趋势。

从图 4-52 和图 4-53 中可以看到，当下跌趋势形成后，出现了“看跌三线直击”这种技术形态。在此技术形态中，虽然出现一根长阳K线，但它并不能改变股价原有的运行趋势，因为这根长阳多是主力设下的多头陷阱，此时不但不能介入，反而是一次离场的机会。

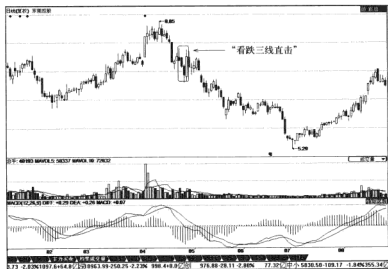


图 4-53

4.29 圆弧底

圆弧底是股价走势中重要的反转形态之一，其反转的趋势是由下而上缓慢攀升，呈现出一个圆弧形走势，有时也称之为“锅底形”，而当股价维持一段缓慢攀升后，接着会突破盘整或压力区并加速上升行情。

圆弧底形成的特征及条件：

- (1) 圆弧底是在经历股价大幅下跌之后形成的，一般筑底的时间较长，几周、几个月甚至几年都有。
- (2) 底部股价波动小，成交量亦极度萎缩，待盘整到尾段时，成交量呈缓慢递增趋势，之后则是巨量向上突破前期阻力线。

(3) 在形成圆弧底后，股价可能会反复徘徊形成一个平台，这时候成交已逐渐增多，但在价格突破平台时成交必须显著增大，股价才会加速上升。

(4) 假如圆弧底出现时，成交量并不是随着价格做弧形的增加，则该形态不宜信赖，应该等待进一步的变化，待趋势明朗时再做决定。

图 4-54 和图 4-55 中个股在圆弧底形成后股价开始走上上升趋势，从图中可以看到股价在做圆弧底的同时，成交量也呈现圆弧状，在筑底过程中成交量持续缩小，而在突破底部时成交量开始放大。

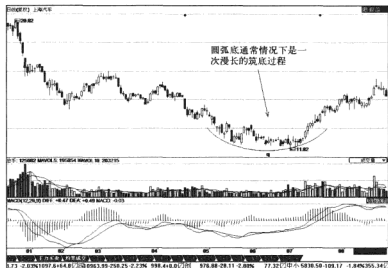
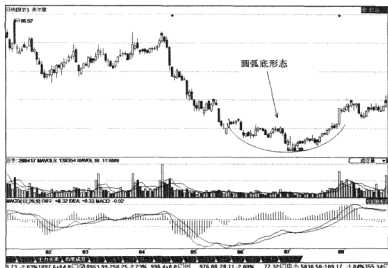


图 4-54

该形态形成原因如下：市场在经过一段卖方力量强于买方力量的下跌之后，卖方趋弱或仅能维持原来的购买力量，使跌势缓和，而买方力量却在不断加强，即行情回落到低水平时渐渐稳定下来。这时候成交量很少，投资者不会不计价抢高，只是耐心地限价收集筹码，后期则由买方完全控制市场，于是价格逐步向上运行形成一个圆弧的底部。

圆弧底也往往是机构大户炒作的产物，他们有着充足的资金，但不能一下子买的太多而使股价上升过快，因为这样不利于其低位吸筹和坐庄，所以当吃进足够的筹码后，才会用资金推动股价拉升到一个很高的位置。

当出现圆弧底时我们可以遵循以下操作策略：由于圆弧底没有像其他走势图有着明显的买入点，所以一般以股价连续几天拉小阳线、突破 30 日均线并且成



二、圆弧顶的形成原因

(1) 市场在经过一段买方力量强于卖方力量的升势之后，买方趋弱或仅能维持原来的购买力量，从而使涨势缓和，而卖方力量却在不断加强，最后双方力量达到均衡，此时股价会保持没有下跌的静止状态。

(2) 如果卖方力量超过买方力量，股价就开始回落，开始只是慢慢改变趋势，跌势并不明显，但后期则由卖方完全控制市场，跌势便告转急，说明一个大跌趋势将来临，未来下跌之势将转急变大。

(3) 在多空双方拉锯形成圆弧顶期间，影响股价的经济、政治、市场人气、突发消息等各种因素均没有发生，市场只是物极必反的转势心理占据了主导地位，如果是个股则会出现“温水煮青蛙”式的出货情况。

图 4-56 和图 4-57 中的个股都是在圆弧顶形态出现后股价开始见顶回落，虽然筑顶周期不同，但下跌幅度却不相上下，因此投资者在实战中见到股价在上涨末期出现圆弧顶技术形态后，应及时离场。

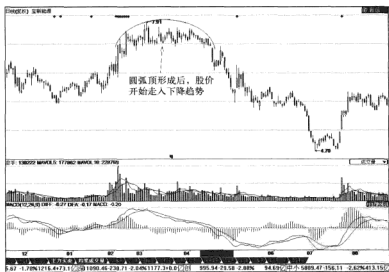


图 4-56

当出现圆弧顶走势后，我们可以遵循以下的操作策略：由于“圆弧顶”没有像其他图形那样有着明显的卖出点，而且其一般形态耗时较长，所以有足够的时间让投资者依照趋势线、重要均线及均线系统卖出逃命。

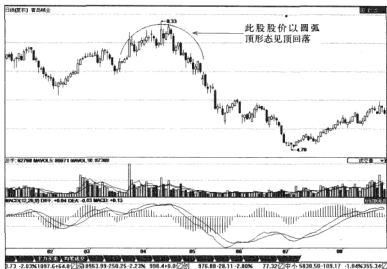


图 4-57

4.31 菱形反转

菱形反转形态可以看成是由“扩散喇叭形”与“对称三角形”的合并图形。形态的左半部与“扩散喇叭形”形态一样，其走势的市场含义也相同，第二个上升点较前一个高，回落点亦较前一个低，当第三次回升时，高点却不能超越第二个高点水平，接着的下跌回落点却又较上一个高，所以股价的波动从不断地向外扩散转为向内收窄，形成形态的右半部与“对称三角形”一样。

一、菱形反转形态形成的特征及条件

(1) 形态前半部分与“扩散喇叭形”一样，具有高而不规则并趋于放大的成交量，后半部与“对称三角形”一样，成交量趋于逐步萎缩；

(2) 一般上下突破时成交量都会温和放大，一旦向下突破即会形成沉重的头部，中期趋势向淡；

(3) 其最小的升跌幅为由突破点开始计算该形态中最大的垂直差价，一般来说，价格运动的实际距离比这一段最小升跌幅长；当“菱形”反转形态出现后我们可以遵循以下的操作策略，形态的最佳买卖点为股价带量突破“菱形”形态后半部的“对称三角形”之时。

二、“菱形”反转形态形成原因

(1) 形态的左半部的形成原因与“扩散喇叭形态”一样，投资者受到市场热烈的投机风气所感染，所以当股价上升时便疯狂追涨，当股价下跌时又盲目地加入抛售行列，疯狂杀跌。市场上这种极度冲动和杂乱无序的行为，使得股价不正常地狂起狂落，形成上升时高点较前次高，低点又较前次低，也容易产生成交不规则和巨差成交量的情况，反映出投资者冲动的买卖情绪，形成了形态左边的“扩散三角形”。

(2) 但由于看好后市的人持股做中长线的渐多，从而使得冲动的短线浮筹日渐减少，稳定看好后市的力量逐步成为市场主流，这时股价的波动逐步缩小平缓，而成交量也急剧回落萎缩，后半段又与“对称三角形”一样，经过充分换手整理后突破上行。

(3) 当然菱形走势形态不一定会向上突破，向下突破转化成顶部形态的机会也不少，我们应注意结合盘面具体分析。

这里要提醒投资者注意的是，菱形很少为底部反转，通常它在中级下跌前的顶部或大量成交的顶点出现，所以是个转向形态。当菱形右下方支撑跌破后，就是一个卖出信号；但如果股价向上突破右方阻力，而且成交量开始放大时，就是

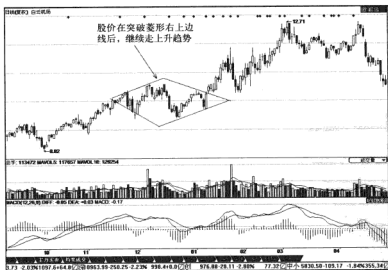


图 4-58

一个买入信号。

从图 4-58 中可以看到，股价通过菱形整理后选择向上突破，之后股价一路上行，因此投资者在见到此类形态时，买入时机可放在股价放量突破菱形右边线的位置。

而在图 4-59 与图 4-60 中可以看到，股价在高位区域出现菱形整理后，选择

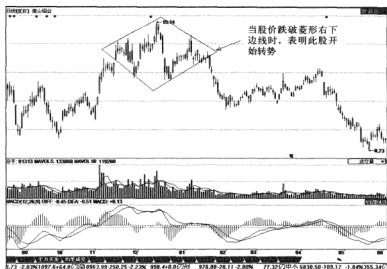


图 4-59

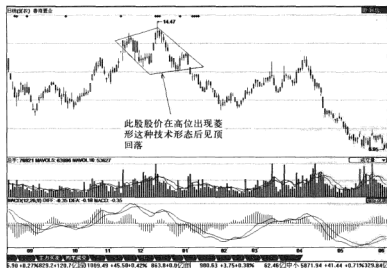


图 4-60

了向下突破，因此投资者在上涨末期见到此类形态时，一旦发现股价跌破菱形的右下边线就要及时撤离，以免遭受重大损失。

4.32 上升直角三角形

股价每次上升到某一水平价位，便呈现出相当强大的卖压，于是每次股价上升到该水平价位便告回落，但由于市场看好该股，逢低吸纳的买盘十分强，所以股价每次未回至前次低点即告弹升，致使下探低点越来越高。若将每一个短期波动高点连接起来，便可画出一条水平阻力线，而每次短期波动的低点则可以连接出另一条向上倾斜的线，这就形成了“上升直角三角形”（也可称为“上升三角形”）。此时成交量在形态形成的过程中整体上呈现不断减少态势，细看时上升阶段成交量较大，下跌阶段成交量则会萎缩。在各种形态图形中，上升直角三角形一旦有效向上突破，其在实战中获利的概率就会变大。

一、上升直角三角形具有以下特征

- (1) 几次冲顶连线呈一水平线，几次探底连线呈上升趋势线。
- (2) 成交量逐渐萎缩在整理的尾端时才又逐渐放大，并以巨量冲破顶与顶的连线。
- (3) 突破要干净利落。
- (4) 整理至尾端时，价格波动幅度越来越小。

上升直角三角形是一种盘整形态，也就是说一般出现在比较明显的一波上升或者下降趋势中。出现上升直角三角形形态后，价格一般还是会延续先前的趋势运行。

图 4-61 中个股在上升趋势中出现了上升直角三角形这种调整形态，在经过短暂的调整之后，股价突破三角形的上边线，此时如能及时跟进仍可获利一段不错的收益。

图 4-62 个股在上升途中也是利用“上升直角三角形”这种技术形态进行调整的，在调整结束之后股价又继续向上运行。所以对于投资者来说，当股价放量突破三角形上边线时就是一个很好的买入点。

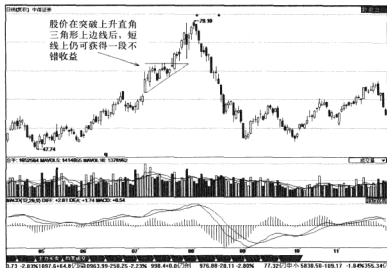


图 4-61

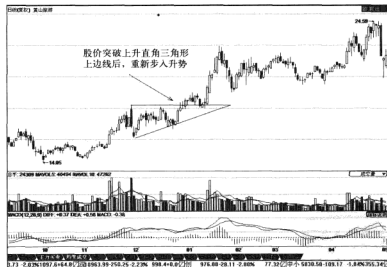


图 4-62

二、上升直角三角形形成原因

(1) 上升直角三角形显示买卖双方在一定范围内的较量，但是买方的力量在争斗中稍占上风，卖方在其特定的股价水平上不断出货，而急于抛售只是由于对

后市信心不足，于是股价每升到某一理想水平时便卖出，这样股价在某一水平价格的区域形成了一条水平压力线。

(2) 但市场的购买意愿力量较强，不待股价回落到上次的低点，便有投资者迫不及待地购进，因此形成一条向右上方倾斜的支撑线。

(3) 另外低位出现，也可能是一种有计划的市场操纵行为。因为主力有意将股价暂时压低，达到逢低建仓的目的。

三、操作策略

当我们发现个股或指数出现上升三角形走势形态时，我们可以按以下方式进行：

(1) 上升三角形最佳的买点为股价放量突破上边压力线之时。

(2) 当我们无法把握突破时的买入机会，则突破后回抽确认上边压力线（此时已转化为支撑线）为第二较佳买点。

4.33 下降三角形

下降三角形的形状与上升三角形恰好相反，价格在某一特定的水平出现稳定的购买力，因此每回落至该水平便告回升，从而形成一条水平的需求线。可是市场的抛售力量却在不断加强，价格每一次波动的高点都较前次低，于是形成了一条向下倾斜的供给线。

下降三角形同样是多空双方较量的表现，然而多空力量却与上升三角形所显示的情形相反，此时空方力量占了上风。下降三角形的成交量也很高，所以当下降三角形形态确认后，市场将持续下跌。

下降三角形属于弱勢盘整形态。卖方显得较为积极，抛出意愿强烈，不断将价格压低，从图形上就造成了压力线从左向右下方倾斜，买方只将买单挂在一定的价格之上，造成在水平支撑线抵抗，从而在图中形成下降形态。

此种形态不可贸然确定底部。在其他三角形形态中，如果价格发展到三角形的尾端却仍然无法形成有效突破的话，且其多空力道均已消耗殆尽，形态会失去原有意义。但是下降三角形是个例外，当价格发展到其尾部时仍然可能会下跌。

下降三角形形态被突破后，其价格也会有回抽的过程，回抽的高度一般在下降三角形的下边线附近，在此位置获利盘与逃命盘的大量涌出会使价格继续大幅下跌。在破位时如果没有伴随放大的成交量则意味着价格下跌的意味不是很浓，此时应注意下方的支撑位，如果价格遇阻徘徊的话就应考虑减仓了。

观察图 4-63，此股在下跌途中出现了下降三角形技术形态，当股价在向下跌破三角形的下边线后，又继续向下滑落。因此当下降三角形的下边线被突破时投资者应顺势做空。

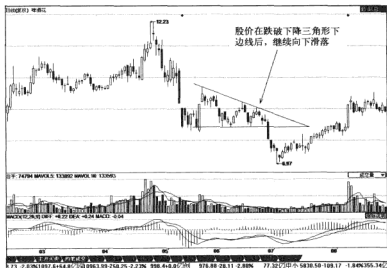


图 4-63

4.34 收敛三角形

收敛三角形也叫对称三角形，是一种比较常见的整理形态，有时也会出现趋势逆转突破的情况，但出现的概率比较小。通过一系列不完全的市场统计，收敛三角形中大约 3/4 属整理形态，1/4 则属升市顶部或跌市底部出现的转势形态。整理形态是指股价经过一段时间的快速变动后，就不再前进而在一定区域内上下窄幅变动，等时机成熟后再继续按原来的趋势运动的走势。

收敛三角形是由一段时期内的价格波动所形成的，其在一定区域的波动幅度逐渐缩小，即每轮波动的最高价都比前次低，而最低价都比前次高，呈现出收敛

压缩图形，将这些短期高点和低点分别以直线连接起来，就形成了收敛三角形，并且这个收敛三角形的成交量也随着愈来愈小波动的股价变动而递减，三角形的顶点区域往往是敏感的最后变盘时机。

一、收敛三角形的特征

(1) 股价波动幅度呈收敛状，成交量也随之递减，向上突破需要大量的确认，而向下突破则不必。

(2) 收敛三角形的最小升幅量度是从形态的第一个上升高点开始画一条和底部边平行的直线，我们可以预期股价至少会上升到这条线才会遇上阻力；至于股价上升的速度，将会以形态开始之前同样的角度上升；形态的最少跌幅的量度方法也是一样为平行阻力线。

(3) 向上突破之前成交量的配合可提前看出端倪，股价越是接近三角形顶点突破，攻击力度也越小。通常在底边 1/2 或 3/4 处突破为最标准的图形，最佳的突破时机是在两次下跌之后第三次上升之时。

(4) 形成收敛三角形形态的市场气氛为观望和犹豫，因为多数投资者认为应等事态明朗以后再介入。如果在浓烈的看多气氛中出现此形态，也就是在上升趋势后期出现，则要小心形成头部形态。

(5) 收敛三角形突破后，可能会出现短暂的反抽，上升的反抽止于高点相连而成的三角形上边线，下跌的反抽则受阻于低点相连的三角形下边线。倘若股价的反抽突破上述所说的三角形边线，则该形态可能不成立。

二、收敛三角形的形成原因

收敛三角形是因为多空双方的力量在该段价格区域内势均力敌，从而暂时达到平衡状态所形成的。股价从第一个短期性高点回落后，很快便被买方所推动价格回升，但多方的力量对后市没有太大的信心，或是对前景有点犹疑，因此股价未能回升至上次高点就掉头再一次下跌；在下跌的阶段中，那些抛售的投资者不愿意低价贱售或是对前景仍存有希望，所以回落的主动性卖压不强，股价未跌到上次的低点便告回升。于是多空双方犹豫性地争持，使得股价的上下波动范围日

渐缩窄，因而形成了此形态。

图 4-64 和图 4-65 个股中的收敛三角形出现在股价上涨高位。由于股价经过过度拉升，在高位区域形成了收敛三角形这种整理形态，但此时获利盘丰厚，主力无意再继续做多，而是急于高位出货，因此股价在整理后期便选择向下突破。

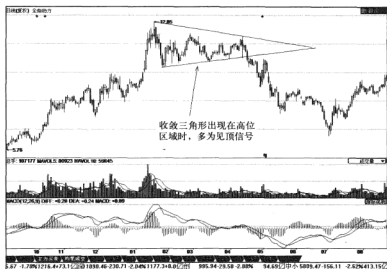


图 4-64

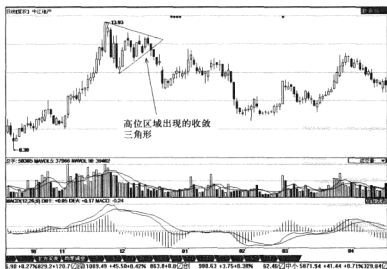


图 4-65

图 4-66 中个股也是在上涨高位出现了收敛三角形这种整理形态。当股价在跌破收敛三角形下边线时, 股价经过快速下跌后开始形成反弹。但如果我们把收敛三角形的下边线延长来看的话, 这条延长的下边线就是对今后股价反弹的压力线, 这从股价后期反弹高度上就可以看到。所以当此技术形态出现在顶部区域时, 就要尽早撤离。

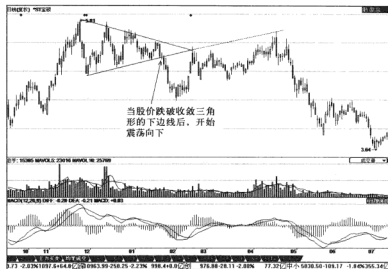


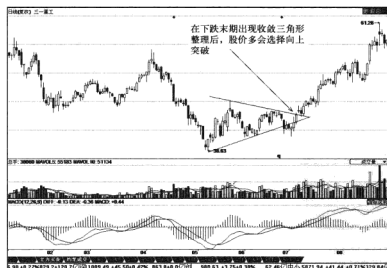
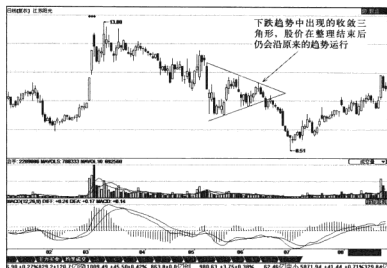
图 4-66

从图 4-67 可以观察到, 该股在下降趋势中出现了收敛三角形整理形态。下跌趋势中出现的收敛三角形, 既可以出现在下跌途中, 也可以出现在下跌趋势后期。如果它出现在下跌趋势中, 那么股价最终仍会选择向下突破, 但如果在下跌趋势后期, 则有可能向上突破。所以此时就要注意观察股价的后期走势, 等待股价运行到收敛三角形的尖角处时, 只要发现股价选择向下突破, 就表明该股还有很大的下降空间, 此时就要坚决离场。

从图 4-68 可以看到, 该股在下跌趋势末期时出现了收敛三角形整理形态。股价在收敛三角形末端选择向上突破时, 成交量创整理期间新高, 因此可判断该股已经见底回升。当股价在放量突破收敛三角形上边线时, 这对于投资者来说就形成了一个很好的买点。

在买入操作中要执行这个原则：股价必须有明显的向上突破行为，而图中的

收敛三角形整理后股价以跳空缺口突破的形式出现并伴随放量，这时就是一个安全的买入点。



三、收敛三角形的投资选股技巧

当个股出现收敛三角形时，要注意对其运行轨迹和量价关系做细致分析。一般情况下收敛三角形的形成时间越长，构成规模越大；一旦向上突破后相应的理论上涨空间也越大。但是这个规模并非越大越好，例如长达数年的大型收敛三角形在实际操作中就没有多少效果，因为三角形的走势反映了投资者的一种短期投资心态，而投资者是不可能会受到几年前的心态影响的。一般由数月时间构筑的收敛三角形的突破力度最强。

有部分个股的收敛三角形在突破产生以前经常会有一反方向的假动作，但是往往持续时间很短，投资者必须仔细鉴别。即使在向上突破收敛三角形之后，也常有回抽动作，如果能在短时间内快速完成回抽，并重新恢复升势，投资者就可以积极介入。

4.35 头肩顶

头肩顶是最为常见的倒转形态之一。

头肩顶的特征：在上升途中出现了3个峰顶，这3个峰顶分别称为左肩、头部和右肩。从图形上看左肩、右肩的最高点基本相同，而头部最高点比左肩、右肩最高点要高。另外，股价在上冲失败向下回落时形成的两个低点又基本上处在同一水平线上。这同一水平线，就是通常说的颈线，当股价第三次上冲失败回落时，这根颈线就会被击破，于是头肩顶形态宣告成立。

在头肩顶形成过程中，左肩的成交量最大，头部的成交量略小些，右肩的成交量最小。成交量呈递减趋势，这表明股价上升时追涨力量越来越弱，股价有涨到头的意味。因此头肩顶是一种见顶信号，一旦头肩顶正式形成，股价下跌就几乎成定局。一根中阴线使多方赖以生存的颈线被击破，且股价收于颈线下方，那么头肩顶已基本成立。行情走到这个地步，投资者应该认清大势，停损离场是目前的最佳选择。

从图4-69可以看到，当头肩顶形成后，股价虽然在下降过程中有过反弹，但都在颈线的位置受阻，之后股价便继续向下滑落。所以当头肩顶确立后，只要股价跌破颈线位置就要及时离场。如果没能及时抛空，那么也要在股价对颈线反弹

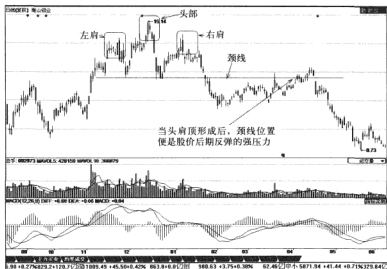


图 4-69

时抛空出局。但在这里之所以要强调头肩顶的颈线一被突破就要马上抛出，是因为有很多时候头肩顶形成后股价在下跌的过程中没有产生对颈线位置的反弹，而是一路跌下去。

头肩顶在实际走势中可能会形成复合式头肩顶这种变异图形，也就是形成了多个肩，但头部只能有一个。这种复合式头肩顶与标准头肩顶的技术含义相同。

观察图 4-70，这就是复合式头肩顶形态，它有一个头部，却分别有两个左肩和两个右肩，这种复合式头肩顶的转势含义与标准形态的头肩顶相同，甚至强于标准头肩顶。从上图可以看到，股价在形成复合式头肩顶后向下突破颈线并一路下滑，在下滑的过程中有过一次反弹，但反弹到头肩顶的颈线位置时便掉头向下。有些投资者不知这种技术形态的凶险，所以当股价在下跌时的反弹过程中接近颈线位置时仍心存幻想不肯出局，但当股价受阻于颈线后再次掉头向下时则悔之晚矣。可见这种复合式头肩顶对投资者的杀伤力是非常大的。

头肩顶是杀伤力很强的一种技术走势。为了避免头肩顶对投资者造成的重大伤害，投资者在实战操作时要密切注意以下几个问题：

(1) 无论是标准头肩顶还是复合式头肩顶，它们在形成雏形时就要引起高度重视。这时股价虽然没有跌破颈线，但却可以先卖出一部分筹码将仓位减轻，这样日后一旦发现头肩顶颈线被跌破就要及时清空离场退出观望。

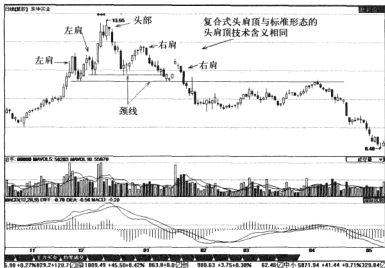


图 4-70

(2) 上涨时要放量，下跌时量可放大也可缩小。对头肩顶这种技术形态来说，先是用很小的量击破颈线，然后再放量下跌，甚至仍旧维持较小的量往下滑落也是常有的事。投资者对此一定要有清醒的认识。

(3) 头肩顶对多方杀伤力度大小，与其形成时间的长短成正比。因此，投资者不能光关心日K线图，对周K线图、月K线图出现的头肩顶更要高度重视。如果周K线图、月K线图形成头肩顶走势，就说明该股中长期走势已经转弱，股价将会出现一个较长时间的跌势。

图 4-71 为东华实业（600393）周线图，从图形上来看，该股周线形态是以标准形态的头肩顶出现，由于周线反映的是股价中长期趋势，所以如果周线图中出现了头肩顶形态，就表明此股将长期走弱。从图中我们看到，当周线形成头肩顶形态后，股价由 50 多元直跌到 8.22 元（复权价），此时只有快速离场才能避免遭受损失。

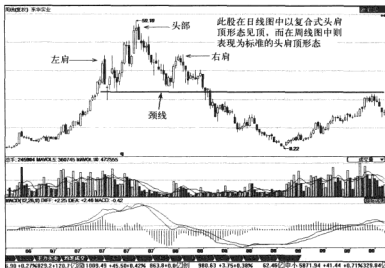


图 4-71

4.36 头肩底

头肩底顾名思义，图形以左肩、头、右肩及颈线组成。三个连续的谷底以中谷底（头）最深，第一及最后谷底（分别为左、右肩）较浅及接近对称，因而形成头肩底形态。当价格一旦升穿阻力线（颈线），则出现较大幅上升。

成交量是头肩底形态形成的一个重要指标，在大多数例子中，左肩的成交量较右肩和头部的成交量大。当价格由头部的底点上升时，即价格向上突破颈线后，再次回落至颈线支撑位并得到颈线的支撑，然后才会走上升趋势。当价格向上突破颈线后，对于短线投资者来说可适量介入，对于中长线投资者来说可等股价回抽颈线支撑位时再买入。

在大多数图形中，当颈线阻力被突破后，这条颈线在后市中转变为强支撑线。

观察图 4-72，左肩形成在一个下跌趋势中，左肩探底后的反弹高点成为颈线的一个起点，当股价再次回落时形成头部。随后价格开始反弹，并在接近左肩反弹高点附近再度回落，形成右肩。此时颈线的第二点出现，将这两次反弹的高点连接便成为颈线，也称为阻力线。当右肩形成后股价开始放量上冲并突破颈线的强压制，头肩底图形从而得到确认。当股价突破颈线后，一般情况都对颈线进行回踩，以确认股价突破有效，在回踩时股价如不跌穿颈线，则说明上升趋势开始。



图 4-72

下图为此股在头肩底形成后的后期走势。

从图 4-73 可以看到，当头肩底形成后，股价开始进入上升趋势，股价从 2.48 元一直涨到 7.8 元才见顶，如果能在此技术形态形成后跟进，利润可想而知。

当头肩底颈线被突破时，就是一个真正的买入信号，虽然股价和最低点比较已上升一个幅度，但由于升势只是刚刚开始，尚未买入的投资者应该继续追入。其最少升幅的度量方法是从头部的最低点画一条垂直线相交于颈线，然后在右肩突破颈线的一点开始，向上量度出同样的高度，所量出的价格就是该股将会上升的最小幅度。

另外，当颈线阻力突破时，必须要有放大的成交量配合，否则这可能是一个假的突破。不过，如果在突破后成交量逐渐增加，那形态便可确认。

一般来说，头肩底形态较为平坦，因此需要较长的时间来完成。

股价在突破颈线后可能会出现暂时性的回跌，但回跌的低点不应低于颈线。如果回跌低于颈线，又或是股价在颈线水平回落，不但没法突破颈线阻力而且还跌低于头部，那这可能是一个失败的头肩底形态。

头肩底是极具预测威力的形态之一，一旦获得确认，升幅大多会高于其最少升幅的。

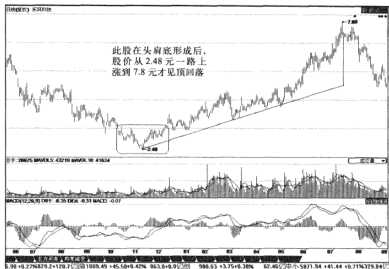


图 4-73

头肩底形成的原因

在空头市场中，看空做空的力量不断下压股价连创新低，从而出现一定递增的成交量。由于已有一定的跌幅，所以股价出现短期的反弹，但由于反弹时成交量并未相应放大，主动性买盘不强，形式上还受到下降趋势线的压制，因而就形成了“左肩”；接着股价又再增量下跌且跌破左肩的最低点，之后随着股价继续下挫成交量和左肩相比有所减少，则说明下跌动力有所减小，而之后股价反弹，成交量比左肩反弹阶段时放大并冲破下降趋势线，从而形成“头部”；当股价回升到左肩的反弹高点附近时，出现了第三次的回落，这时的成交量很明显少于左肩和头部，股价回跌至左肩的低点水平附近时，跌势便基本稳定下来形成“右肩”；最后股价正式发动一次升势，伴随成交量的大幅增加，有效突破了颈线阻挡，成交量更是显著上升，整个形态便告完成。而且，一波较大的涨势即将来临。

股价从头部上升突破本轮下降趋势线为第一买点，突破颈线为第二买点，即本形态极为重要的买入信号，虽然股价和最低点比较已上涨了相当的幅度，但涨势只是刚刚开始，尚未进货的投资者大胆买进；如果有效突破颈线后，股价有机可能会出现回落，回抽确认颈线有效时便为第三买点，这是多头最后的最佳买进机会。

头肩底的分析意义和头肩顶一样，它告诉我们过去的长期性趋势已扭转过来，股价一次再一次地下跌。虽然第二次的低点（头部）显然较之前的一个低点低，但很快就掉头反弹，接下来的一次下跌股价未跌到上次低点水平便已获得支撑而回升，从而反映出看多的力量正逐步改变市场过去向淡的形势。当两次反弹的高点阻力线（颈线）被打破后，显示看多的一方已完全把空方击倒，买方代替卖方完全控制了市场。

最后，谈一下在实战中常常出现不标准的头肩顶底形，我们称之为复合头肩底。这种复合式头肩底常分为一头双肩形、一头多肩形和多头多肩形。复合式头肩底突破后走势会反复，平时走势也较标准头肩底弱，一般复合式形态完成理论量涨幅后便不再继续下去，而标准头肩形一般则会超过理论涨幅。复合头肩底量的配合不太规则，颈线也没有标准画法，买卖点可以参照标准头肩形，如图 4-74 所示。

从图 4-75 为图 4-74 的后期走势图中可以看到，当复合式头肩底形成后，股价从 2.04 元一路上涨到 10.38 元才结束升势，股价翻了几倍。因此作为重要的底部形态，复合式头肩底与标准形态的头肩底在出现时就要引起高度重视，一旦底部形态确认就要及时跟进。

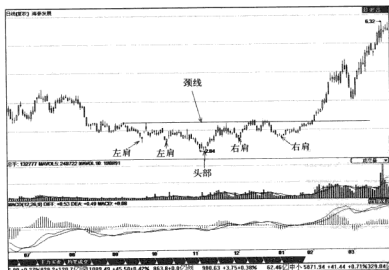


图 4-74

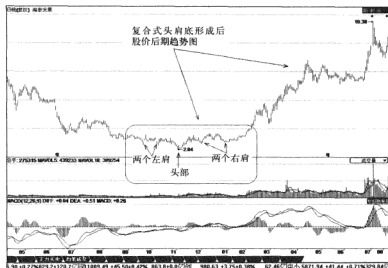


图 4-75

4.37 双顶

双顶俗称“M头图形”。双顶在图形中是一个主要的转势信号，是当价格在某时段内连续两次上升到大致相同高度时而形成的价位走势图形。双顶的形态像两座山头相连，出现在价位的顶部，反映后市偏淡。当价格自第一顶回落后，成交量通常都会萎缩。再者，若价格跌破先前的支撑线（颈线），便会较急速地滑落，支撑线也因此而改变为阻力线。

双顶的技术特征：出现在涨势中，股价有两个比较明显的山峰，这两个峰顶的高点并不一定在同一个高度，有时第二个高点甚至比第一个高点高一些。当形成第二个高点后，股价回落时跌破了前一个低点，并收于这个低点的下方。双顶形成时，在两次冲击高点时都应伴随较大的成交量，且第二次上冲时成交量明显小于第一次上冲。双顶是一种见顶信号，如果双顶的形成时间超过一个月，那么转势信号就更可靠。

从图4-76和图4-77中可以看到，由于股价都跌破了颈线，所以双顶形态宣布成立。在操作时，我们首先要把双顶的颈线画出来，当发现股价运行在颈线的下方，那么在股价反弹到颈线附近时，无论是突破颈线还是没有突破颈线，此时都应该及时卖出。从操作策略上来说，当股价跌破双顶颈线时，最好的办法是马

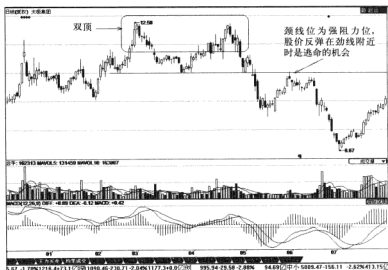


图 4-76

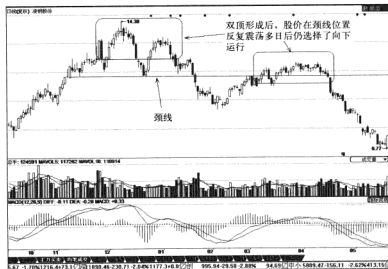


图 4-77

止止损离场，而不是等反弹离场。因为有时双顶破位后并没有反弹，如股价继续一路下跌而没有像样的反弹，或者将来反弹的高度低于现在的价位，那最后输的可能会比现在还要多。

从图 4-78 中可以看到，当双顶成立后，股价在下跌途中并没出现过一次像样的反弹，而是一路向下滑落。所以当股价在跌破颈线时就是一个很好的离场机会，此时如不出局，就只能使你的损失越来越大。

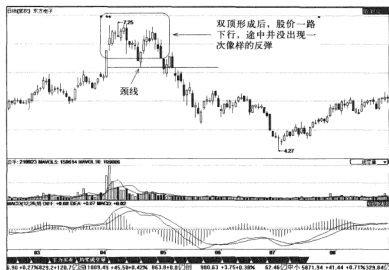


图 4-78

有一些投资者在股价向下破位后总是下不了决心及时离场，因为总是幻想着有什么好的消息会促使股价再次拉升，以便补偿一下所受的损失。其实这种想法是错误的，及时止损离场是最积极有效的，因为这时虽然会受到损失，但损失也就到此结束了，不会因为股价的继续下跌而扩大损失，而且这时手里就全是现金，也意味着有了主动权。这样就可以重新寻找新的机会，或是等股价深跌会有反弹迹象出现时，再重新把它买回来，等反弹时再抛出，只要该股不是一路直线下跌就能抓住机会反复做差价，这样积累起来的收益也是十分可观的。所以，当股价向下破位后及时止损离场可以规避很多风险。

4.38 双底

双底俗称“W底”，是当价格在某时段内连续两次下跌到大致相同低点时形成的走势图形。当出现双重底时，通常是在反映向下移动的市场由熊市转为牛市。

一旦形成双重底图形，就必须注意股价是否能冲破颈线阻力。若冲破颈线，就表明市场趋势将由下跌转为上涨，此时成交量通常因回调而大幅增加。若价格冲破颈线，那么颈线就由阻力线变为支撑线。

双底的特征：双底的显著特征是有两个底部，所以又称“W”底，这本身是一个转势信号，且多半出现在底部或阶段性底部。当第一个底部形成向上反弹时，涨幅在10%左右，那么它这时只是一个短线抢反弹的时机，对于中长线投资者来说介入时间太早。当第二个底形成时，成交量较小，但在突破双底颈线时成交量则必须放大。股价在突破双底颈线后会有一个回抽动作，回抽的止跌位置便在颈线处，之后股价会继续向上运行，所以这个颈线位置无论是对短线投资者还是中长线投资者来说都是一个非常好的买入点。如图4-79所示。

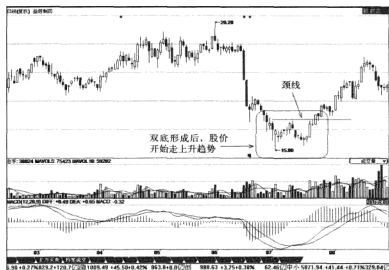


图 4-79

从图4-80中可以看到，在下跌后期股价经过二次探底后开始走上上升趋势，那么这个二次探底的过程在盘面上就形成了双底这种技术形态。当股价第一次探底后，反弹到一定的高度便回落下来，那么在第一次探底反弹的高点就可以画一条直线，而这条直线就是双底的颈线。当股价在反弹回落后进行第二次探底时成交量开始缩小，而股价第二次探底结束后又再次反弹时突破了颈线位置，这时双底正式成立。对于短线投资者来说，在股价第一次探底反弹和第二次探底反弹时，

就是一个很好的买入时机。此时只要看到反弹时成交量伴随放大就可适量跟进，而当股价在碰到颈线位置时可以先获利出来。对于中长线投资者来说，买入时机要放到股价突破颈线之后，找到颈线回踩确认的位置。此时股价如能在颈线位置止跌回升，就可进入。

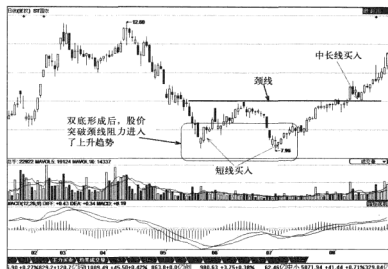


图 4-80

有一点要提醒投资者注意，双底在形成时，一般情况下第二个底的低点都会高于第一个底的低点，它们形成的时间周期应该大于一个月，若时间太短形成的双底信号就不太可靠，所以在见到双底形成时可用形成的周期来判断。

4.39 上升旗形

上升旗形的特征：当股价经过大幅拉升后开始进行旗形整理，它的形态是一个由左向右下方倾斜的平行四边形。在上涨途中经过旗形整理后，股价将继续维持原来的趋势，也就是说股价将继续向上突破。

在明显的多头行情中，旗形经常是上升中途的一种整理形态，而且虽然多空双方拉锯战争夺，但股价的成交量则是不断减少。在旗形整理形态中，股价的高点和低点依次下移，但股价旗形整理区域的上下幅度即旗形的变动幅度则相当窄。

在上升旗形整理过程中，成交量逐渐递减，而股价向上突破时需要大的成交量配合。上升旗形在形成之前，股价已经有了一段相当大的涨幅。一般情况下要达到30%以上的幅度，牛股要达到50%以上的涨幅。旗形整理形态中，旗形的末端常常看似要反转下降却突然放量上升，且又恢复原来的上升趋势。旗形上下的两条平行线起着压力和支撑的作用。股价向上突破并站稳旗形上边的压力线，为上升旗形的有效突破。股价向下突破旗形下边的支撑线时，为失败的上升旗形。理论上，上升旗形突破后再次上涨的高度等于旗形出现前的高度，即等于旗杆的高度。

在上升途中出现旗形整理，其原因是当股价上升到一定阶段后，获利筹码太多，作为控方的主力机构为了减轻拉升的压力，必会采取震仓洗盘的动作，而上升旗深度调整正是主力常用的一种操盘手段。所以见到这种图形出现时不要恐慌，只要手中个股不是处在上涨后期，且在调整过程中股价也没有跌破上升旗形的下边线，以及成交量极度缩量，就要继续持股等待突破。

上升旗形的研判要点如下：

(1) 在上升旗形出现前，一般应有一个旗杆。在一般情况下，旗杆的高度应在股价涨幅的30%幅度以上，但旗杆也不能太高。如果旗杆的高度很高，则未来旗形整理后的高度有限。

(2) 上升旗形整理的持续时间不能太长。如果太长，它保持上升趋势的能力和力度将下降。一般而言，股票整理时间最好不要超过20个交易日。

(3) 上升旗形整理形态在旗形形成之前和被突破之后，成交量都会很大。在旗形形成过程，成交量从左向右逐渐减少。

(4) 上升旗形整理形态被向下突破以后还可以参照均线理论，在比较适当的时机内出货。

由于上升旗形被向上突破后，股价将至少走到旗杆的高度，因此股价突破后并待股价达到旗杆高度时，如果股价掉头朝下跌破短期（以5日均线为准）即可以卖出股票。如果上升旗形整理形态是出现在股价的长期均线（如半年线、年线等）上方附近时，上升旗形形态的突破将比较强劲，突破高度也相对较高；如果是出现在股价长期均线的上方但远离均线时，上升旗形的突破力度则会减弱，高度也将降低。如果上升旗形的整理形态是出现在股价的长期均线下方时，上升旗形突破的高度将非常有限，有时还可能是失败的上升旗形。

从图4-81可以观察到，此股在上升途中连续出现两次旗形整理，之后股价继

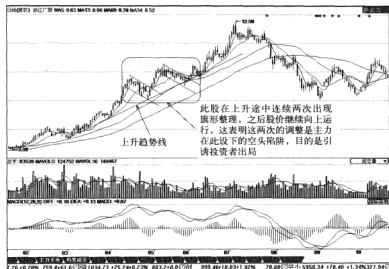


图 4-81

续向上推高；在旗形整理过程中，成交量从左到右依次缩减，而在突破旗形上边线时，成交量开始放大。这表明在此进行的旗形整理是主力设下的空头陷阱，目的是引起恐慌盘，主力逢低吸纳廉价筹码。因此投资者在上升趋势中见到这种技术形态出现时，可参考均线或趋势线进行操作。只要股价在进行旗形整理过程中能够得到均线或趋势线的支撑，便可继续看多做多，而当股价放量突破旗形上边线时，可顺势跟进做多。

4.40 下降旗形

一、下降旗形的形态特征

- (1) 在下跌形势中出现。
- (2) 反弹高点的连线与下跌低点的连线基本平行，且往右上方倾斜，看上去就像一面旗帜的旗面，股价跌破低点连成的支撑线后，常有一个回抽确认。
- (3) 成交量在旗形整理过程中应该是依次递减的。如果成交量出现不规则放大量的情况，则要防止其发生反转，即高成交量的旗形形态可能出现逆转，而不是整理形态。

二、下降旗形的形成原因

股价经过连续的下跌，空方主力在低价位出货不合算，加上在跌势中投资者不愿接货跟进，主力因而强拉股价制造底部抬高的上升假象，引诱投资者买进股票。但由于市况向淡，投资者信心不足，成交量并不能有效放大，加上主力最终的做空行为，致使股价整理后继续下跌。

三、当下降旗形出现时，操作上应注意的事项

(1) 下降旗形是主力设下的多头陷阱，目的是引诱投资者在此接盘，所以当下降旗形出现时要记住不要被股价低点上移所迷惑，要警惕这是市场主力的诱多行为，持币者应观望为宜，持股者则要在反弹时减轻仓位。

(2) 如股价向下跌破下降旗形的下边线时持股者应立即止损离场。

(3) 少数情况下也可能向上突破，如放大量突破上边线并回抽确认有效，应反手做多。

从图 4-82 中可以看到，此股在下跌趋势中出现了下降旗形这种整理形态。在这期间虽然股价有过多次小的反弹，但都没能突破下降旗形的上边线，而当股价在跌破下降旗形的下边线后，下降空间再次打开。因此投资者在操作中见到下跌

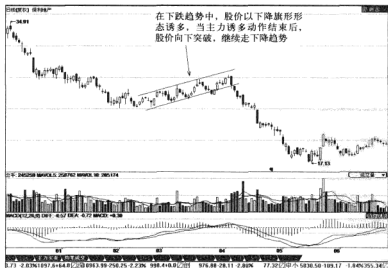


图 4-82

趋势中出现的下降旗形形态时，应该利用旗形中的反弹择机出局，以避免因再次下跌所带来的损失。

4.41 V形反转

V形反转是实战中比较常见且力度极强的反转形态，往往出现在市场剧烈波动之时，股价在价格底部或者顶部区域只出现一次低点或高点，随后就改变原来的运行趋势，并呈现出相反方向的剧烈变动。

V形反转在K线技术形态组合里是很少见的。

一、V形可分为三类

V形可分为以下三类：

(1) 正V字形，是指在持续下跌到相对低位后，突然急速回升，在图形上出现一个V字。

(2) 顶部倒置V形，是指与正V形走势相反的形态，当股价一路上升到达相对高位后，突然呈180度大转变掉头急速下跌，在图形上形成一个倒转V形。

(3) 伸展V形，是指正V形或倒转V形走势形成之后横向波动一段时间，然后再继续其V形走势，实战中通常所指的V形大多是这种。

V形反转的出现一般没有事先征兆，并且是一种失控的形态，在应用时要特别小心。不过形态完成后潜能相当惊人，所达到的上升或下跌幅度也不可测算，但转势一经形成，可确认性也较高，并具有十分重要的实战意义。

二、底部V形反转

底部V形反转是一种强烈的上涨信号。它的出现一般都是K线趋势经过一段较长时间的下跌后（下跌按某个角度下行，一般是在利空后），突发较大的利好消息，这时K线拐头向上而且有相当久的持续性，因此在K线图形上形成了一个V字。

1. 底部V形反转的特征

(1) 出现在市场急速下跌之后。

(2) 在急速恐慌性下跌末期，空头能量得到了彻底的宣泄，这时做多的力量

已开始堆积，如有利好发出，市场会迅速反转掉头向上。反应敏捷者会蜂拥而入，很快把价格推了上去。

(3) V形反转启动速度很快，在底部停留的时间极短，反应慢的投资者容易踏空，可操作性较差。这时如果对后市判断正确可追高买进，否则机会稍纵即逝。

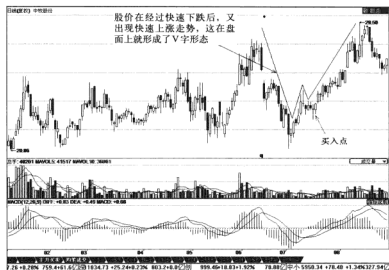


图 4-83



图 4-84

图 4-83 中个股以正 V 字伸展形态见底后, 股价进入快速上涨走势。而图 4-84 中个股在标准形态的正 V 字形态出现后股价见底回升。这两幅图例个股无论是以标准形态还是伸展形态的 V 字见底, 股价都是以快速拉升的方式向上运行, 因此对于以这类形态见底的个股如没能在底部及时跟进, 也可以在拉升途中进入。一般来说以 V 形见底的个股股价前期下跌的力度有多大, 股价反弹的空间就有多高。

三、顶部 V 形倒置

顶部 V 形倒置的技术特征: 出现在涨势中, 上涨的速度越来越快, 突然股价发生逆转, 由原来的快速上升转为快速下降, 其形状像个倒置的 V 字, 在由升降时成交量特别大。V 形倒置一旦形成, 股价回落的速度很快, 在极短的时间内股价就会跌去大半。

V 形倒置形态形成的原因: 倒置的 V 形顶的尖角十分尖锐, 常在几个交易日内形成, 而且在转折点都会有伴随着较大的成交量。在涨势中, 市场看多气氛使股价节节上扬, 但这些追涨的力量多为短线行为, 而一旦要买的都买了之后, 后面的买方力量出现空缺时危机就出现了。短线客见股价涨不上去就反手做空, 这种现象越演越烈, 市场迅速发生逆转, 以几乎同等于上涨时的速度快速下跌, 这样就产生了 V 形倒置走势。

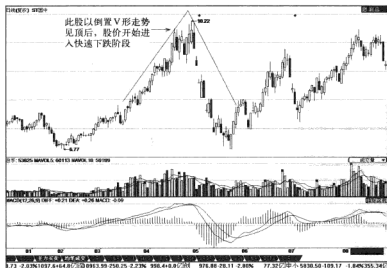


图 4-85

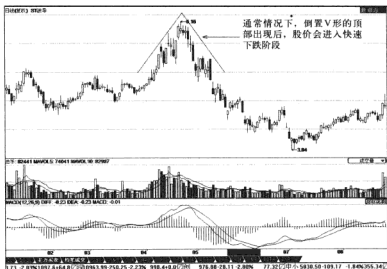


图 4-86

从图 4-85 和图 4-86 中可以看到，股价在上涨后期进入了快速拉升阶段，成交量越来越大，当股价最后无力再创新高后便开始了快速下跌。我们在实际操作中见到股价在上涨后期出现快速拉升这种走势时，就要想到是不是在做 V 形倒置，此时就要先抛出一部分筹码，一旦股价开始向下掉头就马上抛空离场。

四、在把握 V 形反转机会时应注意事项

(1) 涨跌幅度，一般来讲短期内涨跌幅度越大、动力越强，出现 V 形反转的可能性也越强，超过 5% 以上的巨阳或巨阴往往成为很好的配合证据。

(2) 价量配合，正 V 形反转在转势时成交量要明显放大，价量配合较好，尤其转势前后成交量的放大，实际上是最后一批杀跌盘的涌出和先知先觉接货造成的，倒置 V 形反转对成交量没有强制要求，不过其转势前成交量往往也会暴增，但这实际上意味着多头力量已成强弩之末，买盘后继无力了。

(3) 结合中长期均线进行研判。均线具有显著的判断趋势运行的功能，借助 20 日、30 日和 120 日均线，可较准确把握 V 形反转的两次大机会，一般可采用 20 日均线。当股价第一次突破 20 日均线时，虽不能明确 V 形反转能否确立，但这却是激进的做多或做空信号，一旦出现第二次突破 20 日均线，基本上便可以确

认反转趋势的确立，这是稳健的做多或做空信号。

(4) 实战中伸展正V形的横向波动为较好的介入时机，既安全又有效，股价第二次突破20日均线为较好的短线介入点。同时股价横向波动的相对位置也十分重要，如在前期高点之上横盘，则预示主力有极强的控盘能力，向上动力强；如在前期高点附近上下波动，则向上动力相对较弱。此外横盘持续时间也十分重要，一般而言横盘越久，向上力度也越小。

4.42 矩形

矩形又称为箱形，也是一种典型的整理形态。价格上升到某水平时遇上阻力后掉头回落，但很快便获得支撑而回升，可是回升到前次相同高点时却再一次受阻，而回落到上次低点时则再得到支撑。这些短期高点和低点分别以直线连接起来，便可以绘出一条通道，这通道既非上倾，亦非下降，而是平行发展，这就是矩形形态。

一般来说，矩形可以出现在上升趋势、下跌趋势或震荡行情中，长而窄且成交量小的矩形在原始底部比较常出现。突破上下边线后有买入和卖出的信号，涨跌幅度通常等于矩形本身宽度。当向上突破上限阻力时，就是一个买入信号。反之若往下跌破时，则是一个卖出信号。

矩形形成的过程中，除非有突发性的消息扰乱，其成交量应该是不断减少的。如果在形态形成期间，有不规则的高成交量出现，形态便可能失败。当价格突破矩形上边线时，必须有放大的成交量配合；但若跌破下边线时，就不需要成交量的增加。

矩形呈现突破后，价格经常会出现反抽，这种情形通常会在突破后的三天至三星期内出现。反抽时将会得到矩形上边线的支撑，而在跌破下边线后的回升将受阻于矩形的下边线。

在矩形出现时，股价会出现两种趋势，一种是向上突破矩形上边线，股价打开新的上升空间；一种是跌破矩形的下边线，股价向下滑落，打开下降空间。

一、上升趋势中出现的矩形

当股价在上升趋势中运行时，途中会进行休整，这种休整方式会以各种形态出现，而矩形便是其中一种。当出现矩形整理时，我们可将股价横盘时的两个最高点与两个最低点分别连接，这样就可以看到股价在一个横向的区间运行。当股价经过一段时期的盘整后，只要没有重大利空出现，一般都会选择向上突破。而当向上突破时如果没有成交量的配合，也就是说有价无量，那么这种突破就有可能只是主力的一种试盘行为，这时的操作就以观望为主，因为股价有可能冲高回落后进行继续盘整。当主力正式选择向上突破时，成交量一定要放大，此时在波段操作中就是一个非常好的买入点，这个买入点最好选择在股价突破矩形箱体上边线后对上边线进行回抽确认的时候，一旦回抽确认股价突破有效并出现量价正向配合，就可跟进买入。

从图 4-87 可以看到，当股价在上升途中进行横盘震荡时形成了矩形，股价一直在矩形箱体内进行震荡整理。由于矩形箱体的下边线是一道强支撑，所以在短线操作中就可以把买入点放在箱体的下边线附近。而当股价在突破矩形箱体的上边线后，股价开始一路上升，如果能在股价突破矩形箱体的上边线后及时跟进的话，就会享受股价快速拉升的快乐。

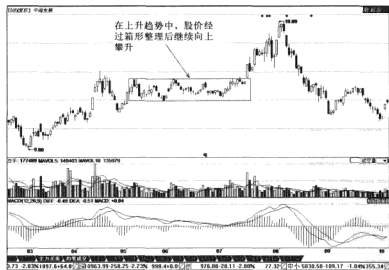


图 4-87

二、下降趋势中出现的矩形

在下降趋势中出现矩形整理时，股价多半会选择向下突破。当股价处于跌势时，会在下跌途中进行短暂的休整，这在盘面上就会出现横盘震荡的现象，但由于此时空方仍处于主导力量，最终股价还是会继续向下运行。

从图4-88中可以看到，当股价处在下降趋势时，空方经过短暂的休整后再次发力，将股价向下打压。所以在实际操作中，对于在下降趋势中形成的矩形整理不要抱过多的幻想，如手中持有股票就要尽快抛空出局，卖出的时机可以选择在两个位置。第一个位置是股价在矩形整理中反弹到箱体的上边线时，第二个位置是股价跌破矩形箱体下边线的时候。

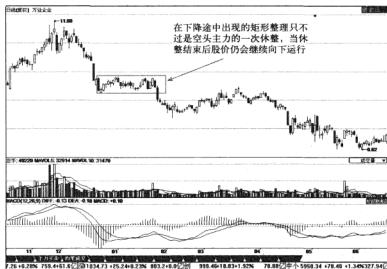


图 4-88

4.43 三重顶

三重顶指的是价格上升到一定的高度后，先后出现了三个峰顶高点的走势。三重顶又称三尊顶。

一、三重顶形成的原理

价格上升到某一高度后，由于受到获利盘的抛压，高点就成了一个顶部，这就是第一顶；当价格跌到某一低点附近时又受到抢反弹的承接，价格再度上升，但上涨到前一点附近时，获利的短线盘沽出，于是就形成了第二顶；当价格跌到前期低点附近时又一次受到买盘托起，上升到前两次高点附近时，第三次遭到获利盘的打压，价格再度下跌，形成第三个顶部。由此构成了三重顶形态。

三重顶形成后，做多的投资者大多会在此平仓。同时有人会在第三个顶部出现时做空，两股空头力量汇聚在一起，价格就会向下跌落。

二、三重顶的特征

(1) 三个顶部高点应大体处在同一水平线上，差距不宜过大。三重顶的第二个顶部不能过高，要不就形成了头肩顶，该形态虽然也是顶部反转信号，但与三重顶的应用法则是有区别的。

(2) 三重顶形态的三个顶部之间应有一定的间隔，一般两顶间隔应达到5条K线以上，少于5条就影响判断的准确性。

(3) 三重顶形态的颈线位是三个顶部回档时形成的两个低点的连线，下跌幅度至少为高点和低点连线垂直距离的一倍。

(4) 三重顶形态必须处在高位，如果出现在低位或是上升途中，就不能按三重顶形态进行操作了。

三、三重顶是非常可信的高位反转形态，操作时应注意三点

(1) 因三重顶形态顶点与颈线位之间的波动一般较大，故可以利用波动做差价。要注意的是，短线做多时要考虑第一顶回调的深度，如果深度达不到获利的有效空间就最好放弃操作。

(2) 要把握好三重顶形态的最佳做空点位。一处是第三顶形成后第一次跌破颈线时的价位，另一处则是价格跌破颈线后不久出现反弹走势，并向上穿越颈线然后，价格再次跌破颈线时的点位。

(3) 操作三重顶要注意设好止损点, 止损点最佳位置是最高顶部3至5个点的地方。如果价格冲破止损, 就要改变操作方向。

图4-89和图4-90个股都形成了三重顶, 只不过周期长短不同。在三重顶形

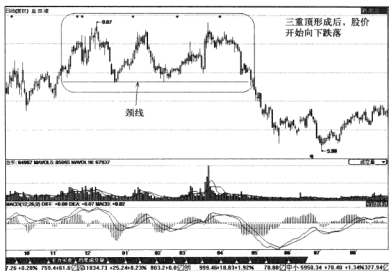


图 4-89

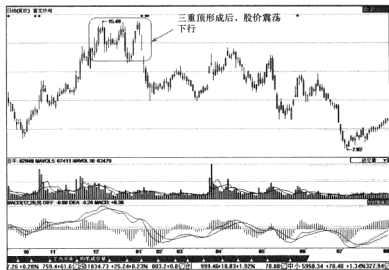


图 4-90

成后股价趋势都是掉头向下，因此三重顶的反转信号是十分可靠的。

4.44 三重底

所谓三重底就是价格跌到低位后上下来回波动，前后经过三次探底，然后突破颈线向上拉升。这种三次探底，且三个低点几乎处在同一水平线上的走势，称三重底。该形态是底部转势的一种信号，可反手做多。

一、三重底特征

(1) 该形态的三个底部低点应大体处在同一水平线上，即三个底部的最低价位应基本接近，三个底部的低点如果相差过大，就不能按三重底操作。

(2) 该形态的三个底部低点之间应保持一定的间隔，间隔的距离越大，后市上涨的空间就会越高。

(3) 该形态应出现在低位或处在某一上升波段调整后的低位。不是上述两种位置的三重底，就不能认定价格跌到了低位，而且做多还容易被套，更谈不上获利。

三重底形态的上升规律与W底形态的上升规律一样，也是颈线以上的升幅，至少是底部低点连线到颈线垂直距离的一倍。

二、在操作三重底时应注意事项

(1) 操作三重底应注意进场点位。一处是价格突破显示第三个低点那条K线的最高价。但有个前提就是显示第三个低点的K线必须是一条实体较大或上影线较长的K线（不分阴阳），若是一条实体较小，且上影线又较短的K线，则不适用此法。另一处是价格向上突破颈线时的价位，这是最保险的进入点位。

(2) 操作三重底要防止逆势走势的出现。三重底形态出现后，绝大多数是顺势上涨的，但也会出现不涨反跌的走势，即出现第四个底部，甚至会跌破三重底的最低点并形成跌破形态，走出一轮下跌行情。为了防止破位下行，止损点最好设在最低一点以下3至5个点的价位。

图 4-91 和图 4-92 中个股的见底形态都为三重底，虽然两幅图中三重底形成的周期不同，但后期股价运行的趋势都是相同的，可见三重底是一种重要的底部形态。

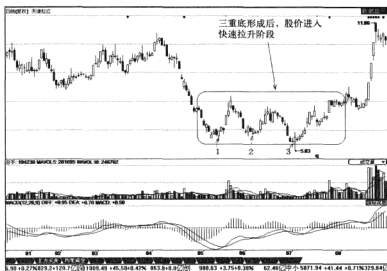


图 4-91

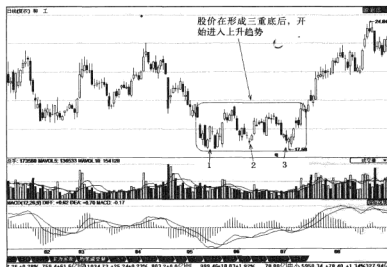


图 4-92

4.45 潜伏底

潜伏底就是指股价在经过一阵跌势后，长期在一个价格区域波动，盘中形成一条带状，盘面交易清淡。它的特征是成交量几乎处于停滞状态，而且历时很长。由于潜伏底筑底时间长，很多投资者受不了长时间的折磨，从而在低位就把筹码抛出，这使主力机构得到廉价的筹码。由于筑底时间长，整理充分，浮筹较少，所以有利于主力日后的拉升。当潜伏底形成后，只要开始向上暴发，那么股价就会一路飙升，期间很少有回抽的现象。

当遇到这种底部形态时，不要认为是潜伏底就可以马上进去，因为其长期的横盘会将投资者的信心击垮，所以买入时机应该选择在股价放量上冲的时候。又由于潜伏底形成后股价难有回抽确认，所以只要股价放量上冲就可以追涨买进。

从图4-93中可以看到，股价一直在底部区域横盘震荡，这就形成了潜伏底这种技术形态。当潜伏底形成后其颈线被放量突破后，股价开始走上升趋势。所以在介入这种股票时，要把买入点放在股价向上突破的时候，如果介入时间过早，虽然对于短线投资者来说可以获得一些短差，但对于中长线投资者来说其筑底期间的反复震荡就是对持股信心的折磨。

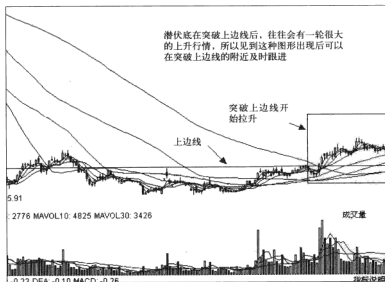
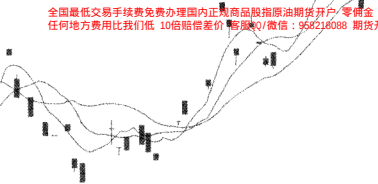


图 4-93

第五章

从零开始学K线

典型的 71 种 K 线形态



5.1 基本K线种类

虽然K线种类繁多，但归纳起来不外乎以下几种类型，其中包括吸货形态、出货形态、套利形态、反击形态等等，在实际运用中投资者要注意区别各种形态的特征，以此来回避投资风险。

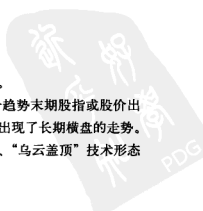
一、吸货形态

吸货形态特征：当上升趋势形成后，在K线形图中经常会出现上涨放量下跌缩量的走势，这种缩量下跌便是主力打压吸筹的一种手法，如调整性缩量阴线、锤头线、剑形线等等。这类K线形态出现在上升趋势中的盘整阶段时，为典型的吸货形态，此时对于投资者来说便是很好的介入机会。

二、出货形态

出货形态分为强势出货形态和弱势出货形态两种类型。

强势出货形态的特征是：出现在上升趋势中，在上升趋势末期股指或股价出现快速放量大幅下跌的走势，或是在高位区域股指或股价出现了长期横盘的走势。如上涨后期出现的放量长阳K线、高开低走的放量大阴线、“乌云盖顶”技术形态“三只乌鸦”技术形态、“岛形顶”技术形态，等等。



弱势出货形态一般出现在下跌趋势中，或是在下跌趋势中的反弹行情中，其特征便是股指或股价出现放量下跌走势。如“高开出逃”技术形态，“倒三阳”技术形态等等。

三、套利形态

套利形态一般出现在股价连续强势放量上攻之后，此时获利丰厚，主力急于变现。当兑现结束后，股价便开始下跌，此时 MACD 在 O 轴之上形成高位死叉。

四、反击形态

股价经过快速下跌后，往往会出现快速上涨走势，这种技术形态被称为反击形态，如“螺旋桨”形态、“长十字”形态。当个股在急跌后出现这类 K 线形态时，如果成交量也能跟着放大，那后期的股价多半会有不错的涨幅，此时投资者可及时跟进做多。

五、回补形态

回补形态出现在下跌趋势形成之后，个股在下跌途中出现横盘震荡走势，由于此时行情处于弱势中，个股长期横盘之后很难向上突破，而多是选择继续向下滑落。如“下降旗形”下跌途中出现的“矩形”等技术形态。

六、反叛形态

反叛形态可以出现在底部区域，也可以出现在顶部区域，在 K 线图中先出现一根顺势的大阳（大阴）K 线，随后又出现一根走势相反的大阴（大阳）K 线，但却没有形成单边方炮的组合。当反叛形态出现后，如成交量能配合放大，那么后一根 K 线将决定股价运行的方向。如高位区域出现的“乌云盖顶”技术形态，“倾盆大雨”技术形态；低位区域出现的“旭日东升”技术形态，“曙光初现”技术形态等等。此时投资者在操作中可顺势跟随做多或做空。

七、消息形态

可以说A股市场是个政策市或是消息市，所以政策面或消息面的利好与利空会影响大盘或个股的走势。如一字涨停或一字跌停，投资者在遇到这种情况时应积极应对，当利好出现时只要股价前期没有较大涨势便要跟随做多；利空消息出现时不但应仔细辨别消息真伪，还要看股指或股价所处位置。股指或股价处在底部区域时出现的利空消息多为主力释放的烟雾弹，目的为诱空吸货，但在高位出现利空消息时不论真假都应先离场观望。

八、陷阱形态

在上涨趋势或是下跌趋势中，大盘指数或者个股股价已经在同一方向运行了较长一段时间，然后继续沿同一方向加速运行，这种加速形态往往是陷阱走势。在上涨趋势中的加速上行是主力在诱多出出货，在下跌趋势中加速下跌是主力在诱空吸筹。如上升趋势后期出现的渐大阳线，下跌趋势后期出现的“下跌三连阴”等技术形态都是陷阱形态。

九、逆市形态

当大盘处于跌势时，无量的逆市上涨是有效的，有量的逆市上涨是无效的，因为这种逆市上涨多为主力在拉高出货；在大盘处于升势时，无量的逆市下跌是无效的，因为这种下跌多是主力拉升途中的洗盘动作。有量的逆市下跌是有效的，而且此时的放量下跌则多为主力出货。

十、两极形态

当股指长期处于单边走势时，在走势后期，会出现放量的或者极端反向走势，同时还配合有经典的K线形态，如“跳空长十字星”、“螺旋桨”、“弓形线”、“剑形线”等K线形态，同时周KDJ线的K值到达15以下或者85以上等，而且乖离率接近历史最小值或历史最大值时是见底或者见顶的典型信号。

在前面讲过了 K 线的几种类型，下面将对这些类型进行详细分析。虽然在下面章节里只讲述了 71 种 K 线形态，但这并不包括所有的 K 线形态，我们只将最具代表意义、最常用的 K 线类型加以分析。

5.2 71 种 K 线形态分析

一、芝麻开花

连续二次高开阳线：股价向上跳空，形成高走阳线，次日股价再次跳高开盘，且继续高开高走，以阳线收盘。此图形为多方占据优势，空方在多方打击下节节败退，之后股价可能会快速上行，连续拉出阳线。此时，投资者应认真观察第二天高开后的股价走势，如果股价在成交量配合下继续顺势高走，可跟进做多。但同时应该认真观察个股的基本面和消息面，以防主力和机构借此形态骗线出货。

芝麻开花节节高，图 5-1 中个股在跳空高开后连续拉出大阳线，表明该股已经进入强势拉升阶段。因此在第一根大阳线出现的次日，分时图中股价在下探到前日阳线收盘价处止跌回升时便是很好的介入机会。

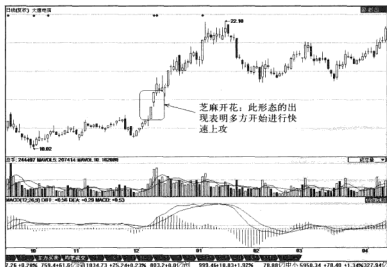


图 5-1

二、背水一战

跳空攀援线：股价跳空高开突破后会连拉两根顺次向上的阳线（攀援线），接着多方尽快将防线向前推进到离第一天跳空缺口较远的地方，这说明的是多方占优的走势，此时空方基本放弃抵抗，股价将继续上行。

K线组合中跳空缺口往往预示着多方背水一战的决心。本K线组合在第二天的走势比较关键，如能在成交量配合下平开（或略微低开）高走，一般可及早介入，持股待涨。但同时要认真观察个股基本面和消息面，以防某些主力和机构借此形态骗线出货。

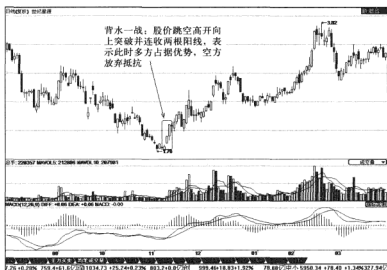


图 5-2

图 5-2 中个股在下跌趋势后期以缺口的形式向上突破，形成了跳空攀援线，之后股价便开始进入新的上升趋势。投资者在下跌趋势后期见到此形态出现时，只要发现股价放量远离突破性缺口位置，便可在盘中寻找低点介入。

三、趁热打铁

渐大三连阳：股价在上升途中，多方会接连向空方发起进攻，且攻势一天比

一天猛烈。K 线图上的反映则是股价连收阳线，而阳线实体也越来越大，这常常就是股价将加速上行的先兆。由于本 K 线组合中连续阳线的实体是由小变大，一般表明多方攻势日见顺利，将趁热打铁，向空方发起总攻。运用本 K 线组合时应注意，如 K 线组合中阳线实体比较大，特别是第三、四天的阳线已是中大阳线的话，就说明多方力量十分强大，即使遭到空方反扑，也不过是极短时间的调整，反而能成为短线追买的良机。同时还要认真观察个股基本面和消息面，以防某些主力和机构借此形态骗线出货。

图 5-3 中的个股在上升途中出现渐大三阳线后继续强势上攻，对于短线投资者来说若能及时跟进便可获得不错收益。

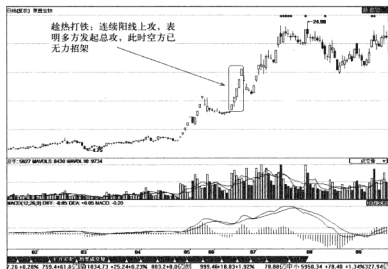
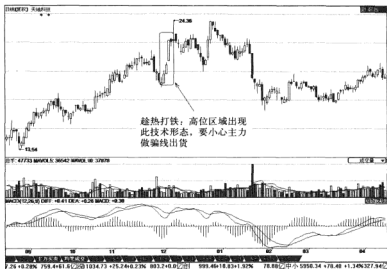


图 5-3

图 5-4 中个股的渐大三阳线是出现在股价上涨趋势后期，而此时出现的连续长阳多为主力在诱多出，因此投资者在股价高位区域见到此技术形态时应该回避这种诱惑，以免承受套牢之苦。



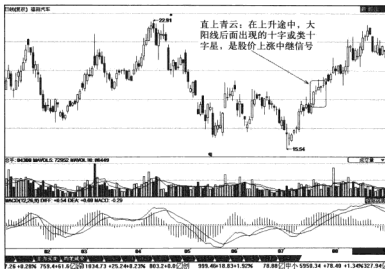


图 5-5

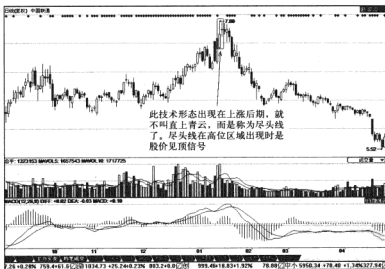


图 5-6

五、弹剑长啸

上升中途跳高剑形线：随着市场气氛的回暖，看好后市的人迅速增多，于是导致股价以较大缺口向上跳空开盘，其后虽受短线获利盘打压向下回落，但尾市

仍被拉高至开盘价附近收市，从而收出一根跳空的剑形线。此图通常表明空方反抗力量十分微弱，如第二天仍以高上跳空的形式开盘，股价一般会加速上扬。K线组合中剑形线的长下影说明空方也曾拼死抵抗，但却根本无法阻止股价上行，而这种情况又常常会导致一些较敏感的空方反手做多，股价上行速度将会加快，因此投资者一般应在当天收市前及时跟进，或者在次日跳高开盘时趁早买入，否则就可能错失一波快速上扬行情。如果此形态出现在股价高位区域，则多半是见顶信号，因此在具体操作中要认真观察个股基本面和消息面，以防某些主力和机构借此形态骗线出货。

图 5-7 中所讲剑形线 K 线形态既可以是带有长下影线的十字线，也可以是带短上影线的锤头线。观察图例个股，股价在脱离底部后进入了上升趋势，并在上升途中出现了剑形线，那么这根高开低走但又被拉回开盘价的剑形线多是主力在快速洗盘，当短暂的洗盘结束后股价将会继续向上运行。因此在上升途中出现的剑形线只要股价前期没有太大涨幅，就可以将其看成是助涨信号，投资者可以择机进入。

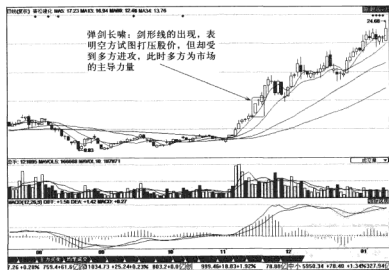


图 5-7

图 5-8 中个股也出现了剑形线技术形态，但仔细观察此股就会发现，该股前期一直处在上升趋势中，并且已经有了一定的涨幅。接着在上涨途中股价经过一次深度洗盘后，出现了快速拉升走势，而且在拉升后期出现了剑形线技术形态，但由于此时主力获利丰厚急于兑现，因此这根剑线形便是主力为了顺利出货所做

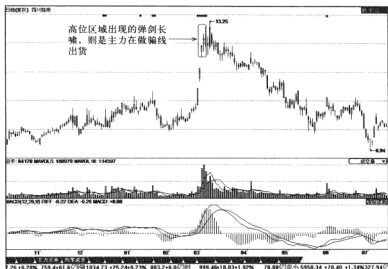


图 5-8

的骗线。从该股后期走势可以看到，剑形线出现后不久，股价便开始见顶回落进入下降趋势。

六、九天射日

上升中途跳高弓形线：股价上升的途中，多方虽奋力向上却遭空方狙击，于是不得不回撤至较低价位，从而在 K 线图上走出一根长上影 K 线（即弓形线）。由于 K 线组合中空方力量在制造“长弓”的过程中已消耗殆尽，因而弓形线形成时便为介入良机，不过即便第二天不能形成将这一弓形线包容在内的大阳，股价上行趋势一般也不会改变。如第二天多方尽全力向上攻击，并将前一日长上影全部抹去，那么股价将加速上行，连收阳线。如果第二天多方不能攻上弓形线最高点，而是收出一根包孕在此弓形线长上影之内的中小阳线，就说明多方上攻遇到较大阻力，即便不能就此妄言股价见顶，但其后上攻的速度也将放慢。具体操作时应认真观察个股基本面和消息面，以防某些主力和机构借此形态骗线出货。

观察图 5-9 中个股，此股先以跳空收大阳线的方式脱离底部，随后又利用弓形线进行调整，于是在弓形线出现的次日，股价低开高走，尾盘收在弓形线实体之上。这表明主力做多意愿强烈，股价并不会因为一根弓形线的出现而改变其上

从零开始学 K 线

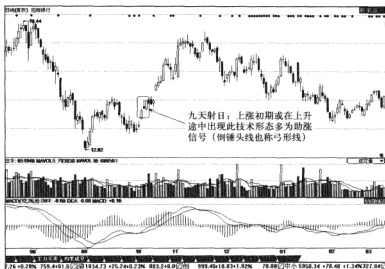


图 5-9

升趋势，相反说明这根弓形线有着助涨的作用，它的实体部分将成为后期股价回调时的强大支撑。

观察图 5-10 个股，此股的弓形线出现在股价上涨末期，其形成原因是主力在盘中拉高出货所致，所以当主力出货结束后股价将掉头向下。因此投资者在高位

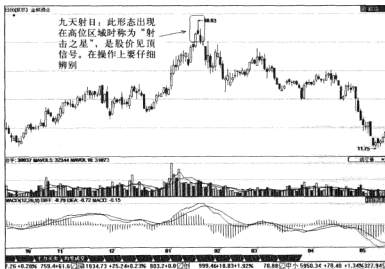


图 5-10

区域见到此技术形态时要及时抛空出局。

提示：弓形线即为前面所讲倒锤头线，对于九天射日这种技术形态，在上涨途中可参考倒锤头线操作指导，在上涨末期可参考射击之星操作指导。

七、天高云淡

上升中途小压迫线：多方连续发力向上，在收出阳线的次日股价大幅高开，至尾市时收盘价虽会落至开盘价以下，但仍将高于前一日收盘价，并形成高档小压迫线。此种图形通常表示空方的压制力量有限，多方将乘虚而入将股价推上新高。高档的小压迫线本身常常意味空方力量薄弱，所以在形成压迫线当天一般是人货良机，或者在次日开市时可以介入。如果压迫线与前一天的阳线之间留有跳空缺口（即该压迫线没有下影线），就要考虑及早介入。在具体操作中，应同时认真观察个股基本面和消息面，以防某些主力和机构借此形态骗线出货。

图 5-11 中个股在上升途中出现了一根调整性小阴 K 线，这根小阴线对股价走势起到了压制作用，因此称之为小压迫线。由于此时是多方主力为行情的主导力量，所以一根小压迫线并不能改变股价原有的运行趋势，而这根小压迫线在很多时候成为投资者入场的良机。

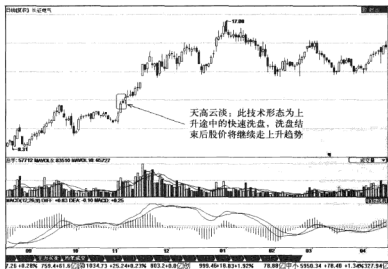


图 5-11

八、蚂蚁撼树

上升中途伪阴线：在股价上升的途中，多方向空方发起了猛烈进攻，导致股价大幅高开，但空方也不甘示弱，尽力将股价向下打压，于是连续两日收出阴线，但两根阴线的收盘价都高于前一天收盘价，从而形成伪阴线。本K线组合中的连续两根小阴线都将无法遏制多方的进攻，而且通常还会导致多空力量的对比更加不平衡，所以股价一般将加速上行。所以投资者一般可在第二根阴线处考虑加入多方阵营，以便分享胜利成果。

从图 5-12 中看到，当股价脱离底部区域时，在放量大阳线之后连续出现了两根高开低走的阴K线，虽然在盘面上显示为阴线，但实际股价收盘位置都高于前一个交易日，因此这种阴线被称为伪阴线。在上升途中出现的伪阴线多是主力在利用高开低走震仓洗盘，以便夯实持仓成本，于是当洗盘结束后股价便会快速拉升走势，因此投资者可以在第二根伪阴线出现时在盘中寻找适当的机会跟进做多。

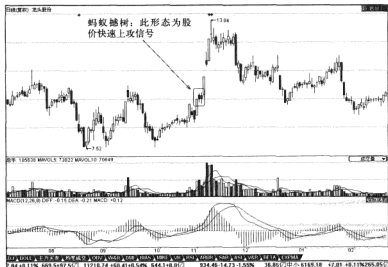


图 5-12

九、更上层楼

上升中途阳包阴：股价正在上行，多方发力向上，连拉阳线，其后却遭空方排死抵抗，报收小阴。次日多方再次发力，从下到上统吃前一小阴，并将前一天

的空方一网打尽。在本 K 线组合中，一般稳妥的入货时机是第二天多方上攻，且将股价拉至前一阴线的开盘之上的时候。这时正是烟消云散之时万里晴空之始，此时考虑介入。如图 5-13 所示：

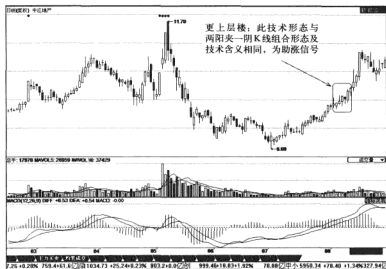


图 5-13

此形态也称“穿头破脚”，在上涨趋势中起着助涨的作用，投资者见此技术形成出现时便可跟进做多。

十、浪子回头

上升中途归顺线：股价上升的过程中，某一天收出了一根阴线，似乎要进行调整，但次日却峰回路转，一开盘多方即已稳占上风，并在前一根阴线的开盘价之上开盘并高走高收，形成上升中途归顺线。此间，一旦多方将战火烧到空方防线（即前一阴线的收盘价）之后，则通常是空方将全线崩溃的先兆，投资者可考虑此时介入，而不必等待阳线的形成。

观察图 5-14，此股以连续涨停方式脱离底部区域，之后会出现一根中阴 K 线，但在阴线出现之后股价却并没有掉头向下，而是拉出中阳线继续向上攀升。这表明之前的阴线是主力在清洗浮筹，以便减轻继续拉升的压力。在实战操作中只要股价处在上升途中而不是处在高位区域，那么此技术形态出现时便可在次日盘中寻找机会介入。

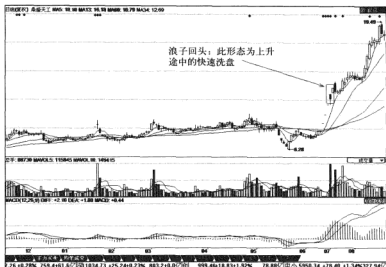


图 5-14

在前面文章中也讲过“浪子回头”这种技术形态，有读者会问为什么同为“浪子回头”但技术形态却不相同？下面用图例进行比较分析。

从图 5-15 可以看到，这种形态的“浪子回头”的特征要连续出现 3 根以上的阴 K 线，而且在阴 K 线回落的过程中也必须得到中期均线的支撑，因此这个“浪

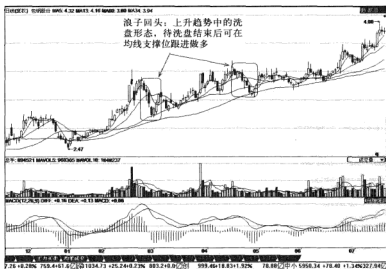


图 5-15

子回头”可以看成是一个上升波段做完后多方主力的暂时休整，休整的周期至少要在一周左右，待休整结束后股价会继续走上升趋势，所以这也是投资者一次很好的波段操作机会。再观察图 5-16：

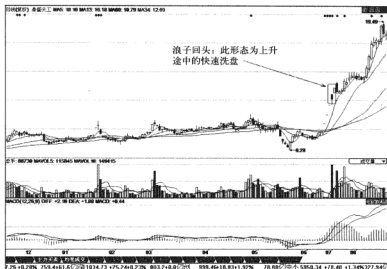


图 5-16

图 5-16 中的技术形态也称为“浪子回头”，但它的技术形态却是由一根阴线形成的回跌所造成，这是股价在强势拉升途中的一次快速洗盘，但这种洗盘动作非常短暂。由于主力进行的是短线操作，所以不会浪费过多的精力打压，因此在快速洗盘结束后股价会继续会强势拉升。

十一、葵花向阳

上升中途上拉阴线：在股价上升途中，空方不甘心承认自己的失败，所以拼命想压住股价，从而收出阴线。谁知次日即遭到多方更加猛烈的攻击，于是在前一根阴线的实体之内开盘并收盘于前一阴线的开盘价之上，从而形成上升中途的上拉线，这通常是股价将加速上行的预兆。由于空方已经不能守住自己的阵地，所以一开盘即被多方轻骑奔袭，并杀到己方防线之后，这常常是空方大厦将倾的预兆。一般情况下，投资者可考虑在形成阴线的次日开盘就及时介入，也可等当

天的上拉线基本形成时再加入战斗。

观察图 5-17，此股在上升途中出现了一根长阴线，并在长阴线出现的次日股价高开高走，从而将前日的失地全部收复，这表明此阴线是主力在做上升途中的快速洗盘，而次日出现的高走阳线则显示出主力继续做多的决心，投资者见此形态出现时可在阳线处跟进做多。

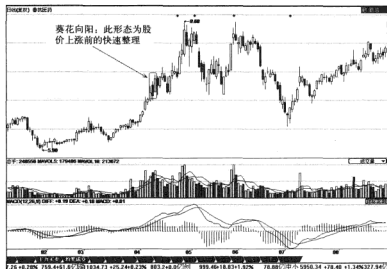


图 5-17

十二、映日荷花

上升中途阳孕阴：股价持续上行后拉出一根实体较大的阳线，次日却收出一根包孕在前一阳线实体内的小阴线，这通常是股价将加速上行的迹象。因为本 K 线组合中的小阴线连前一阳线的开盘价都无力攻克，说明空方抵抗力量非常薄弱，此时可以说是买方加码的大好时机，如图 5-18 所示：

此技术形态即为孕线组合，在上升途中出现的孕线组合起到了助涨的作用，因此在具体操作时可参考前文所讲的孕线组合操作方法。

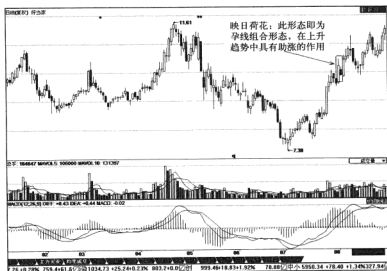


图 5-18

十三、红旗漫卷

上升中途切入线：多方正在拉抬股价，却遭空方狙击，因而收出覆盖性包容性阴线，但第二天顺势低开后却并未继续低走而是反复向上，并拉出一根切入

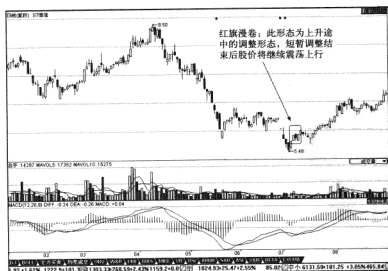


图 5-19

线。这通常说明前一阴线只是短期回档，股价仍将震荡上行。K线组合中的阳切线通常是一种攻击形态，但投资者应密切注意，收出覆盖性或包容性阴线的当天必须缩量，如果放量下跌，则必须十分小心。另外，还应注意分析该切入线的力度，如果是“斩回线”，则股价有可能快速上行；如果只是“插入线”，则将以震荡向上的方式为主，所以投资者一定要有耐心。如图 5-19 所示：

十四、忍辱负重

上升中途阳孕阳：股价正在上行，但前一天收出一根实体较大的阳线后，第二天却拉出一根包孕在前一阳线实体内的小阳线，这通常是股价上行受挫的迹象，而且其上升速度将有所减缓。如果第三天能高开收阳，可考虑介入。

观察图 5-20，此股在上升途中收出长阳K线的次日，股价在前面阳线的实体之内开盘，虽然盘中上冲但收盘仍回落到大阳线的实体中，形成了阳孕阳组合形态。这表明股价在向上进攻时受到空方力量的打击，只是此时多方力量仍然强于空方。在阳孕阳组合出现后，如果后期股价能够继续向上进攻，投资者可适量跟进。

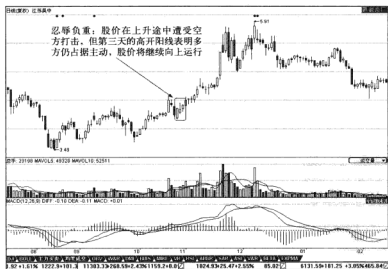


图 5-20

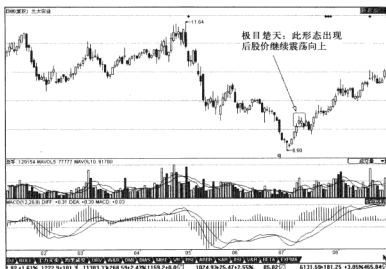


图 5-22

十六、铅华尽洗

“上升三法”：在行情上涨的途中，大阳线之后连续出现3根缩量整理的小阴线，紧接着就是一条力度较大的阳线，放量洗尽其前的获利及套牢筹码，统吃前3根小阴线，这常常是蓄势待发的征兆，股价通常将上升。这是较为典型的“上升三法”走势，“三法”的含义是“买”、“卖”、“休息”，本K线组合三连阴，也就是上升途中多方休息的迹象。由于空方已能连拉三阴，实力有所增强，所以其后股价虽然仍将上行，但速度将会比较缓慢，多半只是一种盘升的走势，而且还有可能再次出现这种上升三法的形态，所以投资者一定要有耐心。另外，有时本K线组合的第三根阴线的实体会比较长（甚至打穿第一天阳线的开盘定位），但无量配合，且仅仅是无量空跌，如其后的阳线实体较大，也可以看成是变形的“上升三法”。如图5-23所示：

在操作此股个股时可参考前面文章所讲的“上升三法”操作技巧。

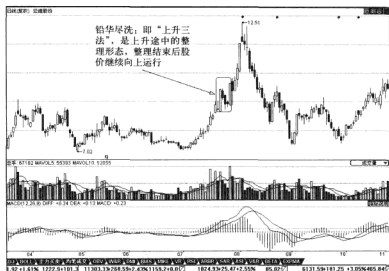


图 5-23

十七、前仆后继

“上升跳空三法”：在上升行情中，多方奋勇向前，使股价高开高走，形成跳空阳线，随后空方全力反扑，在前一阳线实体内开盘后继续发力，而股价低伏，补上了前一天的跳空缺口，从而形成所谓的“上升跳空三法”。这是较为典型的多方市场中的回档形态，其中的下拖阴线通常是多方以退为进，继续为拉升做准备。在本 K 线组合中，较理想的入货时机是最后一根阴线的下端。本 K 线组合一般是一种震荡盘升信号，其后股价的上升速度不一定很快，因而投资者可以考虑耐心等待股。

从图 5-24 中可以看到，此股在盘整后期出现一根向上跳空的阳 K 线，随后股价并没能继续高走，而是回补掉了前面的缺口。这通常是调整没有结束的表现，所以投资者在跟进此类个股时可等股价正式向上突破的时刻。

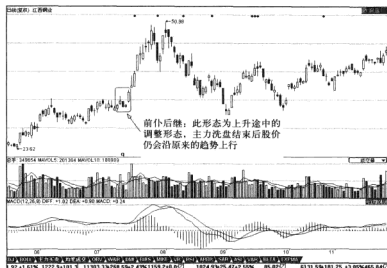


图 5-24

十八、一览众山

超越覆盖线或压迫线：股价上升到一定高度后，空方开始反扑，收出覆盖线或压迫线则显示出股价已有调整压力。此后如出现再创新高的阳线，就通常表明

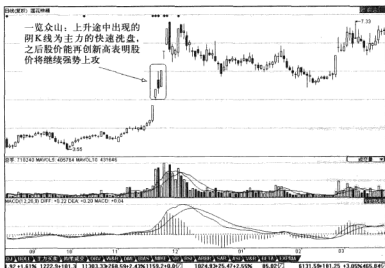


图 5-25

股价已结束调整，将重返升途。股价结束调整后再创新高，通常是强势的表现。一般而言，股价再创天价之时可能是买入时机。投资者跟进之后，应以捂股为主，避免短线操作。

图 5-25 中的个股在上升途中收出中阴压迫线的次日，股价继续高开高走，这根中阴线是主力在拉升途中的快速洗盘。此时投资者如果发现次日收出的阳线能吞吃前面阴线的实体部分，在短线上可跟进做多。

十九、登高望远

上升中途阳包阳：股价正在持续向上，但在收出阳线的第二天却跳低至前一阳线开盘价之下开市，随后反复向上，收盘于前一阳线的收市价之上，形成阳包阳之势。这种走势虽然暗示多方上攻时曾受到某种意外打击，其后攻势虽然必定会小心翼翼，但上攻决心却并不会就此泯灭。本 K 线组合一般是震荡上行的定式之一，投资者可考虑耐心持股。想加仓的人可考虑在次日股价被拉升至前一天收盘价附近时再采取行动。

如图 5-26 所示：此形态前面的阳 K 线可以是小阳，也可以是中阳，只要后面的大阳 K 线能将前面的阳线实体完全吞吃即可。从图中看到，此股收出阳包阳 K

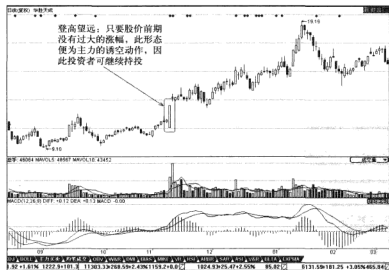


图 5-26

线组合形态后，股价以盘升的形态向上运行，所以投资者在跟进此类个股时应以捂股为主，尽量减少短线操作。

二十、孤翁独钓

低档横盘中剑形线（带有长下影的十字线）：低档盘整过程中，某一日股价被大幅打低，但收盘仍回到开盘价附近，并收出一根极长下影的小K线。K线组合中长下影往往是主力有意所为，且常常都创出历史新低，这说明此股已有人暗中收集，而且通过大幅打低，既震荡吸筹又探明了底部。本K线组合一般出现在大势极度低迷时期，投资大众尚未对此股多加注意，只有个别有心人在暗中运作。由于本K线组合只是一种底部震荡吸筹的图形，真正的发动尚须时日，所以有货的投资者可考虑捂紧筹码，不要被轻易震仓出局。无货的投资者则不必急于入货，可等主力正式发动行情（放大量、拉大阳）时再考虑介入。

如图 5-27 所示，此技术形态与底部长十字星为同一形态，皆为见底信号。具体操作可参考上文所讲的十字星的运用方式。

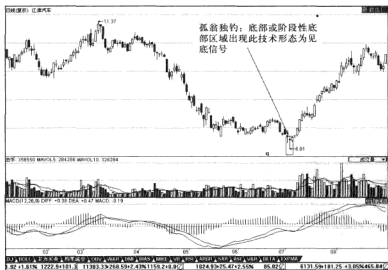


图 5-27

二十一、春燕啄泥

低档横盘中弓形线（倒锤头线）：股价滑落至低档后，持股者一般都有“死猪不怕开水烫”的心态，不会轻易出脱手中持股。为了以尽可能低廉的建仓成本获得尽可能多的筹码，主力通常只有通过拉高股价，才能将中小投资者手中的筹码诱骗出来。于是表现在 K 线图上，则是某一日股价在盘中被大幅拉高，然后又滑落回开盘价附近收市，从而留下长长的上影线。本 K 线组合通常是机构拉高建仓的信号，投资者应耐心等待主力日后大幅拉抬，而不要为其后盘整失去耐心。由于本 K 线组合多出现在原始底部区域，所以通常情况下股价越往下打压，越要考虑逢低吸纳，千万不要被震出手中的筹码。

图 5-28 和图 5-29 中的个股都是在底部出现了弓形线（倒锤头线），为了获得更多的筹码，主力在刻意拉升股价，以便将一些短线投资者，及一些由于股价长期筑底而对后期走势失去信心的投资者洗出局。当投资者在底部区域见到此形态出现时应保持良好的心态，耐心持股。

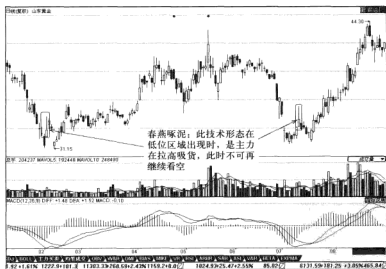


图 5-28

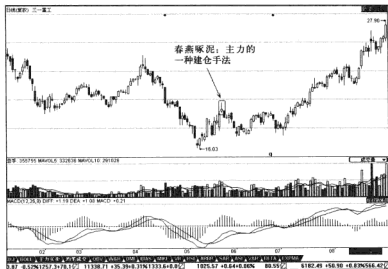


图 5-29

二十二、一触即发

低档横盘末期弓形线（倒锤头线）：股价在低位经过长时间盘整后，底部已十分扎实。某日股价在盘中被大幅拉高，尾市又回落至较低位收盘，从而在日线图上留下一条长上影阳线。长长的上影乃主力试盘所为，通常意味着主力的收集已经完成，拉抬即将开始。次日如放量拉出大中阳线突破向上，则一般是反弹开始。本K线组合一般为反转行情的启动信号，通常情况下，投资者应尽早杀入，以享受庄家抬轿的乐趣，并能获取超额利润。

观察图 5-30，此股在横盘末期出现了弓形线，之后股价奋发向上，一轮上涨行情就此展开。投资者在介入此类个股时可等股价站稳弓形线实体位置之后再行动，只要后期股价不跌破弓形线的实体，便可跟进做多。

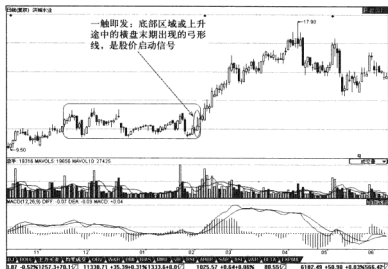


图 5-30

二十三、喷薄而出

低档横盘末期大阳突破：股价经横盘整理后，底部已经构筑得十分坚实，向上突破只是时机问题。因此某一日股价放量拉抬，长阳报收，且收市价高过此前横盘区价位，创出近期新高。本 K 线组合是低档盘整后的突破信号，由于整理时间较长，浮筹已清洗殆尽，通常一旦突破，一般就势不可当。投资者应在大阳突破局势已定时考虑跟进，次日也可杀入。

如图 5-31 所示，横盘末期出现的放量阳线，预示着股价将进入快速拉升阶段，这时投资者可把进入时机放在拉出长阳 K 线的当日，只要盘中股价确认有效突破，便可进场做多。

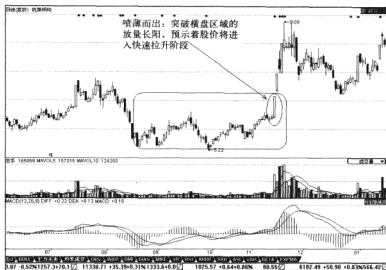


图 5-31

二十四、三阳开泰

低档横盘末期“红三兵”：股价在低档经过较长时间的整理之后，连续走出三根小阳线，形成“红三兵”走势，这一般是一波行情启动的信号，说明股价将向

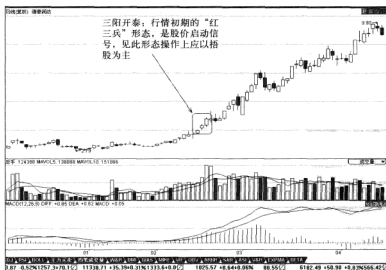


图 5-32

上扬的。本 K 线组合中三根小阳线的收盘价逐日向上移动，且多半属于当天的较高价位，武士勇往直前的形象跃然纸上，底部趋升的形势也较明显。本 K 线组合通常是低档突破向上的信号，但相对而言，本 K 线组合中股价的上升速度比较缓慢，也比较稳定，没有差价可做，而且一般是在接近一波次级行情的尾声时才会出现加速走势，所以投资者可考虑耐心捂筹，以便可以做足波段行情。

如图 5-32 所示，此形态即为“红三兵”走势，为股价启动信号。投资者发现此信号出现在上涨初期时，应以持股为主，且要减少短线操作，以免踏空行情。

二十五、物极必反

低档急跌三大阴：股价连番下挫，空方疯狂肆虐，在低档连拉三根大阴线，这是股价即将陷入短期谷底的先兆，行情将改由多方主控，并在极端弱势之中产生反弹。本 K 线组合一般是股价短期见底的征兆，但由于底部未能盘实，所以只能当做反弹对待。

图 5-33 与图 5-34 都属于物极必反这种技术形态，只不过图例 1 中的连续大阴线是向下跳空开盘，虽然在 K 线图中显示的形态不同，但技术含义却完全相同，因此在下跌后期无论见到股价以哪种形态出现，都不要再看空做空，而是要做好进场的准备。

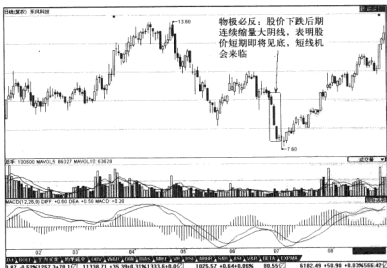


图 5-33

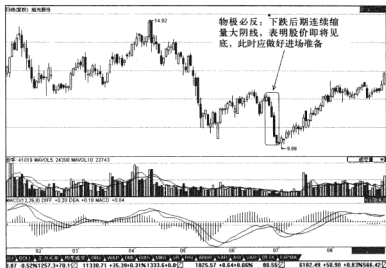


图 5-34

二十六、苦尽甘来

三跳空阴线：股价加速下跌，在低档连续三次跳空收出阴线，这通常是多方即将死绝、股价将要止跌的信号。所谓“多方不死，跌势不止”，所以此时股价反

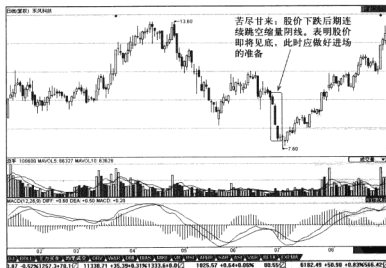


图 5-35

弹的可能性较大。但是，尽管本 K 线组合为比较强烈的反弹信号，但由于其最终的下跌幅度深不可测，所以投资者应慎之又慎，不要轻易介入抢反弹，以免被股价的惯性下挫所伤害。只有当股价放量收阳，并开始回补最后一个跳空缺口（即底部缺口）时，才是比较稳妥的介入时机。

图 5-35 中的个股前期有了较大的跌幅，在下跌后期又出现了连续跳空阴线，而且成交量也已经极度萎缩，所以出现量价背离状态，这表明此时空方主力的打压已成强弩之末，多方将随时展开反攻。投资者见此形态应该做好进场的准备。

二十七、星星之火

低档急跌后下跳十字星：在大跌行情中，股价在低档连续收出大中阴线，次日又跳空开出十字星形态，这一般说明卖方已在犹豫且无力继续打压股价。如第三日又出现一根力度较大的阳线，就表明多方已控制住局面，即将展开一轮上攻。十字星本为转折线，本 K 线组合的十字星犹如即将燎原的星星之火，一般意味着股价筑底已经完成，是反弹之征兆。本 K 线组合中最后一根大中阳线是对转势的确认，所以投资者为确保安全，可不必在十字星出现的当日介入，而可以考虑在次日基本确定能走出大中阳线时及时介入。

图 5-36 和图 5-37 中的个股都是在下跌后期出现了十字星形态后，股价触底

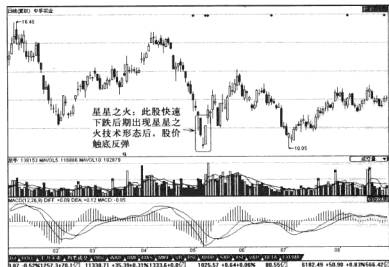


图 5-36

从零开始学 K 线

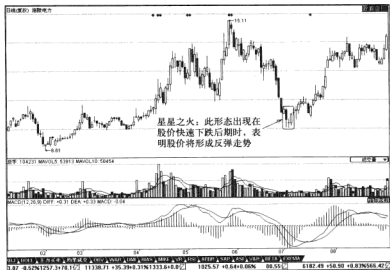


图 5-37

反弹。投资者在介入此类个股时应把进入时机放在十字星出现次日的长阳线之后，因为只有出现长阳 K 线才能确认股价形成反弹甚至反转。

二十八、大地回春

低档急跌后尽头阴线：股价在低档收出长下影阴线，次日再收一条阴线，但此阴线未能突破前一日阴线下影，这通常暗示空方力竭，多方即将展开反攻。本 K 线组合通常是股价中短期见底的信号，可以考虑在出现长下影的第三天果断介入。

观察图 5-38 和 5-39 中的个股，在下跌后期都先出现一根创出新低的带有长下影线的阴 K 线，次日虽然股价再次收阴，但却不能创出新低，这表明此时空方力量已经消耗殆尽，多方将随时发起反攻。如发现后期股价重心出现放量上移的状态，投资者可择机进入。

第五章 典型的 71 种 K 线形态

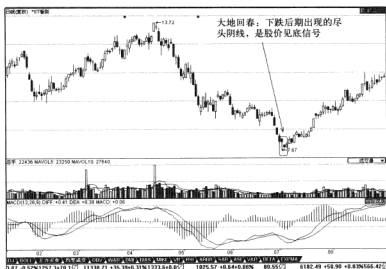


图 5-38

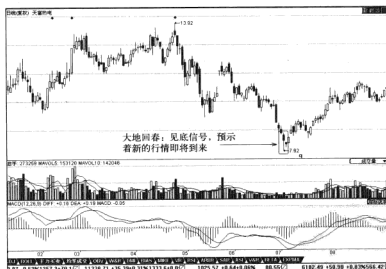


图 5-39

二十九、风卷残云

低档急跌后阳包阴：在连续下挫行情中，空方全力打压，在低档收出中长阴线，由于短期内下跌过快，空方战线拉得太长补给不济，终于遭到多方拼死抵抗，

从零基础学K线

稍低开盘后即转盘向上，以接近当日最高价收盘，并将前一日阴线完全包住，从而给了空方有力一击。本K线组合出现后，部分原来的空方看到势头不妙，往往会在阵前反戈相向，所以很容易形成V形走势，此时投资者可以考虑介入，如图5-40、图5-41和图5-42所示。

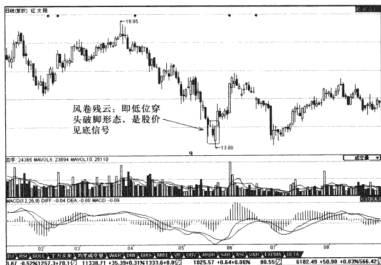


图 5-40

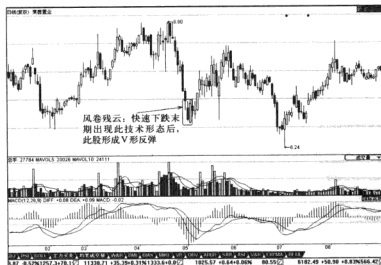


图 5-41

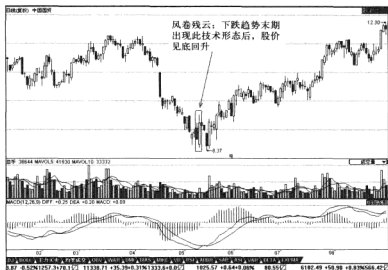


图 5-42

此技术形态又称为底部“穿头破脚”或“吞并线”，是股价见底信号。在底部区域见此技术形态出现时，投资者可把进场时机放在“穿头破脚”组合的大阳线之后。只要后期股价重心逐渐上移，便可跟进做多。

三十、春雨初霁

低档急跌后阴孕阳：在连续下挫的行情中，股价在低档收出大阴，空方大获全胜。次日日本应乘胜追击，不料却被多方打了个措手不及，以高价开盘。空方虽全力压制，却无力将股价打至前一日收盘价之下，最终以红盘报收。本 K 线组合一般是低档反弹信号，但反弹力度取决于成交量的配合以及第三日的市况。若收阳的当日成交量有效放大，则反弹信号更加可靠。此外，若第三日放量收阳并吃掉前一根大阴，则反弹就此展开，但缩量收阴却需多观察几天。

如图 5-43 和图 5-44 所示，此形态为底部孕线组合形态，是股价转势预警信号。此形态的出现预示着股价趋势即将发生改变，所以此时投资者应密切关注后期走势变化，一旦发现股价出现放量上涨的迹象，便可进场做多。

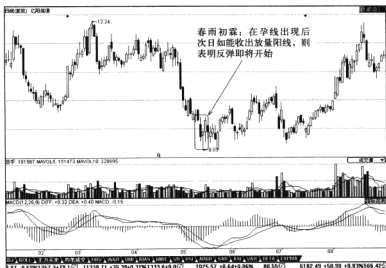


图 5-43

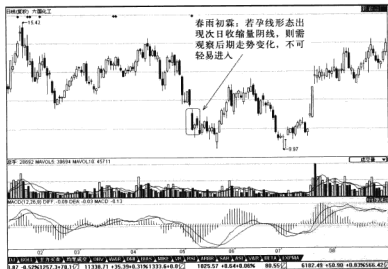


图 5-44

三十一、春光乍泄

低档急跌后切入线（曙光初现技术形态）：股价快速下挫，并在低档收出大中阴线，但次日却遇多方奋力抵抗，于是低开高走，反收出一根中长阳线，而且此阳线收盘价至少位于前一条阴线的中心值附近。如第三日继续收阳，一般预示反弹开始。为确保安全，投资者最好等第三日收阳时再考虑择机入市。由于缺少底部盘整，此种图形几乎不可能出现在原始下跌行情底部，而往往是中级或次级下调行情的反弹信号，一般不要恋战。不过，如果成交量能同步放大，也可能是一波中级行情的开始。

如图 5-45 所示此形态又称为“曙光初现”，是股价见底的信号。在连续下跌后期出现此形态时，预示着股价趋势将要发生改变。具体操作可参考前面所讲“曙光初现”的操作技巧。

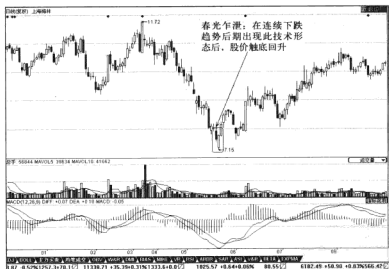


图 5-45

三十二、暗渡陈仓

低档急跌后阴夹阳：股价在低位跌势加速，收出中大阴线；次日多方奋起反击还以颜色，并以中大阳线报收（与前一天的阴线构成阳包阴或阳切阴），第三天空方拼死反扑，又拉出一根中大阴线（覆盖线或包容线），但此阴线常常是空方最

从零开始学 K 线

后一击，只要其后能收出中阳线，反弹就将开始。本K线组合通常属低档大幅震荡的走势，多空争夺十分激烈，前三天虽然构成了两阴夹一阳的极弱态势，但实际上空方常常是回光返照，所以投资者不应被空方的汹汹气势所吓倒，此时可以考虑入市。如图 5-46 和图 5-47 所示：

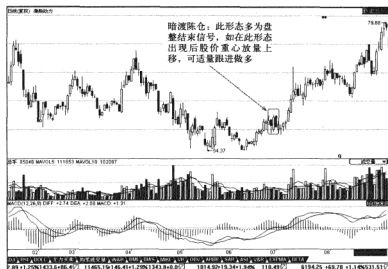


图 5-46

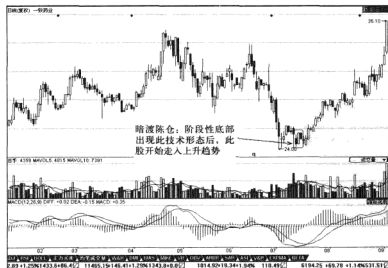


图 5-47

三十三、改过从新

低档急跌后上拉线（“旭日东升”）：股价在低档加速下挫，形成了中大阴线，第二天由于受某些重大利好消息影响，股价又直接跳高至前一阴线的实体内开盘，并顺势上攻，高收于当天的偏高价位，走出一根实体长大的上拉阳线。这通常是股价止跌反弹的信号之一，虽然随后几天股价可能再向下回落，但只要空方无法将这根上拉阳线吃掉，股价便可能将向上反弹。本 K 线组合通常是低档大幅震荡的走势，多空双方全力施为，形势变化极快。由于有消息面的配合，力量的天平一般会向多方倾斜，虽然还需要一些时间来筑底，但要再创新低也是比较困难的事，所以投资者一般考虑改投多方阵营。

如图 5-48 和图 5-49 所示，此形态又称为“旭日东升” K 线组合形态，是股价见底信号。上面两幅图例都是以此形态见底回升的，投资者在操作中可参考前面“旭日东升”制定操作策略。

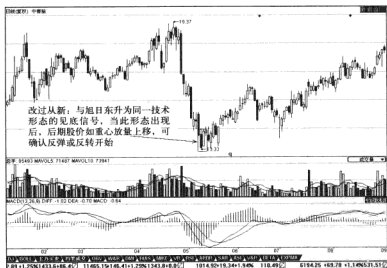


图 5-48

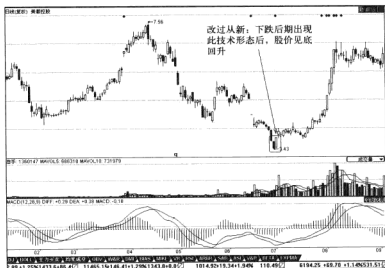


图 5-49

三十四、定海双针

低档急跌后连拉剑形线（“双针探底”）：股价加速下跌后，在低位接连拉出两根剑形线，第三天低开后又以稍高价位收市，且股价波动幅度也在减小，这常常

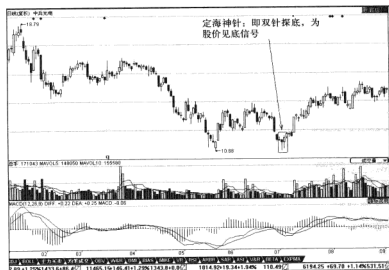


图 5-50

说明短期内股价下跌空间有限，如果第四天跳高开盘则股价将开始反弹。实际上，K 线组合中第二根长下影通常是对第一天所探底部的再次试探和确认，因而当第三天股价没法再创新低时，投资者即可考虑介入。

此形态又称为“双针探底”，是见底转势的信号。从图 5-50 中看到，此股在底部区域出现此形态后股价会止跌回升。投资者在操作时可参考前文所述的“双针探底”操作技巧来制定操作策略。

三十五、黑云压城

高档多根并列阴线：股价持续上扬，在高档连续拉出多根阴线，这常常显示股价上涨无力，即将进入调整。此图形是在高位横盘区域连拉阴线，表明股价虽有上冲欲望，但买气减弱，上方压力较大，调整将至。除非随后能再拉大阳向上突破，否则即以出局观望为妙。另外，由于本 K 线组合总是开高收阴，因而更要提防某些人乘市场气氛热烈之时拉高出货。

观察图 5-51 中的个股会发现，当股价在高位区域连续收阴线时，表明此时空方主力占据优势，多方在空方主力的打压下节节败退。面对这种情况投资者应以减仓操作为主，如发现趋势确已发生逆转，应马上清空出局。

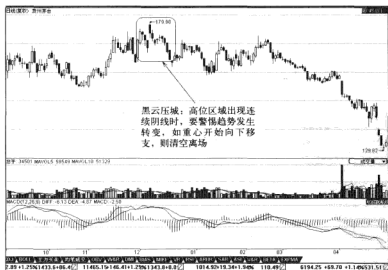


图 5-51

三十六、残阳铺水

反击滑行线：股价在高档连续走出两根顺势向下的阴线，第三天多方展开反击，再拉一根中大阳线，并将前两根阴线尽数吞没。看起来似乎买盘力度又有增强，实质却可能是主力正在拉高出货，因而也是投资者难得的逃命线。只要最后一根大阳线之后再拉阴线，则跌势基本可以确认。因此，即使在拉出大阳线的当天不出局，第二天股价降至大阳线收盘价之下时也应考虑获利了结。在具体操作时，投资者要认真研究个股的基本面和消息面，以防主力骗线。

观察图 5-52 中的个股会发现，股价在上涨后期连续拉出两根阴螺旋桨 K 线。前文讲过高位收出的螺旋桨为股价见顶信号，所以虽然在螺旋桨 K 线收出的次日又拉出一根长阳 K 线，但此时的上涨并非主力想继续向上推升股价，而是在继续诱多出。面对这种走势投资者应该有个清醒的认识，应利用这根长阳跟随主力出局。

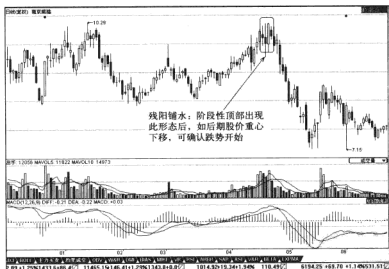


图 5-52

三十七、雾锁高台

高位横盘中上跳大阴线：股价在高位横盘整理，连日小阴小阳不断，某日突然大幅向上跳空高开，但由于得不到投资者认同，股价回落至其横盘区域收市，形成高位的大阴线。其后股价继续在高档横向整理，再也无力向上发起攻击，最

后一般向下突破，并可能展开一段下跌行情。股价在高档横盘即是多方乏力的迹象，再加上一根高开低走的大阴线，显示调整意味较浓，所以即使股价并不会就此展开快速回调，持股者也应考虑出局。

图 5-53 和图 5-54 中的个股，都是股价在高位区域横盘震荡时出现了一根跳

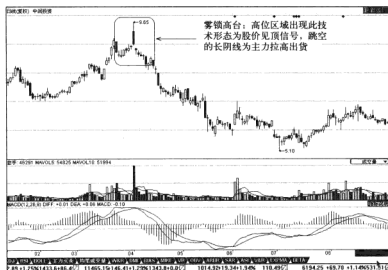


图 5-53

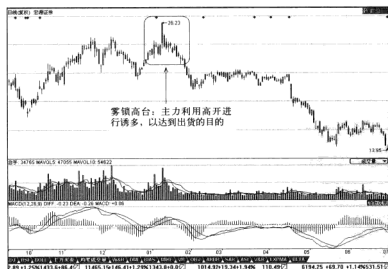


图 5-54

高开盘、尾盘却低收的大阴线后，股价才开始见顶回落的。这种高开低走的大阴线为明显的出货走势，此时投资者应清空筹码，迅速离场。

三十八、乌云盖顶

滑行线接滑行线：当行情长期上涨后，个股在高档接连两次走出滑行线组合，其间仅发生过一次微弱反弹，且夹杂着一根小阳线，通常可断定此前高价已是天价，股价上涨乏力，即将向下回落。如股价在高档走出本K线组合，通常意味着原上升通道已被打破，加上多次拉出连续阴线，就说明上档压力十分沉重，投资者一般应考虑出局观望（此形态要与前面的“乌云盖顶”K线组合形态区分开）。

图 5-55 中的个股在股价高位区域连续出现两次滑行线，虽然期间出现了一根小阳K线，但由于此时空方为市场主导力量，因而一根缩量小阳线根本扭转不了股价下行的趋势，所以投资者应认清形势，及时抛出出局。

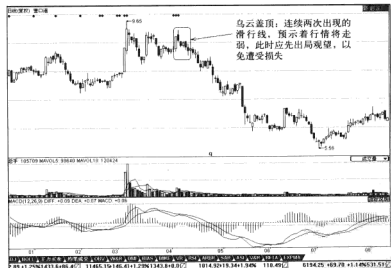


图 5-55

三十九、见顶三鸦

股价惯性上冲，在高档连续两次高开低走形成伪阴线组合，紧接着再拉一根下降阴线，这三根阴线就成为典型的见顶三鸦，通常是主力在高位拉高出货。既

然是见顶，出货便是理所当然之事，即便不一定马上出现快速回调走势，但落袋为安、规避风险还是有必要的。

观察图 5-56 中的个股，股价高位出现了见顶三鸦技术形态，之后股价快速回落，因此作为见顶信号此形态的可信度是很高的。

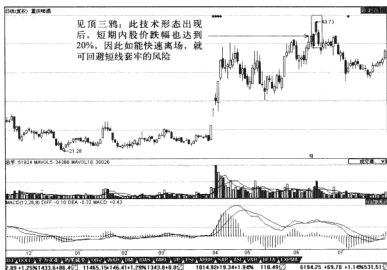


图 5-56

四十、一泻千里

高档盘整末期大阴向下：股价在高档横向整理，前进方向未明，最后以一根大阴线向下突破，从而能确认下降趋势的成立。此前的高位震荡通常是主力机构的出货手法之一，由于有较充裕的时间，主力的出货往往会比较彻底，所以一旦清仓完毕，股价将迅速下挫。K 线组合中的大阴线具有决定性意义，常常是空方一击而中，接着股价一泻千里，多方唯有认输出局。所以一般不能因当天跌幅太大而妄想有反弹离场机会，以免越陷越深。

从图 5-57 中看到，此股在高位横盘末期以一根大阴线的形式向下突破，接着股价进入下跌趋势。面对这种走势投资者不应心存侥幸，而是要马上停损离场，以免越套越深。

从零开始学 K 线

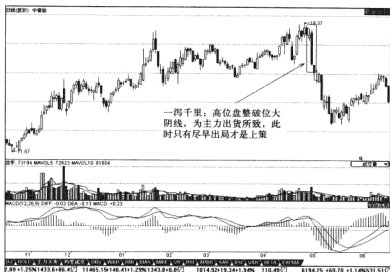


图 5-57

四十一、三鸦遮日

高档盘整末期“黑三兵”：股价在高档盘整一段时间后连拉三根向下的阴线，这通常是较大调整开始的信号，股价常常从此一蹶不振。本 K 线组合是在高位横盘

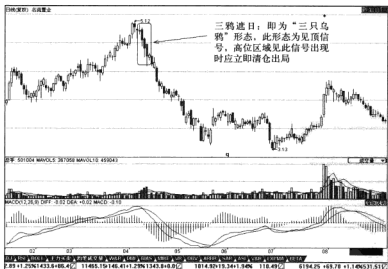


图 5-58

后出现“三只乌鸦”，通常暗示股价的调整将幅度巨大、时间持久。由于股价调整刚刚开始，投资者一般既不要等反弹，更不应该抢反弹，而是应该考虑溜之大吉。

图 5-58 中的个股在出现“三只乌鸦”形态后，股价见顶回落，进入漫漫熊途。对于投资者来说“三只乌鸦”的杀伤力是非常大的，只有尽快离场才能减少损失。

四十二、乐极生悲

高档急升三大阳：股价在高档加速上升，连续收出三根中大阳线，但由于短期升幅过大，多方部队后续不济，所以很容易产生回档。除非上市公司经营状况出现了实质性的变化或利好，否则高档连拉三阳线后总要发生一定幅度的调整。因此，一般应在第三根大阳形成之时考虑获利了结，进取型投资者也可等股价拉出第一条阴线时再考虑采取行动。在具体操作时，投资者要认真研究个股基本面和消息面，以防主力骗线。

在图 5-59 中，股价在连续拉出大阳线后见顶回落，而能够连续快速拉出大阳线的主力多为短线操作，所以当收益达到主力预期后股价定会出现回落走势。投资者在见到这种走势出现时不能再继续追涨，而是要进行减仓操作，一旦发现股价开始掉头向下，就马上全部抛空。

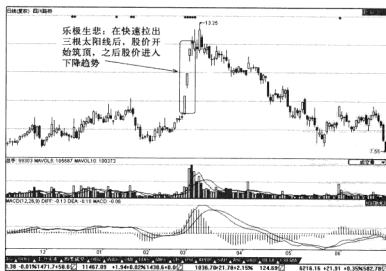


图 5-59

在图 5-60 中，虽然在连续拉出大阳线后股价没有马上下跌，而是进入盘整走势，但由于后期趋势不明，所以此时的盘整投资者完全没必要参与。

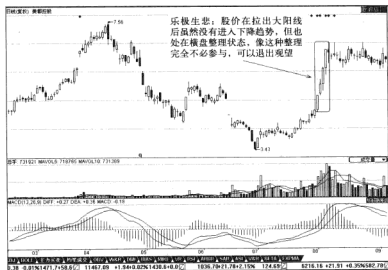


图 5-60

四十三、月朗星稀

高档弃十字星：在涨幅已大的情况下，股价跳空上扬，形成了一根十字线，但第二天却向下跳空拉出一根阴线，这是行情即将变盘下跌的先兆。高位十字星本身通常表明多方上攻时已十分犹豫，再加上一根实体较长的下跳阴线后，出局的信号就较明确了。一般情况下，即使不在出现高档十字星的当天获利了结，也应考虑在第二天跳低开盘时及时退出。

如图 5-61 所示,高位十字星为股价见顶信号,具体操作时投资者可参考前面的高位十字星操作方法。

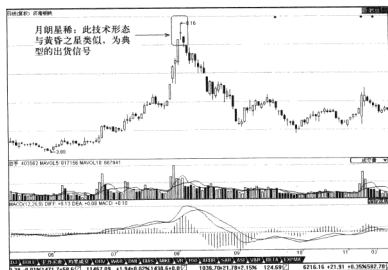


图 5-61

四十四、孔明陨星

高档牵弓形线：在高价区域出现一根跳空向上的弓形线，次日又随即收出一根实体较长的阴线。这通常表示股价经大幅涨升后高位遇阻，多方出师不利，自然要

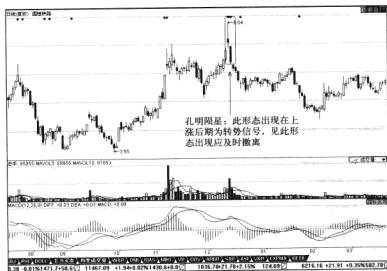


图 5-62

进行调整。一般情况下，有货的投资者应赶紧出货，最迟也要在次日股价走低至弓形线的收盘价之下时考虑出局，以免成为调整的牺牲品，如图 5-62 和图 5-63 所示。

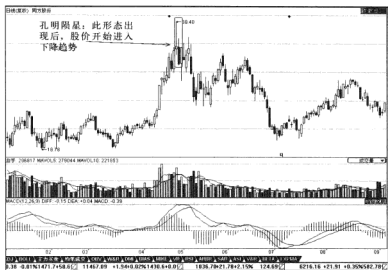


图 5-63

孔明陨星，此技术形态又称之为“射击之星”，是见顶转势信号。从上面两幅图例中看到，股价都是在高位区域出现弓形线后开始形成反转而进入下跌趋势的。因此投资者在股价上涨后期见此技术形态出现时，应及早抛空离场。

四十五、愿者上钩

高档弃吊颈线：股价在高档急速上扬，大幅离开后向下回落，至尾市时才被拉回到开盘价附近，如第二天低开低走，并使前边剑形线成为前后皆空的吊颈线，则通常是行情见顶的明显信号，股价即将进入调整。所以，尾市的拉高可能是投资者最好和最后的出局良机。

如图 5-64 所示，上涨后期出现的吊颈线为股价见顶信号，从图例中看到，此股前期有了一定的涨幅，而在后期股价又出现快速拉升的走势，这种快速拉升透露出了主力出货的意图。在连续拉出两根长阳 K 线后，出现了一根跳空阴吊颈线，预示着股价将见顶回落。而在吊颈线之后出现的低开低走中阴线，验证了吊颈线的见顶意义。

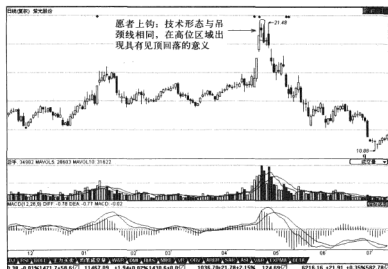


图 5-64

四十六、残阳返照

高档尽头阳线：在持续涨升后走出一根带有较长上影线的大阳线，随后收出一颗实体被包孕在前一阳线上影线内的小阳线，由于它并没有超越前一天高点，

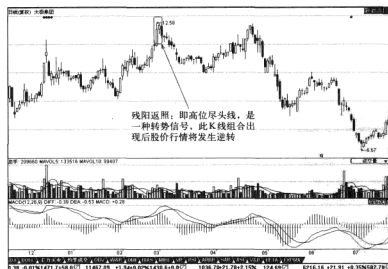


图 5-65

所以这通常说明股价已上涨乏力，即将开始回调，投资者此时可以考虑逢高出货。

观察图 5-65，股价在上涨后期创新高后，虽然继续收出小阳线，但却无力突破前面大阳线的上影线位置，所以这个创新高的上影线便成为今后股价上涨的重要压力。而这个小阳线与前一交易日的上影大阳形成了尽头线组合形态。尽头线也就是说股价上涨已经到了尽头，后期股价将面临转势。而图例中的个股正是在收出尽头线之后，股价开始掉头向下的。虽然后期股价有所反弹，但仍没能突破尽头线组合中大阳线的最高点，因而股价也会再次选择向下突破。

四十七、绝顶独阴

在一段持续的上扬行情之后，股价大幅向上跳空高开，但因为遭到获利盘压制而回落至前收盘价附近报收，并在次日顺势低开低走，留下一根空前绝后的阴线高耸云端。K 线组合中绝顶阴线的高开通常是主力机构为拉高出货而有意为之，因而也可能成为中小散户的出局良机，投资者此时应考虑获利了结。

观察图 5-66 中的个股，股价从启动到高位出现阴线时已经翻倍，主力获利丰厚，但纸上富贵不如落袋为安，因此主力选择了出货。在前面讲到，高位区域出现中、大阴线时为股价见顶信号，而此股正是在上涨后期以跳空阴线的形式见顶，

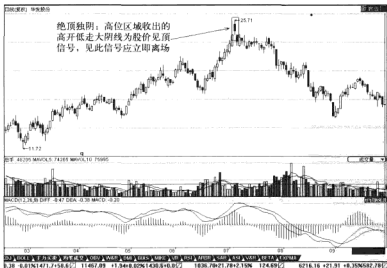


图 5-66

所以此时投资者只有跟随主力离场才能保住胜利的果实。

如图 5-67 所示, 此股也是在股价高位区域的盘整末期才出现跳空高开但却低走大阴线的, 而且之后股价一路下行, 可见这种绝顶独阴的杀伤力是很可怕的。

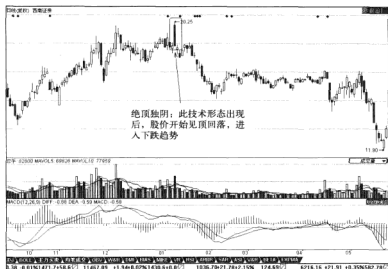
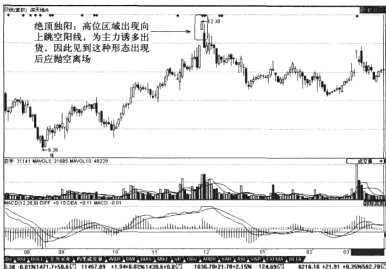


图 5-67

四十八、夕阳无限

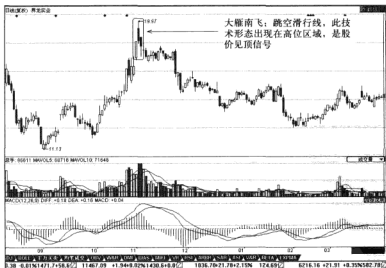
绝顶独阳：股价加速上升，在高档拉出跳空阳线，不料次日风云突变，一开盘就大幅向下跳空至前一阳线开市价之下，收出了高档反叛线或伪阳线，从而为一波下挫行情定下基调。此 K 线组合通常意味多方气势盛极而衰，第二天大幅低开时就应考虑出局。

如图 5-68 所示, 股价高位区域出现的大阳线的技术含义与高位大阴线相同, 都是股价见顶信号, 只不过阳线显示出的主力出货意图相对阴线来说更隐蔽一些, 但对投资者的伤害也更大。因为阳线本身具有看涨的意味, 所以很多投资者在见到阳线时根本不管股价所处的位置如何便盲目追涨, 致使众多投资者掉进主力设下的多方陷阱。从图例中看到, 此股便是在拉升后期出现了一根跳空高收的大阳线, 次日一根低开低走的大阴线便把前日追涨的投资者牢牢地套在山顶。面对这种走势此时投资者就应及时止损离场, 以免越套越深。



四十九、大雁南飞

高档跳空滑行线：股价在高档升势加速，收出了一根向上跳空高开低收的阴线。次日股价虽跳高至前一阴线的实体内开盘，但却无法企稳，尾市回落至比前



一天收市价更低的价位收盘，从而形成高档的跳空滑行道。高档上跳阴线已是警戒信号，第二天再高开低走就更显弱势，此时可以考虑出货，并可以在收盘前退出。

股价高位区域连续出现高开低走的大阴线预示着，股价趋势将发生改变，图 5-69 和图 5-70 中的个股的股价都在上涨后期出现了跳空滑行道后，股价开始见顶回落，面对这种势态投资者应马上止损离场。

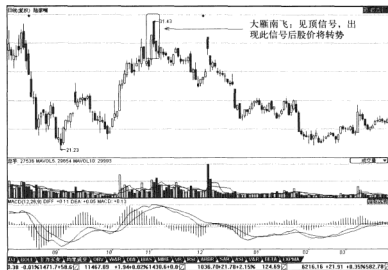


图 5-70

五十、风云突变

高档阴包阳：股价经连续上涨后再拉阳线，隔日顺势高开后因获利回吐压力沉重，所以抛盘便源源不断地涌出，但多方放弃抵抗，接盘稀少，导致股价持续向下，并最终低于前一阳线开盘价的价位收市，从而一口吞掉前一天的阳线，形成高位阴包阳之势。通常情况下，前一阳线开盘价是多方生命线，只要跌穿这一价位，持股者就可以考虑退出观望。（注：如仅跌穿收盘价还不能确定是阴包阳，不能确定调整的开始。）

如图 5-71 和图 5-72 所示，此形态又称为顶部穿头破脚，这种技术形态出现在高位区域是股价见顶的信号。从这两幅图例中可以看到，两只股票都是以穿头破脚形态见顶回落的，所以投资者在实战中见此形态出现时应先减仓操作，并随时关注股价后期走势变化，一旦发现重心开始向下移动就要立刻抛空筹码。

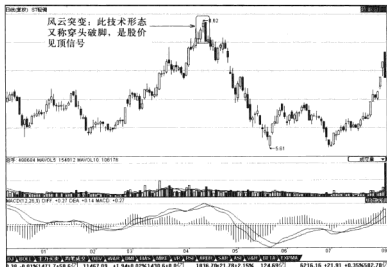


图 5-71

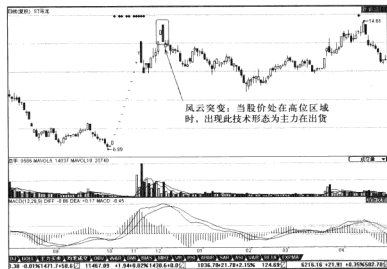


图 5-72

五十一、穷途末路

高位阴包阴：股价在高位遭空方狙击，收出阴线；次日又拉一根高开低走的大阴线，将前一阴线从头到脚一口吃掉，这通常是股价见顶反转的信号。此时，

主力清仓一般已到最后阶段,不需再遮遮掩掩,高开长阴通常是最后一次拉高出货,因而这也可能是中小投资者难得的逃命线。一般而言,阴包阴出现后的次日高开时是较理想的出货点位,此时可以考虑迅速出场,以免被深套。

如图 5-73 和图 5-74 所示,穷途末路就是无路可走的意思,如果用在股市中,

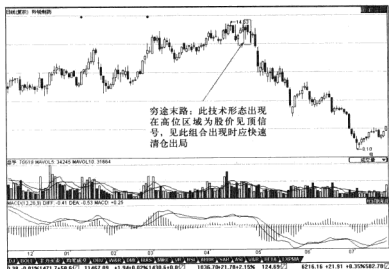


图 5-73

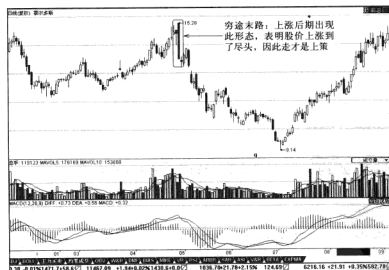


图 5-74

就意味着股价后期已经涨到了尽头，没有了上涨的空间，那么股价随时会反身向下。从两幅图例中看到，在上涨趋势末期，K线图中出现了长十字线、“射击之星”、阴吊颈线的技术形态，由于这三种形态出现在高位区域时都是股价见顶信号，所以投资者应密切关注股价后期走势变化。而在阴吊颈线出现的次日，一根高开低走的放量阴线将吊颈线全部吞吃，从而形成了阴包阴走势，这预示着行情将要发生逆转，见此形态投资者应尽快抛空出局。

五十二、一剑苍生

高档阴包剑形线：股价快速上扬，在高档收出一根吊颈线，次日股价虽再次跳高开盘，但在空方的强力攻击下却无法在高位企稳，于是不得不向下回落，并在前一天最低价之下收市，从而将前一吊颈线完全包容在内。本K线组合中空方连续两天打压股价，并终于在低位建立防线，这通常表示股价已至天顶，行情即将回软。当第二天股价落到前一吊颈线收盘价之下时，一般应及时清空手中筹码。实际上，如果在第一天尾市拉高时能够出局，则是求得“高枕无忧”的最好办法，如图 5-75 所示。

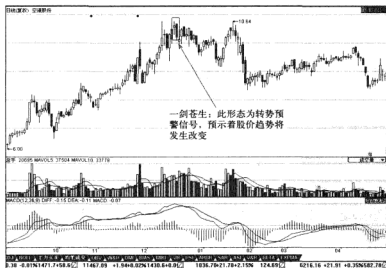


图 5-75

体内，这通常是股价上升乏力的迹象，并表明股价即将回档整理。本组合图形看起来就像夕阳西下，虽然非常美丽，却常常是黑夜即将来临的先兆。如果接下来继续低开，投资者可以考虑及早离场，如图 5-77 所示：

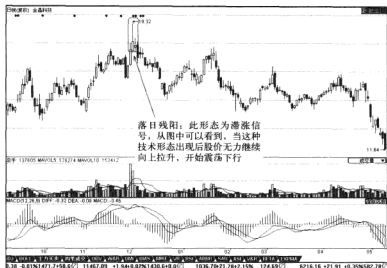


图 5-77

落日残阳，为阳孕阳组合形态。在上涨末期出现此形态时，技术含义与孕线组合（阳孕阴）相同，都为见顶转势信号。

五十五、当头棒喝

高档覆盖线：股价连续扬升，并在高档走出大阳线，接着第二天股价顺势高开，但由于受到获利回吐盘影响，股价持续滑落，并跌至前一阳线实体之内收盘，从而形成覆盖线组合。此覆盖线出现在长期上涨后的高位，可能会构成行情见顶的信号。如图 5-78 所示：

当头棒喝也被称为“乌云盖顶”，是股价见顶的信号。观察此股走势可以发现，当股价运行到高位区域时，主力利用长阳出货；然后在长阳K线出现的次日，又收出一根高开低走的大阴线，从而将前日追涨的散户一网打尽，接着股价以连续快速下跌的方式向下滑落，不给散户逃命的机会。当做空能量在快速下跌中释

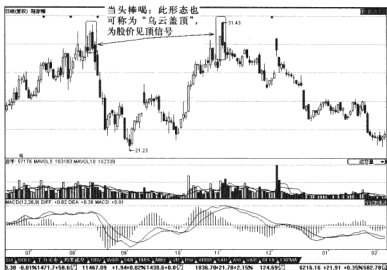


图 5-78

放干净后，股价出现反弹走势，虽然这波反弹突破了前期高点，却不能有效站稳，股价再次以“乌云盖顶”形态见顶回落，但此次追涨被套的投资者就没有前次那么幸运，因为股价会一路向下不回头。

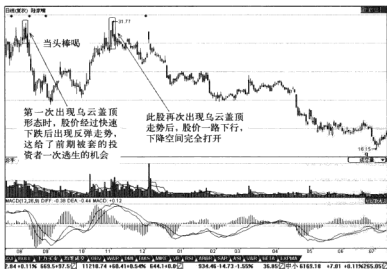


图 5-79

图 5-79 为图 5-78 的后期走势图，从图 5-79 中看到，当 K 线图中第一次出现“乌云盖顶”技术形态时，股价快速向下滑落，后期形成反弹走势，股价再创新高，这给了被套的投资者一次逃生的机会。但当“乌云盖顶”第二次出现时，此次追涨的投资者就没有那么幸运了。这时股价一路下行，虽然期间也有反弹，但这些反弹只不过是空方主力在下降途中的短暂休整罢了，休整结束后股价将继续向下运行。

五十六、黯然销魂

高档阳夹阴：股价高档走出大阳线，第二天即被一条长阴（包括淹没线、阴包阳、下拖线）所吞没；第三天多方再发余威，奋力拉高，却只能拉出一根切入线，这通常暗示股价已到达天价区，只要接下来再出现覆盖线，投资者就应考虑出局。此 K 线组合中多方攻势连续两次被空方成功拦截，呈现出高位阴阳震荡的态势。当第四天股价下跌至前一阳线开盘价之下时，通常就是最后出局的机会，随之而来的下跌走势有可能非常凌厉，投资者不得不防。

观察图 5-80 中的个股，股价在高位区域首先出现“穿头破脚”的见顶形态，而且在“穿头破脚”形态中的阴线之后又出现了一根切入到阴线实体下端的中阳线。由于这根低开的阳线只不过是前面阴线下跌的一次弱势反击，所以它并不

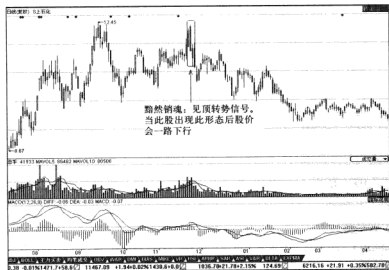


图 5-80

能改变股价运行的方向，而后再次出现的长阴线则正式确认了下跌行情的开始，此时投资者只有马上离场才能躲避套牢的风险。

五十七、夕阳老鸦

高档下拖线：股价高档拉出中大阳线，不料第二天买入的人气突然消失，股价跳低至前一阳线实体内开盘，并在空方大力打压下低走至前一阳线开盘价下收市，形成了高档下拖线。股价长期攀升本已造成大量获利盘，再遭此突然袭击，多方上攻欲望必定大打折扣，股价调整也势在必行。通常情况下，当股价跳低开盘且无望反弹时，投资者就应考虑趁早了结。事实上，下拖线往往没有上影线，即使有也十分短小，因而去等待反弹是不明智的。

如图 5-81 所示，此形态又称“倾盆大雨”，在高位区域出现时为股价见顶的信号。图例中的个股在上涨趋势末期出现这种技术形态后股价形成反转，从而使那些没有及时出逃的投资者损失惨重。

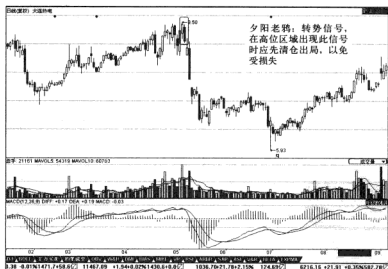


图 5-81

五十八、十面埋伏

下档盘整后大阴突破：股价随大而有力的阴线向下急挫，在低档稍做整理，接下来若出现跳空阴线或大阴线，则通常是另一波大跌的开始。一般情况下，这种盘整不过是中段弱势整理，时间一般在4~11天内，休整结束后股价仍将下挫。投资者此时应痛下决心，斩仓出局。如果再形成向下突破，更不能有半点犹豫，因为随后的调整幅度与速度可能都会超出人们的想象。

观察图5-82中的个股，在下跌趋势中，股价出现盘整走势，在盘整的末期空方再次发力，于是股价以跳空方式向下突破，新的下降空间被打开。在此形态中出现的若干根阳线，正是空方主力设下的埋伏，以来引诱一些短线客进场接盘，诱多成功后股价下跌就是理所当然的了。

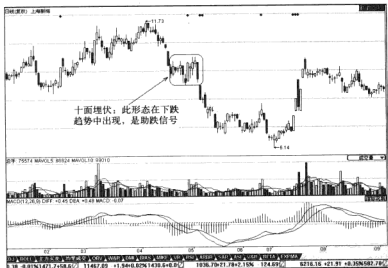


图 5-82

五十九、灭顶之灾

跳水一字线后不补缺：股价受重大利空打击，一开盘即以跌停板价开出，并一直将跌停封至收盘，从而在K线图上形成一字线。若第二天继续低开，且不能回补一字线形成的巨大缺口，投资者此时应追卖出局。通常情况下，这可能是买

盘彻底崩溃的信号，股价将飞流直下，一泻千里。当形成下跳一字线时，除非投资者反应特别迅速，否则当天一般都没有出货机会，因此当第二天跳低开盘时，投资者应该抓住机会，考虑清仓。

观察图 5-83 中的个股，此股在下跌趋势中出现了反弹走势，正当市场憧憬着这种反弹能够形成反转时，股价却以“一”字跌停的方式连续向下跌落，这使前期在反弹中抢进的投资者遭受到了灭顶之灾。由于股价是以跌停方式开盘，所以投资者失去了逃生的机会，而且面对这种走势也只能等待跌停板打开再停损出局了。

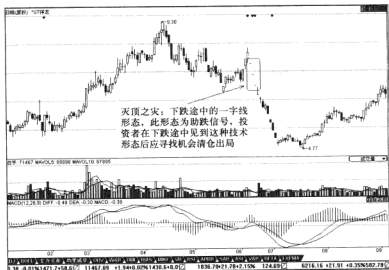


图 5-83

六十、风狂雨骤

二次跳空阴线：在下跌行情中股价连续两次跳空向下，这通常是买盘崩溃的表现，投资者应及早出局，股价有可能加速下挫。一般情况下，股价第一天跳空下行时，投资者就应考虑退出。第二天跳空低走时，就更不能再对反弹抱有半点不切实际的幻想，而是考虑彻底清仓。从中国股市的历史走势图来看，只要不是跳空跌停，或是向下跳空后曾经回补缺口，那么连续跳空五六次的现象也不是十分罕见的，如图 5-84 所示：

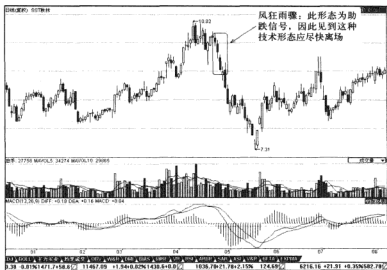


图 5-84

风狂雨骤，寓意为晴朗的天空开始刮起了狂风，下起了暴雨。此成语在股市中则解释为，原来的上行行情遭受到空方力量无情的打压，股价趋势发生逆转，原来的赚钱行情变成亏钱行情。由于空方主力已经成为市场的主导，且股价以连续向下跳空的方式将多方主力打的无招架之力，因此下降空间就被完全打开。

六十一、拾阶而下

渐大三连阴：股价开始下调，连拉三根阴线，且实体长度越来越大，即股价下行加速迹象越来越明显，这也是在提醒股民要抓紧出货，以避开随之而来的巨幅回调。一般来说，如果这三连阴都只是中小阴线，则很有可能紧接着拉出第四、第五条阴线；若是它们的实体已经比较大，特别是当第三根阴线是大阴线时，则通常说明空方的打压已经肆无忌惮，随后的下挫将会更加迅猛有力。

如图 5-85 所示，渐大三连阴是股价加速下行的表现，在下跌趋势中具有助跌的作用，上面图例中的个股便是在下跌初期出现了三连阴后股价一路下滑。虽然股价在下跌途中虽然有所反弹，但反弹高度有限，因此可判断这种反弹只不过是主力在下跌途中的诱多行为，诱多结束后股价将继续向下跌落。

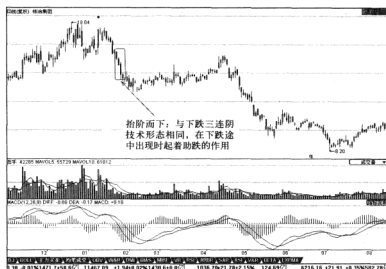


图 5-85

六十二、火烧连营

下降中途伪阳线：股价下行过程中连续出现了小阳线，但其开盘价和收盘价却一天低于一天，形成了伪阳线组合，这通常是股价将快速下行的前兆，应提醒

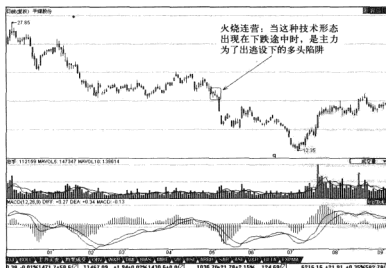


图 5-86

投资者考虑中途出局。由于反弹时机尚未成熟，持币者还是应该继续坚持持币观望的原则。

从 5-86 和图 5-87 中看到，股价在下跌趋势中连续出现了伪阳线，虽然在 K 线图中股价是以阳线来表现，但实际上这是低开高走所致，股价收盘位置低于前一交易日的开盘价，因此称之为伪阳线。在下跌趋势中出现的伪阳线是主力为了出逃而设下的多方陷阱，于是当投资者进入主力设下的埋伏圈后便会被一网尽，因此此组合形态具有助跌的作用。

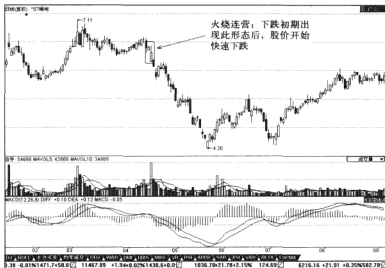


图 5-87

六十三、江流浩荡

下降中途阴包阳：股价持续下行一段后遭多方反抗，拉出了一根小阳线，但由于力量有限，反弹无力，却被空方乘虚而入，而且空方在第二天就全力施为，将前一天的小阳线从上到下一口吃掉。当股价低走至前一阳线的收盘价之下时，投资者可考虑追卖，而不必等到阴包阳组合形成以后才仓促行动。如图 5-88 所示：

江流浩荡，即是下跌趋势中的穿头破脚组合形态，它具有助跌的作用。图例中的个股在下跌途中出现此形态后股价继续向下跌落，因此投资者见到这种组合形态出现时应以继续做空为主，不可贪图期间的小反弹，以免遭受损失。

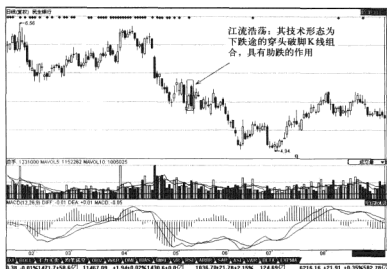


图 5-88

六十四、惨淡经营

下降中途反叛线：股价下行一段时间以后，遭多方抵抗，从而拉出了一根向上的阳线。但反弹昙花一现，第二天一开市，股价就直接跳低至前一阳线开盘价

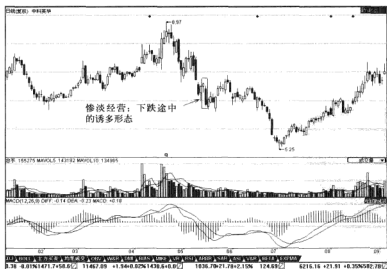


图 5-89

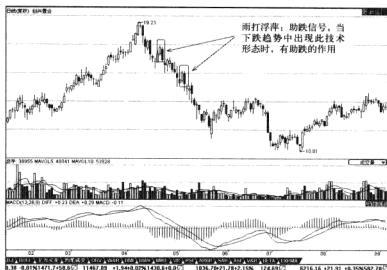


图 5-91

六十六、水漫金山

下跌中途覆盖线：股价连续下滑后遭多方反抗，收出阳线，但随即受卖方压制，第二天稍高开盘后就有许多卖盘涌出，从而将股价向下压低至前一阳线实体

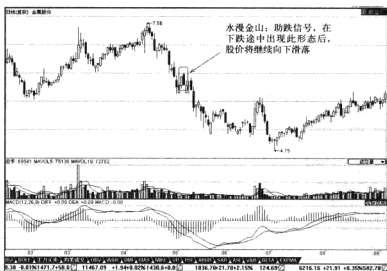


图 5-92

内收盘，形成了下降途中覆盖线组合。当第二天股价下滑至前一阳线收盘价之下时，投资者应考虑追卖。此外，本K线组合下行速度与该阴线覆盖阳线的深度很有关系，如果是“盖帽线”，下行速度就将较为缓慢，假如是“灭顶线”，就会有快速下探的机会。

图 5-92 中的个股在下跌途中出现覆盖线组合后，股价加速下行，因此它起着助跌的作用，此时持股的投资者应寻找机会离场，而持币者则应继续持币观望。

六十七、覆巢之下

下跌中途阴孕阳：股价连续下挫，且由于短时间内跌幅较大，股价暂时失去了下行动力，于是在前一阴线收盘价之上开盘，并且走高收阳，从而与前一阴线形成阴孕阳组合。K线组合中的孕阳线通常表明多方的抵抗力量极其有限，反弹将十分微弱。投资者此时通常应考虑追卖，或继续持币观望。如图 5-93 所示：

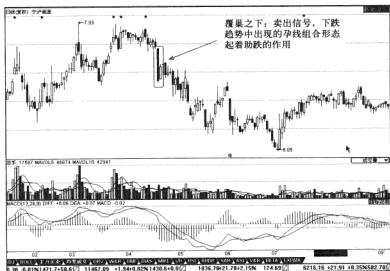


图 5-93

覆巢之下安有完卵？在空方的连连打击之下岂有多方喘息的机会？当股价处在下跌趋势中时，空方主力已成为市场的主导，虽然多方有所反击，但此时市场做空氛围已经形成，多方的努力也只不过是在垂死挣扎，因此只有顺应趋势跟随

做空才能回避风险。

六十八、回光返照

看跌三连击：股价连续下挫，连拉出三根阴线，随后多方大举反攻，以一根大阳收复了前面三根阴线所丧失的领地。这种下跌中途的“三连击”通常表示多方平仓，且由于多方在当天反弹中已消耗了全部力量，因而股价将继续下行。一般情况下，投资者千万不要被这根大阳所迷惑，误以为这是反弹的开始。就股价运行的实际来看，第二天走势可能会低开低走，所以可考虑在拉大阳的当天尾市果断出货。

观察图 5-94，此股在下跌途中出现了一根长阳 K 线，将前面的几根阴线全部吞吃，形成了看跌三连击技术形态。虽然长阳线具有向好的意味，但此时成交量与股价却呈背离状态，因此可判断此阳线为多方下跌途中的反攻，但没有量能的配合这种反攻是无法持续下去的。此形态被称为回光返照，也就是说此时多方在做最后的反击，但却无法改变下行的趋势，最后只能彻底投降。

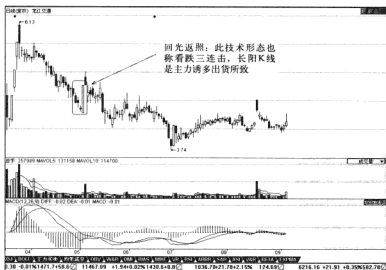


图 5-94

六十九、无力回天

“下降三法”：行情持续向下，并出现一根大阴线，随后多方展开防守反击，连拉三根向上的小阳线。然而，多方在这三天的上升行动中并未有太大获利，甚至无法弥补出现大阴线那一天中的损失。多方防守力量如此薄弱，自然会导致空方乘虚而入，于是顺理成章地形成了第二根大阴线，这又预示着股价将继续下滑。通常情况下，股价虽然连拉三阳但由于缺少筑底过程，因而随后可能仍将下跌。此时投资者一般应在第三天收阳时考虑出局，也可在第四天股价降至前一阳线开盘价之下时考虑退出。如图 5-95 所示：

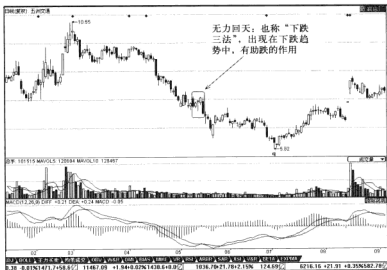


图 5-95

“下降三法”出现在下降趋势中时，是下跌中继信号，具有助跌的作用。在上面的图例中，股价在下跌途中出现了“下降三法”的技术形态，期间三根收高的小阳线虽然底部上移，但却无法突破前面大阴线的最高点，而随后出现的长阴线又将这三天的反弹全部抹杀，所以之后股价会继续向下跌落，而面对这种走势投资者只有离场才是上策。

七十、螳臂挡车

超越切入线或奉承线：在下跌行情中收出切入线或是奉承线，股价发生短暂而微弱的反弹，次日又打穿此前阳线创出的短期底部而再创新低，这通常是股价将继续下跌的信号。此时，投资者可以考虑斩仓出局，以免遭受更大损失。如图 5-96 所示：

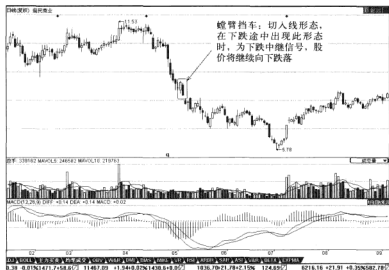


图 5-96

下跌途中出现的阳线，就像小小的螳螂，妄想挡住下跌的脚步。观察图例中的个股，在下跌趋势形成后，虽然出现了长阳 K 线，但这只不过是多方趁空方主力休整时进行的一次反攻，当空方主力休整结束后又会继续打压股价，因此 K 线图中出现了阴切入线形态。面对这种形式投资者应该继续看空做空，绝不能因贪图小利而逆市操作。

七十一、一手遮天

跳高一字线后不补缺：一般受重大突发利好消息影响，股价跳高以涨停价开盘，并一直维持至收盘。第二天或高开高走，或高开后小幅回落，但仍留下第一

天的巨大缺口不予回补，此图形通常暗示多方上攻有力。但是，投资者应认真分析突发利好的实质内容，并细心观察一字线出现后次日的股价走势。如果空方确实无力回补缺口（即起码留下该缺口一半以上未能补完），即可追买介入，坐上顺风船。一般来说，如果是在中低档出现本K线组合，可以考虑顺势而为；如果是在高档走出本K线组合，则要认真观察，小心为上，特别要提防主力借此形态骗线出货。如图 5-97 所示：

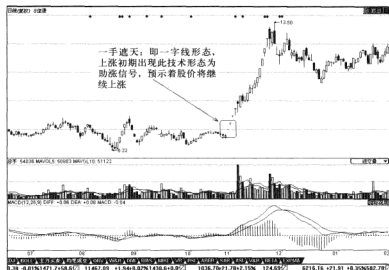


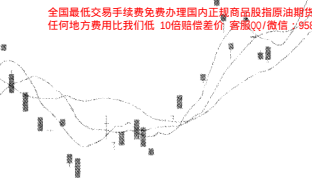
图 5-97

在上升初期出现的一字线形态为股价启动信号，它的出现预示着股价将有一段很好的升势。只要股价不是处在上涨高位，投资者就可以追涨买进，具体可参考前面所讲一字线的操作方法。

第六章

从零开始学K线

K线操作技巧



6.1 解读K线的盘口语言

无论在什么时候，股票的市场价格都是由供求决定。该供求精确地反映了股票的交易情况。

市场价格不仅反映出众多的证券评估师的不同评估，还反映了成千上万投资者的希望、担心、猜测和情绪，以及他们的需求和资源。最后这些全部反映到最终撮合成交时的那个确定的价格里。K线图所展示出的就是对市场交易的历史记录。有很多技术人士热衷于研究各种技术指标，却忽略了K线图这种古老但却最简单最实用的技术。而K线图，便是由每日的即时走势图形成，这就是盘口。盘口语言透露出主力的操作意图。

即时走势图，反映的是当天K线形成的详细情况。相似的两根K线背后，在即时走势中却可能有着很大的差别。因此在关键位置，清楚了解K线形成时的即时走势，对解读K线语言是十分重要的。我们将图表中的即时走势分为三种态势，从而对K线进行理解。下面将分别阐述这三种态势的特点。

第一，平衡市

平衡市的特征和意义：开市不久，股价一般在一个小时内就出现了当天波动的最高和最低点；之后震荡幅度有逐渐收窄的趋势，全天基本上是围绕分时均价线运行；成交量逐渐减少，收盘价基本处在均价线位置。此时多空力量处于平衡状态，并且双方都不想主动进攻，都想等外力援助。这种走势多出现在原趋势的中途调整中（一般由几根星线组成）或是高位趋势力量的衰竭时（一般只有一根），

这是一种预警K线，目的是提醒投资者密切关注后市变化。当出现这种K线时，我们要提醒自己趋势可能有较大的变化，原来的趋势将发生改变。

第二，中立市

中立市的特征和意义：中立市从K线图中上看好像同平衡市很像（都是波动不大的小阴小阳或星线），但如观察即时走势图却发现二者有很大区别。开市后股价在较短时间内便形成一个波动的高低点，但却不是全天的最高和最低点，盘中交易显得比平衡市活跃。

具体表现为：开市初期股价幅不大，形成短暂的高点或低点，在后半段交易中有新的高点或低点出现，但全天波动幅度仍属于中等偏小（震荡幅度在3%以内）；盘中虽然有多空交战的迹象，但最终收盘仍没能远离波动中枢，也就是我们所说的分时均价线，成交量呈不规则状态。这种走势反映出没有哪一方取得明显的优势，这种走势没有方向感，不属于某个趋势的中途整理或力量衰竭，原来的趋势将继续延续（由于趋势的助涨助跌作用）。如果是热门股，这种走势的形成多数是主力故意制造震荡，搅动筹码；这种走势如出现在低位区，便是主力震仓吸筹的一种方法；而如果出现在高价区，同时震荡幅度较大，则要小心主力出货。

第三，单边市

单边市的特征和意义：开市后，股价全天向一个方向运行（单边下跌或单边上扬），多空力量对比明显一边倒。主力迅速将股价推离成本区（突破重要关口的气势力量很重要，反映了主力的决心）；

单边下跌走势：当股价处在低位区域盘中形成单边下跌走势时，多是主力打压股价进行吸筹；当主力在高位出货后中高位的跟风抛盘涌出时，也会出现这种单边下跌走势。

单边上扬走势：开盘后股价上冲的高点被很快打破，股价持续向一个方向推动，全天走势成台阶式，每当股价跨上一级台阶，这些台阶立即成为股价回调时的支撑，当这种走势形成后股价一般不会再回到前一个台阶中；单边上扬走势形成后股价全天波动幅度很大（大盘3%以上，个股5%以上），这点很重要，用来区别中立市和判断主力决心；

在成交量方面，如果是单边上扬走势，则股价向上推动时成交必须放量，台阶必须缩量（上涨放量，回调缩量，否则有主力造假之嫌）。如果是向下单边市，则不一定要放量，但反弹时要缩量。

6.2 K线图分析技巧

一看“阴阳”，阴阳K线代表了股价运行的趋势方向，阳线表示后期走势将继续上涨，阴线表示后期走势将继续下跌。以阳线为例，经过一段时间的多空搏杀，当收盘价最终高于开盘价时表明多头力量占据上风，根据牛顿力学定理，在没有外力作用下价格仍将按原方向与速度运行，因此阳线的出现预示着价格在下一阶段仍将继续上涨，最起码能保证下一阶段初期股价会形成惯性上冲。

因此阳线的出现往往预示着股价继续上涨，这一点也极为符合技术分析中三大假设之一的股价沿原趋势波动，而这种顺势而为也是技术分析中最核心的思想。而当阴线出现时，表明空头力量占据上风，这预示着股价在下一阶段将继续下跌，至少也会有一个惯性的下冲动作。

二看“K线实体大小”，K线实体的大小代表其内在动力的强弱，实体越大，上涨或下跌的趋势越是明显，反之趋势则不明显。以阳线为例，其实体就是收盘高于开盘的那部分，阳线实体越大，说明上涨的动力越足，就如质量越大与速度越快的物体，其惯性冲力也越大的物理学原理，阳线实体越大代表其内在上涨动力也越大，大阳线实体上涨的动力将大于小阳线实体。而阴线实体越大，说明其下跌动力越足。大阴线实体的下跌力度远高于小阴线实体的下跌力度。

三看“上下影线长短”，影线是一种转折信号，向一个方向的影线越长，越不利于股价向这个方向运行，即上影线越长，越不利于股价上涨，下影线越长，越不利于股价下跌。以上影线为例，在经过一段时间多空争夺后，多方在空方力量的打击下节节败退，此时不论K线是收阴还是收阳，上影线部分都是后期股价向上运行的强阻力，之后股价向下调整的概率较大。下影线的出现，表明在多空双方交战中最终多方取得胜利，它预示着股价向上攻击的概率较大。下影线部分便成为日后股价回调时的强支撑。

6.3 月、周、日、分钟K线的联系和区别

根据K线的计算周期可将其分为日K线，周K线，月K线，年K线。

周K线是指以周一的开盘价、周五的收盘价、全周最高价和全周最低价来画的K线图。月K线则以一个月的第一个交易日的开盘价、最后一个交易日的收盘

价、全月最高价、全月最低价来画的K线图，同理可以推得年K线定义。周K线、月K线常用于研判中期行情，中长线投资者可利用周与月K线的运行趋势制定投资策略。对于短线操作者来说，众多分析软件提供的5分钟K线、15分钟K线、30分钟K线和60分钟K线具有重要的参考价值，在实战中应密切关注。

6.4 30分钟K线的运用

在K线图中将周期转换成30分钟走势，均线参数设定为24、80、160。

当调整开始后，股价先后跌破24单位线、80单位线，说明调整在逐步加深，此时操作上应该谨慎，不能因股价一时下跌就急于卖出，此时应该结合其他技术指标分析下跌趋势是否形成，如确定下跌趋势形成，可利用盘中反弹停损离场。而当股价调整到160单位线时，应引起密切关注，特别是观察股价波动幅度和成交量的变化，因为该区域走势是个股调整能否结束的最关键阶段。如果股价波动幅度变小，说明短期调整有望结束，此时应该结合MACD、布林线或KDJ等技术指标进行综合分析，一旦多种指标同时发出止跌信号，便可择机入场。

利用30分钟K线图进行选股，被选对象要符合以下几个条件：

- (1) 首先要仔细观察，准确判断出该股的走势只是短期调整。
- (2) K线下跌到160单位线附近时出现缩量横盘现象，股价波动变得微弱，一般情况下波动幅度小于2%。
- (3) 在160单位线附近调整的时间在两到三个交易日。
- (4) 通常在下午特别是在下午14时左右放量上涨，成交量为前一个交易同一时段的3~5倍；收盘时K线向上穿过80单位线，同时切换到60分钟线，60分钟K线以小阳线报收。此时的放量预示着个股调整即将结束，而且次日上涨的可能性最大。
- (5) MACD、KDJ等指标此时形成黄金交叉，BOLL在中轨之上运行。

由于每天只有少数个股符合上述情况，所以一旦个股符合上述条件时，特别是出现放量时应该积极、果断介入。

这里要提醒投资者注意的是，由于股不同庄，庄家做盘的手法各不相同，个股的走势形态都各不相同，所以要想用好30分钟图，最关键的还是要多观察、多总结，不断积累经验。

6.5 巧用 60 分钟 K 线逃顶

判断一只股票的价格是否到达了顶部区域（或阶段性顶部区域），在实际操作过程中可以根据 K 线形态与量、价等其他技术指标进行综合分析判断。

当股价由底部启动进入上升趋势后就要开始监视顶部的出现，这时一般不再以日 K 线图为主，而以 60 分钟 K 线图为主。因为 60 分钟 K 线图较日 K 线图更能够快速反映股价的变化，而其他周期的 K 线图要么变化过于频繁，要么变化过于滞后。将 60 分钟 K 线图上的均线系统参数设置为 5、10、20。将 K 线图、成交量图、MACD 图显示于同一屏幕上（目前几乎所有的股票软件都可以做到）。当股价从底部（或阶段性底部）启动有了一定的涨幅后，如果 K 线图上出现股价放量滞涨，或股价回落、成交量萎缩等现象，那么同时均线、均量线、MACD 都由上升逐渐转变为走平或下降。当 60 分钟 K 线图上的均线系统 5 单位线下穿 10 单位线形成死叉，MACD 的快线下穿慢线形成死叉时，说明这只股票在此价位区域有大量获利盘涌出或庄家出货情况发生。通常情况下可以认为此区域股价已经进入顶部区域（或阶段性顶部区域），也就是发出庄家在出货或要进行回调洗盘的信号。最起码股价会在这个区域停留一段时间。如果股价均线的 5 单位线下穿 20 单位线，10 单位线下穿 20 单位线形成空头排列状态，再配以 KDJ 等技术指标就更可以确认这个区域是顶部区域（或阶段性顶部区域）了。如果出现了上述情况投资者应做清仓处理，如为阶段性顶部区域可在股价企稳后或有效突破此区域后再行介入。

6.6 巧用 60 分钟 K 线寻找卖点

俗话说“会买的是徒弟，会卖的是师傅”，有很多投资者可以买到低位，但却卖不到高位，更多的时候都是半路下车，因此踏空了行情。所以说如何寻找卖点，是一个很难解决的问题。我相信很多朋友都有过这样的经历，买到过好的股票，但因为无法把握好卖点，轻则中途震出或者利润缩水，重则做了一次过山车，甚至从赢利到亏损被套。如果买入时机较佳，又能较好地把握卖点，就可以获得丰厚的收益；如果买得不好，但卖得好，便可以及时改正自己的错误，最大限度地控制风险的扩大，所以从另一个角度来看，卖比买更为重要。卖的技法很多，比如设置几个点为自己的止赢点或止损点，但如果处于上涨行情中，设置几个点卖

出很容易就错过了一大段行情。而对于利用均线操作的投资者来说，以30日均线从上扬到走平为卖出的依据，这种操作方法对于长期走牛或者有较大明显的大波段痕迹，同时在顶部停留时间较长的股票来说，是个不错的方法。但一来这样的股票少之又少，二来很多股票在中短线涨升后，根本不会在顶部做长时间的停留即开始下跌，如果你要等到上扬的30日均线走平再卖，恐怕股价早已跌得面目全非了。

我们可以用60分钟周期来把握卖点。之所以选择60分钟周期，是因为其走势比5分钟、15分钟、30分钟稳定，不会有太多的杂波干扰，同时又比日线灵活，卖点不至于太过滞后，因此利用60分钟周期走势变化，同时辅以日线、MACD、布林林等其他技术指标作为参考，能更好地把握卖点。

对于上涨中的股票，开始出现下跌走势时，只能是洗盘和出货这两种情况，而这两种情况是短线投资者都必须回避的，更何况现在的市场和以前已大不相同，洗盘和出货已不是当年“长阴缩量”和“短阴放量”这么简单的区别，现在的洗盘越来越像出货，现在的出货怎么看都像以前的洗盘。所以我们绝对不能用“好像是在洗盘，不要紧，还会涨的……”这类自我安慰的话来掩盖即将到来的风险。作为短线投资者，一旦发现股价在盘中上升能量不足或者前期比较稳定的筹码开始出现剧烈震荡、松动情况，就必须提高警惕，只要出现卖点，不论盈亏，坚决出局，以此来回避风险。

当股价盘中出现剧烈震荡或者盘中上升能量不足时，在60分钟周期图中的表现为：

(1) 出现常态的阳线（实体阳线或实体大于上下影的阳线）和常态的阴线（缩量阴线，确切地说是量能小于均量的阴线），此为正常走势，价格在没有外力作用下，仍旧会沿原趋势前进，我们可以继续持股。一旦某日出现宽幅震荡或者是带量下跌，在60分钟周期图中表现为长上影K线、长下影K线、长上下影K线、一小时内跌幅较大的阴线，同时成交量大于均量，此类K线我们称为“异动K线”。

(2) 在经过一段时间的放量拉升后，上升能量开始缩减，股价出现滞涨现象或者准备进入较长时间的盘整，此时在60分钟周期图上表现为短期均量线向下穿破长期均量线，显示短期释放的量能开始萎缩。

上述两种情况出现任何一种甚至两种同时出现，我们就要做好卖出的准备，并密切跟踪，一旦情况不妙马上抛空。

在出现上述情况的前提下，如果某日出现下面三种情况中的一种，甚至出现二种（下跌几乎就成为百分百），就要果断出局！

（1）阳量大于阴量，我们称为“良性量能”，当某小时上涨阳线小于下跌阴线量时，同时随后出现的下跌阴线仍然在放大，显示多空力量开始转化，此时空方占据优势，同时价格跌破 5 单位均线，MACD、KDJ 指标在高位形成死叉，卖出。

（2）某小时下破 5 单位均线后，之后两个小时都被 5 单位均线压制，股价无法站回均线，而 5 单位均线向下拐头，卖出。

（3）突然出现没有任何征兆的下跌，KDJ 技术指标快速下滑至 20 以下的超卖区，不要跟随杀跌，要耐心等待其技术反弹，在指标重新反弹到技术高位时，卖出。

当（1）、（2）卖点出现时，如果价格已下滑到重要均线支撑位或者 KDJ 指标下滑到超卖区，不要急于卖出，应该等待反弹再择机离场。

这种操作方法既适用于止赢，同样也可用来止损。这种操作方法比较适用于那些短线拉升幅度较快或宽幅震荡的股票，并不适用于窄幅牛皮震荡的股票和处于下跌趋势中的股票。前者个人认为短线交易者不应参与横盘震荡的股票，在选择突破方向之前，要及早退出，在选择方向后，再制定操作策略；后者总体处于下跌趋势，当下跌趋势形成后，百分之九十的时候卖出都是对的，只有一次是错的，那就是在下跌见底的时候。

6.7 周K线操作技巧

对于中、长线投资者而言，周K线的意义非常重大。因为周K线反映的是中级大行情，周期比较长，因此周K线的准确度要远远高于日K线，而日K线则比较容易形成“技术骗线”。因此，通常在买入点，一般先考虑周K线的状态是否安全，再考虑日K线的价量关系上是否良好、状态是否安全，最后才以盘面变化择机而入。反之亦然，即所谓“周线选股，日线买股”。周K线不止在中长线投资者中广泛运用，在短线实战中也可灵活运用。

多数投资者平时比较重视对日K线方面的研究，但在周K线方面尤其是在短线的操作中却常常并不十分留意。实际上，日K线仅仅是对一个交易日的记录，由于其极易被庄家操纵做出技术性陷阱，而周K线反映的是一周的交易状况，在日K线上出现的较大波动在周K线一般都会过滤或烫平。因此，如果能够将

日K线的分析和周K线的分析结合使用，会让投资者制定出更好的投资策略。

在实际操作中，对于买卖时机的把握首先要分析周K线是否安全，然后再分析日K线的组合以及量价关系配合是否合理，最后才能在适当的时机选择操作方向。只有将二者结合起来指导实际操作，才可以避免很多失误。如果仅仅依靠日K线的组合来判断短线的操作方向，难免会面临较多的不确定性风险，同时也容易形成追涨杀跌的习惯。在强势的行情中过早抛掉手中的获利筹码，而在弱市行情中又由于反弹力度时强时弱难以掌握，又极为容易跟进马上被套。

从表面来看，周K线与日K线的形态是相同的，但其实由于二者所覆盖的交易周期上的差异所透露出的操作方向有时会完全不同，甚至会给出相反的买卖信号。

周K线的分析在应用一般K线分析的基础上，应该注意以下几点：

(1) 周K线在连续出现阴线后股价进入超跌状态时，在出现两根以上的周K线组合表明有止跌迹象后，一般表示后期股价可能会出现较大的反弹或反转行情，这时买入后可不必依照日K线的分析过早卖出，可以持股等待。

(2) 在连续的下跌行情中，对周K线而言，要等到较长的下影线（如T字线、锤头线、长十字线等K线形态）和成交量极度萎缩状态同时出现时才可以考虑是否介入，而不应仅靠日K线的分析来判断股价是否见底。

(3) 在上涨行情中，如果周K线呈现出价升量涨的态势，则下一周应该还有新的高点出现。这时如果周初盘中出现低点，一般不需依照日K线的提示考虑卖出，而应把这个低点看做是较好的短线介入时机而考虑短线买入。

(4) 如果周K线图一直处于上涨状态，在上涨后期出现较长的上影线（如射击之星、长十字星等技术形态），同时成交量也开始明显放大，表明上涨行情即将进入调整，此时通常可以看做是卖出的信号，应当在下周初及时出局，而不一定等到日K线发出卖出信号时再作决定。

(5) 如果行情在下跌后出现止跌迹象，在有理由认为这种止跌反弹不会演变成反转的情况下，周线图中若出现了实体较大的光头光脚大阳线，一般应该是见顶回落的信号，其后多数情况周K线会出现一两根阴线，因此，在这种情形下周线图中出现的大阳线，也视为卖出信号。

由于周线图的时间跨度要远远大于日K线，在同样的K线组合出现的情况下，周线图所发出的买卖信号的可信度要远远高于日K线。

如果能把对周K线的分析和其间的股价形态分析结合起来，分析的效果会更佳。

6.8 从K线形态中寻找主力吸筹踪迹

主力对个股建仓，在介入时一定会对这只个股的走势产生影响，主力建仓吸筹必须实实在在打进买单，吃进筹码，主力派货套现必须实实在在打出卖单，抛出筹码，主力巨额资金进出一只个股要想不在盘面上留下痕迹是十分困难的。因此我们可以从K线图中寻找主力是否进驻。

现在介绍几种主力吸筹时留下的K线形态：

(1) 涨多跌少

主力进场吸筹使一只个股的多空力量发生变化，股价会在主力积极性买盘的推动下，不知不觉慢慢走高。但主力建仓一般是有计划地控制在一个价格区域内，当股价经过一段缓慢拉升之后，主力通常会以少量筹码迅速将股价打压下来，这段快速打压是主力震仓洗盘的一种手法，从而将那些不坚定的短线客清理出局，以便以较低的价格继续吃进建仓，如此反复，在K线图上就形成了一波或几波N形K线形态。

(2) 阳多阴少

主力吸筹阶段为了在一天交易中能获得尽量多的低位筹码，通常在集合竞价中做手脚，采取控制开盘价的方式，使股价低开，而当天主力的主动性买盘必然会向上推动股价，这在K线图上便会留下一根红色的阳线。在整个吸筹阶段，虽然期间也会夹杂少量的阴线，但K线图上基本上以阳线为主。

(3) 窄幅横盘

一只个股在底部区域出现窄幅横盘震荡走势时，可以确定为主力在此吸筹，通常个股的跌势只有在主力资金进场的情况下才能真正得到扼制。当下跌趋势转为横盘趋势，而横盘的范围又控制在一个很窄的范围（幅度15%以内），基本上可能认为主力资金已经进场吸筹，股价已被主力有效地控制在主力计划内的建仓价格区间之内。

6.9 如何识别骗人的影线

股市中对带长影线的K线图有着截然相反两种观点：一种观点认为，影线所触及的位置为股价指明了方向，股价迟早会越过或跌破下影线所触及的位置；

另一种观点认为，长影线是抛压较重或支撑较强的表现，上影愈长，证明抛压较重，下影线越长，证明支撑越强。不过由于主力拥有庞大的资金，可以操纵个股价位，因此影线经常被大资金用做骗线，很多时候带有长上影线个股，抛压并不一定很重，而下影线长的个股，并不一定有多大的支撑。也就是说，当见到个股拉出长上影线，就卖出并不一定对；而见到长下影线出现就买进很可能也不对。因此，投资者在遇到以下情况时不要惊慌。

(1) 试盘型上影线

有些主力拉升股价时，操作谨慎，在创新高之前或股价运行到前期高点时，都要试盘，而用上影线试探上方抛压，也可称“探路”。如果此时出现了长上影线，但成交量并未放大，股价始终在一个区域内收带上影线的K线，这便是主力在试盘。如果在试盘后该股放量上涨，则可安心持股；如果转身向下，则证明庄家试出上方确有抛压，此时可跟随庄家离场，一般在更低位可以接回。但这里要提醒投资者注意的是，当一只股票在经过大涨后拉出长上影线时应先抛空出局，此时的长上影线多为主力出货信号。

(2) 震仓型上影线

这种上影线经常发生在一些刚刚启动不久的个股上，有些主力为了洗盘、震仓，往往用上影线吓出不坚定持仓者，吓退企图进场者。

此时投资者在实盘操作时，要以K线组合为主，不要太关注单日K线形态。

6.10 上影线测市

庄家要离场，总会在K线图上留下蛛丝马迹，如某股已有了较大的涨幅，突然某天出现一根带长上影的K线，并伴随着较大的成交量，此形态通常便是庄家逃跑时来不及销毁的‘痕迹’，股价短期将见顶或将由升势转为跌势。

这种K线形态为一根K线（可为阳线亦可为阴线）带着长长的上影线，同时伴随着较大的成交量，股价往往当日反转向下。如“射击之星”、长十字星、“螺旋桨”。此类形态通常在上行行情末期出现，股价加速上扬之后出现向上的跳空缺口，当日股价快速冲高后急速下挫，留下长长的上影线。出现此形态的原因是：

(1) 主力诱多，开盘后先快速拉升股价，以此吸引跟风盘涌入，待散户追涨后再反手做空，将追高者一网打尽。

(2) 股价连续拉升后获利盘丰厚，做多资金对股价后期能否继续上涨持怀疑态度，短线客纷纷落袋为安，导致股价冲高回落，此时亦会留下长长的上影线，

投资者对带长上影的K线宜保持高度警觉，特别是大批股票同时出现该形态时，大盘见顶的可能性极大。

6.11 下影线测市

下影线分为两类：一类是下探性影线，其含义是股价将循着下影线所指的方向继续下跌，俗称“魔鬼探路”，属于助跌信号；另一种是止跌性下影线，其含义是股价已经探明底部，即将见底回升，俗称“定海神针”，属于反攻转势型。

我们可以从以下两个方面区分这两种下影线。

(1) 带有长下影线K线所处的位置

如果此时股价处在高位，且已露出调整迹象，若出现较长的下影线，并不能证明股价已止跌，这说明由于主力手中筹码过多，他们必须制造震荡或稳住股价，以便达到分批出货的目的。故这种中下影线属于“魔鬼探路”者居多，股价将继续延续跌势。而止跌性下影线所处的位置从大盘的角度来看，如果是大级别调整，股指跌幅如果超过30%，且出现长下影线，则其作为止跌信号较可靠。若是中小级别的调整，股指跌幅在25%~15%之间，且又出现较长下影线，也基本认为是止跌信号。

(2) 看长下影K线之后出现的K线形态

在长下影K线之后，紧跟在后面的两根K线形态一般来说，紧跟的第二根K线可以是小阴小阳。关键是第三根，如果是阳线，则证明带长下影线的K线属于止跌性K线；如果是阴线，且阴线实体较长，则属于下探性K线。

6.12 “老鼠仓”形态

为了能顺利实现坐庄，市场中的一些主力庄家在临拉升股票前，往往会提前将一些消息通知给相关的个人和机构，也有部分操盘手会将消息透露给亲朋好友，使他们在次日早上集合竞价时，以极低的价格或跌停板处填买单，然后在竞价时或盘中瞬间把股价打下去，使预埋的买单得以成交。这个过程持续时间很短，为

了避免被其他人低价成交，往往以散户来不及反应的速度迅速把股价恢复到正常的交易通道里。表现在K线形态上是留下一根长长的下影线，有时候也会在开盘的时候就出现大幅跳低开盘的现象，然后在盘中形成大阳线走势形态。对于这类不属于机构本身，而是通过一定关系来实现低价位成交的仓位，俗称“老鼠仓”，投资者短线及时跟进往往会有可观的利润空间。

一、“老鼠仓”的技术特征

(1) 以全天最低价和全天均价（个股成交额 / 个股成交量）相比，当最低价低于全天均价 10% 以上时，可以确认K线基本形态成立。

(2) 这种K线的表现形式有两种：一种是长下影线，另一种是大幅跳低开盘形成的长阳线。

(3) 这种K线的出现背景是该上市公司并没有遭遇特大实质性利空，股价走势大多处于低位徘徊或温和上涨中，盘中的瞬间暴跌没有任何预兆。瞬间暴跌结束后股价迅速恢复原有走势，暴跌不会产生丝毫负面影响。

(4) “老鼠仓”的K线形态一般出现在股价即将拉升之际，而且在这种K线形成后的一段时间里，股价会表现出良好走势。

二、“老鼠仓”的研判方法

这种K线形态的短线操作风险是客观存在的，为了防止主力资金想要出货而故意表现出“老鼠仓”形的K线形态，还需要采取以下的研判方法：

(1) 为了分清主力是否有出货的企图，可以采用当天涨幅作为筛选工具，判别主力是否急于拉升。经过测算当涨幅达到 1.2% 以上时最佳，这是主力急于拉升股价。

(2) 为了辨别主力是否有出货的空间，使用均线系统作为判断工具，“老鼠仓”形的K线形态成立当天的最低价要比 5 天移动均价低 7%~9%。

(3) 为了判断主力是否有出货的量能，必须参考成交量。如果在上冲过程中量能放得过大过快，就要当心主力是否在出货；如果量能处于温和状态，那么，“老鼠仓”形的K线走势的最后一个技术条件也成立了。

三、利用“老鼠仓”建仓

观察图 6-1，此股全天震荡幅度为 18.46%，虽然次日出现高开低走的阴线，但收盘价距前一天的最低点仍有很大的利润空间。对于“老鼠仓”来说，能够在前一天最低价进入，第二天最低价抛出，也可获得十几个点的利润。

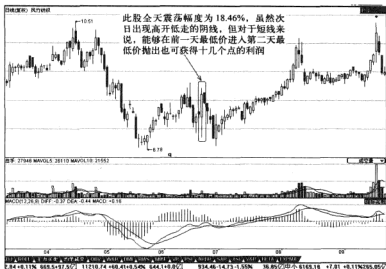


图 6-1

观察图 6-2，这是在下落途中出现的“老鼠仓”形态，此股全天震荡幅度为 19.88%，以 13.56 接近跌停价开盘，以 16.55 涨停价收盘，次日股价最高价为 17.4，收盘价为 16.6。谁说下跌趋势中赚不到钱？跟着“老鼠仓”操作至少也有接近 20 个点的利润。

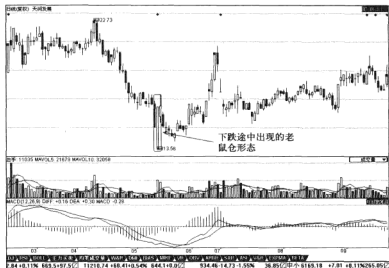


图 6-2

四、利用“老鼠仓”出货

从图 6-3 中看到，此股全天震荡幅度达到 19.91%，虽然主力做出了“老鼠仓”形态，但由于股价前期有了一定的涨幅，此时成交量又放近期天量，因此判断主力是为了出货而故意做出“老鼠仓”形态进行诱多。

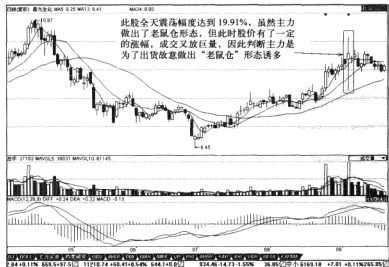


图 6-3

附录

：K线顺口溜：

K线语言打天下，股海遨游我老大。K线语言信号明，
离场速度就它行。

顶部如穿头破脚，遇到就快跑快跑。顶部如果吊颈线，
肯定就是绞刑线。

乌云盖顶狂风吹，乌云压城城欲摧。倾盆大雨太毒辣，
下跌趋势人人怕。

顶部升起螺旋桨，落地就要把你绑。双飞乌鸦空中叫，
顶部转势不祥兆。

三只乌鸦天上飞，高开低走个个黑。淡友反攻疲惫样，
只能适宜来作空。

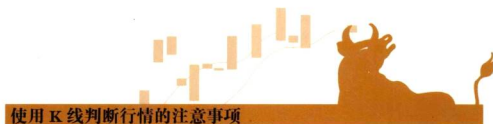
顶部出射击之星，手中之筹码快清。平顶图形气数尽，
迅速离场我自信。

顶部之身怀六甲，涨跌之细辨真假。T字线到达顶部，
抛筹码不要计数。

见到下跌转折线，细看图形似宝剑。遇到下降抵抗形，
肯定阴线不见晴。

低档盘旋藏杀机，麻痹大意坐滑梯。黄昏之星走到头，
千万别做死多头。

顶部出现塔形顶，空方肯定设陷阱。顶部出现假三阳，一定离场把它防。顶部看到搓揉线，赶快离场钱兑现。空方尖兵真是凶，下影试探求反攻。遇见下跌三连阴，肯定大跌箭穿心。一看下跌三颗星，别急仔细要辨清。涨势尽头线出现，就要下跌把你陷。降势三鹤落图上，三阳做客喜洋洋。上档盘旋藏杀机，时间过长会走低。顶部站着黑三兵，转向定要看得清。两个黑夹着一红，多方可能要走熊。顶部一见十字长，快快离场求安详。徐缓下降逞英雄，再不离场钱袋松。下跌覆盖线一见，说明头部已出现。平底出现细观察，试探买入手不麻。曙光初现地平线，抢点筹码是理念。旭日东升放光芒，全仓买入就起航。好友反攻探底明，肩底呼应更见晴。底部现穿头破脚，又见买入机会来。底部见到锤头线，双底呼应又出现。底部身怀六甲形，请试探抢入筹码。底部螺旋桨现形，只是等待风吹响。早晨之星东方明，带有缺口更见晴。末期下跌三连阴，随时进场捡黄金。二红夹着一个黑，多方笑着送春归。底部塔形底构成，装水股价起升程。底部出现十字长，真是典型组合强。阳线右肩十字长，初涨阶段逞凶狂。底部见到倒锤头，上影线长喜心头。升势之中见三鸦，明明蓄势在待发。多方尖兵真是凶，插入空方阵营中。底部出现红三兵，均线之上北斗星。倒T字线到底部，上影线长高八度。底部见到T字线，庄家震荡把人骗。底部见到尽头线，典型组合是宝剑。底部见到头肩底，关注股价右肩起。双底图形看颈线，突破回试是关键。V形反转真是凶，典型定式记心中。底部直角三角形，三底相同一线擎。上升直角三角形，两点买入可真灵。上升旗形记心中，咬定两点不放松。下降楔形要记好，图形就是旗三角。突破缺口向北行，成交量大把它擎。岛形反转在底部，加仓买入别回吐。圆底图形细观察，沿着弧度缓慢爬。高空见到头肩顶，头肩离场脑清醒。空中出现圆弧顶，缓慢下沉有人领。尖顶图形气势凶，一飞冲天去无踪。扩散三角是喇叭，震荡左小右边大。岛形反转在顶部，卖出就在缺口处。上升楔形假上攻，最后还是往下冲。下降旗形是火坑，高点上移假拉升。下降直角三角形，低点处于同水平。下降收敛三角形，震荡变小方向明。



使用 K 线判断行情的注意事项

第一，同样的 K 线组合，月线的可信度最大，周线次之，然后才是日线。

月线出现看涨的组合，上涨的概率最大；周线上涨的组合可信度也很高；而日线骗线的概率较大，但是很常用。因此，在运用 K 线组合预测后市行情时，日线必须配合周线和月线使用，效果才能达到更佳。

第二，股价运行的不同阶段出现同样的 K 线组合代表含义不相同。

比如，同样是孕线，在下跌阶段尾声出现就比震荡阶段出现的见底信号更可信。所以，我们不能一见到孕线或者启明星线就认为是底部到来，必须结合整个趋势综合来看。

第三，K 线组合必须配合成交量来看。

成交量代表的是力量的消耗，是多空双方博弈的激烈程度，而 K 线是博弈的结果。只看 K 线组合，不看成交量，其效果要减半。所以成交量是动因，K 线形态是结果。



www.publish.citic.com
定价：39.00元